



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA CENTROAMERICANA

FACULTAD DE INGENIERÍA

PRÁCTICA PROFESIONAL

ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS Y SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN, RAÍZ

CAPITAL/NARANJA REPUBLIC

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO

INGENIERO INDUSTRIAL Y DE SISTEMAS

PRESENTADO POR:

11641419 JUAN DIEGO RAMÍREZ SALAZAR

ASESOR: ING. MENDEL NELSON

CAMPUS UNITEC TEGUCIGALPA; SEPTIEMBRE, 2020

AGRADECIMIENTOS

Gracias al Ingeniero Mendel Nelson por haber dedicado su tiempo y conocimiento para asesorarme durante el desarrollo de esta práctica profesional. Agradezco a Raíz Capital también por permitirme realizar mi práctica profesional en la empresa. Últimamente, a mi familia por su apoyo constante.

“Strive for perfection in everything you do. Take the best that exists and make it better. When it does not exist, design it.”

– Sir Henry Royce

RESUMEN EJECUTIVO

Raíz Capital es una urbanizadora localizada en el Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela. Su enfoque principal es la restauración del Centro Histórico para devolverle el encanto que tuvo hace algunas décadas. Su visión y misión los ha llevado a involucrarse en diferentes iniciativas que se enfocan en renovar al Centro como ser Vuelve al Centro y Naranja Republik.

Raíz Capital es uno de los socios fundadores de Naranja Republik y por esta razón se ve involucrado en varias de las actividades que el programa realizar. El CEO de Raíz Capital es el coordinador de la revitalización urbana del CHTC, el primero de tres componentes que forman Naranja Republik. Como coordinador tiene la obligación de realizar proyectos que revitalicen el centro urbano en todo sentido. Esto generó que surgiera un proyecto de carácter ambiental dentro de este componente. La pandemia actual llevó a que la planeación y ejecución parcial del proyecto ambiental se realizara de manera virtual haciendo uso del trabajo virtual. Esto creó la necesidad de planificar el proyecto de manera virtual y desde casa.

La presente Práctica Profesional tendrá como objetivo principal brindar apoyo técnico utilizando los conocimientos de Ingeniería Industrial en el programa República Ambiental en el proceso de co-creación de este, con el fin de sentar las bases para implementación de los proyectos futuros. Este objetivo se alcanzará mediante el uso de diferentes herramientas de Administración de Proyectos y la aplicación de la metodología Design Thinking.

En primer lugar, se definió el proyecto y la metodología a utilizar, en este caso se utilizó un proceso de co-creación, se crearon diferentes documentos como ser acta de constitución y perfil de proyecto. Luego de esto se prosiguió a definir las herramientas de investigación a utilizar y se aplicaron las mismas. Se realizaron 20 entrevistas, 167 encuestas y 1 taller. Se entregó una propuesta de proyecto piloto basada en Agricultura Urbana como entregable final. A su vez, se creó un manual de procesos donde se define el proceso de gestión de proyectos piloto dentro del Naranja Urban Lab, en este manual se identificaron y levantaron 10 procedimientos, estos se describieron y se diagramaron, el manual posteriormente fue entregado y aprobado por el coordinador del Naranja Urban Lab.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Lista de Siglas y Glosario.....	1
I. Introducción.....	2
II. Generalidades de la empresa	3
2.1 Descripción de la Empresa	3
2.2 Descripción del Departamento o Unidad.....	5
III. Planteamiento del Problema	7
3.1 Precedentes del Problema.....	7
3.2 Definición del Problema.....	8
3.3 Objetivos.....	9
3.3.1 Objetivo General.....	9
3.3.2 Objetivos Específicos.....	9
IV. Marco Teórico	10
4.1 Administración de Proyectos	10
4.1.1 Proyecto	10
4.1.2 Restricciones del Proyecto	11
4.1.3 Ciclo De Vida del Proyecto.....	12
4.2 Sistemas de gestión de Innovación	13
4.2.1 Design Thinking	13
4.3 Entrevistas.....	16
4.4 Encuestas	16
4.5 Talleres.....	16
4.6 Manual de Procesos y Procedimientos	17
4.6.1 Objetivo.....	17
4.6.2 Ventajas.....	17
4.6.3 Componentes.....	17
4.7 Diagrama de Flujo de Funciones cruzadas	18
4.7.1 Definición.....	18
4.7.2 Simbología y Diagramación	19
4.8 Agricultura Urbana	19

4.8.1	Huertos Urbanos.....	20
4.8.2	Arborización Urbana.....	20
V.	Metodología	21
5.1	Variables de Investigación.....	21
5.1.1	Variables Objetivo 1	21
5.1.2	Variables Objetivo 2	21
5.1.3	Variables Objetivo 3	21
5.2	Técnicas e Instrumentos Aplicados.....	21
5.2.1	Técnicas.....	21
5.2.2	Instrumentos	22
5.3	Materiales	22
5.4	Población y Muestra.....	22
5.4.1	Población y Muestra.....	22
5.4.2	Población y Muestra de Proceso de Co-creación	23
5.5	Metodología.....	23
5.6	Cronograma de Actividades	25
VI.	Resultados y Análisis	26
6.1	Resultados y Análisis para el Objetivo 1	26
6.1.1	Proceso de Co-creación	26
6.1.2	Herramientas de investigación Utilizadas	29
6.1.3	Herramientas de Administración de Proyectos.....	30
6.2	Resultados y Análisis para el Objetivo 2	32
6.2.1	Manual de Procesos y Procedimientos	32
6.3	Resultados y Análisis para el Objetivo 3	33
6.3.1	Propuesta de Proyecto Piloto	33
6.4	Otras Actividades Realizadas.....	34
6.5	Buenas Prácticas y Lecciones Aprendidas	37
6.5.1	Buenas Prácticas.....	37
6.5.2	Lecciones Aprendidas	37
VII.	Conclusiones	39
VIII.	Recomendaciones	40

8.1	Recomendaciones Proceso de Co-Creación.....	40
8.2	Recomendaciones Práctica Profesional.....	40
IX.	Bibliografía.....	41
	Anexos.....	43

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1-	Logo Raíz Capital.....	4
Ilustración 2-	Logo Naranja Republik.....	4
Ilustración 3-	Logo Naranja Urban Lab (NULAB)	5
Ilustración 4-	Organigrama de la Unidad de Proyectos.....	6
Ilustración 5-	Diseño vertical del diagrama de funciones cruzadas.....	18
Ilustración 6-	Simbología de Diagrama de Flujo.....	19
Ilustración 7-	Cronograma de Actividades.....	25
Ilustración 8-	Etapas del Proceso de Co-Creación de República Ambiental	26
Ilustración 9-	Diagrama de Proceso de Co-creación de República Ambiental	29
Ilustración 10-	Mapa de Stakeholders Naranja Urban Lab	34

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1-	Pasos República Ambiental	27
----------	---------------------------------	----

LISTA DE SIGLAS Y GLOSARIO

CHTC- Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela

CC1- Coordinador Componente 1

NULAB- Naranja Urban Lab

SGC- Sistema de Gestión de la Calidad

I. INTRODUCCIÓN

La administración o gestión de proyectos es un proceso fundamental en cualquier empresa, institución o entidad constituida, debido a que de la administración del proyecto depende el éxito que este mismo puede tener. La magnitud de un proyecto puede variar, desde un pequeño proyecto universitario o un proyecto personal hasta la construcción de un rascacielos o un puente colgante. Sin embargo, la planeación y ejecución de ambas magnitudes es igual de importante.

Raíz Capital es una urbanizadora localizada en el centro de Tegucigalpa, en el antiguo local de la ferretería Quínchon León. La empresa está muy arraigada al CHTC y por lo tanto mucha de su actividad se realiza en torno a este. Comprometidos a revitalizar el CHTC de manera física y en materia de comunidad, se ha involucrado con diversos programas que comparten su misma visión. Vuelve al Centro y Naranja Republik son dos programas con de los cuales Raíz Capital es socio fundador, aporta ambos capital económico y recursos humanos para que estos programas realicen sus actividades.

Naranja Republik es un programa de carácter social basado en tres componentes principales:

1. Revitalización urbana del CHTC.
2. Impulso de la economía naranja.
3. Apoyo a emprendimientos creativos tecnológicos y agenda digital.

El componente 1 también supone una revitalización de CHTC desde un aspecto ambiental. Este aspecto del componente se pretende cumplir mediante el desarrollo de un programa llamado Republika Ambiental, este programa identificará problemas y propondrá e implementará soluciones a éstos dentro del CHTC.

En el presente informe se encuentra las generalidades de la empresa; así como el planteamiento del problema, precedentes y objetivos. Posteriormente, se presentará la revisión de literatura donde se contiene la información necesaria para realizar los objetivos planteados anteriormente. Luego, se encuentra la metodología donde se describen las variables de interés, herramientas, instrumentos, materiales, y la propia metodología. Por último, se presentará el desarrollo del trabajo realizado y a su vez las conclusiones y recomendaciones de la práctica profesional.

II. GENERALIDADES DE LA EMPRESA

2.1 DESCRIPCIÓN DE LA EMPRESA

Raíz Capital es una empresa de impacto social dedicada a la inversión en la revitalización urbana sostenible, con el respaldo de 5 años de experiencia en revitalización urbana en Tegucigalpa. Raíz Capital ha diversificado su portafolio de inversiones al también dedicarse a la construcción de edificios de apartamento, compra de hoteles, bienes raíces y alquiler de espacios.

El portafolio de proyectos en los que Raíz Capital ha participado incluye Casa Quínchon, Condominios la Ronda, Metropolis, Ecovivienda, Torre Sky, entre otros. Raíz Capital se ha colocado como una de las empresas urbanizadoras más reconocidas de Tegucigalpa y a su vez una empresa enfocada a generar un cambio a través de sus proyectos ambos ambientales y sociales.

Durante una década se ha dedicado a la urbanización de distintos sectores de la capital, tomando un interés muy grande en el Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela (CHTC). Su lema corporativo es "Revitalizando la comunidad", lo que significa que la empresa a través sus diversos proyectos pretende restaurar vínculos de comunidad que antes existían entre las personas y la ciudad que progresivamente fueron perdiéndose con el tiempo.

Raíz Capital busca empoderar a las generaciones más jóvenes de hondureños transformando el Centro en un lugar renovado para el emprendimiento y las industrias creativas. Esta iniciativa crece siguiendo un modelo sostenible que genera ingresos y pretende mantener y operar bajo su propio mando por al menos 15 años. La visión de Raíz Capital es convertir Tegucigalpa en un centro de emprendimiento renovado, enfocado en inclusión social, desarrollo cultural y empoderamiento económico como base de la pirámide.

Raíz Capital se ha involucrado con dos programas que comparten la visión de la empresa, Vuelve al Centro y Naranja Republik. Ambos programas pretenden restaurar vínculos con la comunidad y revitalizar el CHTC. En el 2019 se crea formalmente Naranja Republik en alianza con el BID, USAID, MIN, Raíz Capital, UNITEC, AMDC e IHAH.

Naranja Republik es un programa de carácter social basado en tres componentes principales:

1. Revitalización urbana del CHTC.

2. Impulso de la economía naranja.
3. Apoyo a emprendimientos creativos tecnológicos y agenda digital.

La relación de Raíz Capital con estos programas es muy cercana, especialmente con Naranja Republik, debido al involucramiento que tuvo en la creación de estos. Debido a lo mencionado anteriormente se volvió un socio y aliado estratégico de ambos programas. Aportando capital económico y recursos humanos para el funcionamiento de estos.



Ilustración 1- Logo Raíz Capital

Fuente: (Raíz Capital S.A)



Ilustración 2- Logo Naranja Republik

Fuente: (Naranja Republik, 2019)

2.2 DESCRIPCIÓN DEL DEPARTAMENTO O UNIDAD

El NULAB nace a causa de la creación de Naranja Republik, este es un laboratorio dedicado para el desarrollo de pruebas y pilotos de productos y servicios que tengan un impacto urbano, por lo que se le puede considerar como un departamento de proyectos. Este departamento nació de la necesidad de ofrecer las herramientas necesarias para poder cumplir los objetivos del programa. El Componente 1 de Naranja Republik tiene asignado ciertos proyectos los cuales deben desarrollarse en el NULAB, para estos proyectos se creó un grupo de trabajo que cuenta con:

- Coordinador del Componente 1
- Coordinador del Naranja Urban Lab Naranja Urban Lab (NULAB)
- Gestor de Planificación Estratégica y Proyectos

Como aliados y socios, Raíz Capital participa de los proyectos que se llevan a cabo en el NULAB, aportando recurso humano y capital económico. Tomando como base esta relación entre ambas entidades es que un empleado de Raíz Capital puede también realizar funciones, en caso de ser necesario, en Naranja Republik.



Ilustración 3- Logo Naranja Urban Lab (NULAB)

Fuente: (Naranja Republik, 2020)

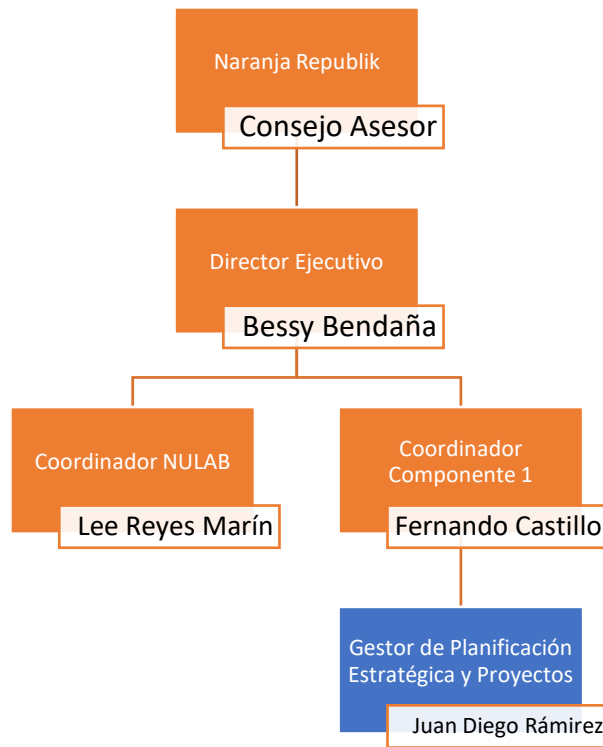


Ilustración 4- Organigrama de la Unidad de Proyectos

Fuente: (Elaboración Propia)

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

3.1 PRECEDENTES DEL PROBLEMA

El CHTC durante los últimos 25 años ha perdido el atractivo que una vez tuvo, debido al desplazamiento de la población tuvo hacia afuera del mismo. A medida que las personas se desplazaban surgió la necesidad de que las empresas también se movilizaran. Con el paso de los años el centro fue perdiendo muchos activos que incentivaban a la gente a moverse por esa área.

El descuido y el sentimiento de inseguridad generalizado en el país convirtieron al centro en un lugar olvidado, donde únicamente se iba a realizar algún trámite gubernamental y rara vez se visitaba por satisfacción personal. En el año 2016 se fundó Raíz Capital, con la intención de revitalizar el centro y recuperar ese encanto que tuvo. El edificio de apartamentos La Ronda fue el primer edificio remodelado, hoy conocidos como Condominios La Ronda. Le siguió el edificio de la antigua ferretería Quínchon León, lo que hoy se conoce como Casa Quínchon. Posteriormente la empresa adquirió más bienes raíces dentro del CHTC.

La inversión en el CHTC atrajo cierto público de vuelta, sin embargo, para poder recuperar el centro verdaderamente era necesario cautivar a la gente. En el 2017 se crea el programa Vuelve Al Centro con el objetivo de devolverle al CHTC el éxito y prestigio que lo ha distinguido a través de las décadas. En el 2018 surgió la necesidad de reinventar Vuelve al Centro, así nace Naranja Republik.

El primer componente de Naranja Republik, revitalización urbana del CHTC, supone la creación de herramientas, acciones e intervenciones urbanas que promuevan la valorización de los patrimonios; este componente ha generado intervenciones como la restauración del Parque La Concordia y la creación de una ciclovía.

La revitalización también incluye un plano ambiental, razón por la cual se creó un programa dentro del NULAB al que se le conoce como República Ambiental, se utilizó como base de esta información obtenida durante un taller de desafíos ambientales en el 2019. Este es un programa

cuyo principal enfoque es desarrollar proyectos innovadores y colaborativos que busquen restaurar y recuperar El Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela.

La pandemia del Covid-19 comenzó en Honduras a mediados de marzo del 2020. El país entero entró en emergencia por la pandemia y se enforzó la medida de cuarentena indefinida para proteger a la población. Las empresas se vieron afectadas por la pandemia al tener que operar de manera virtual, Raíz Capital y Naranja Republik no fueron la excepción. Las empresas tuvieron que adaptarse rápidamente al nuevo normal que consistía en trabajo virtual. Esta modalidad de trabajo trajo consigo problemas de adaptación para algunos debido a que todos los procesos que se tendrían que realizar de manera virtual. En el caso del NULAB la gestión de proyectos se tuvo que comenzar a realizar de manera virtual.

3.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

La adopción de la modalidad de trabajo virtual generó que la gestión de proyectos en NULAB se realizaran de manera virtual. La revitalización urbana del CHTC únicamente se había concebido como un proceso presencial, por lo que el cambio de modalidad llevó a que esta concepción presencial no se pudiese ejecutar. Debido a lo mencionado anteriormente, el encargado del programa República Ambiental no contaba con una organización estructurada para gestionar este de manera virtual, no se sabía por dónde empezar ni como trazar el camino hacia el objetivo final. Además, tiene una duración de 12 meses comenzando en el mes de Julio, por lo que el desarrollo del programa y los proyectos que involucra no se pueden retrasar. Es necesario definir y planear los proyectos para poder gestionarlos y que puedan ser desarrollados dentro del tiempo establecido.

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 OBJETIVO GENERAL

Brindar apoyo técnico utilizando los conocimientos de Ingeniería Industrial y de Sistemas en el Naranja Urban Lab del programa Naranja Republik.

3.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Gestionar el proceso de co-creación del programa Republika Ambiental mediante Design Thinking y diferentes herramientas de Administración de Proyectos.
- Crear un manual de procesos y procedimientos para la gestión de proyectos del Naranja Urban Lab.
- Crear una propuesta de proyecto piloto para la línea de acción de Agricultura Urbana del programa República Ambiental.

IV. MARCO TEÓRICO

4.1 ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS

La administración de proyectos ha existido desde hace mucho tiempo, históricamente relacionados con proyectos de Ingeniería Civil; algunos ejemplos visibles en la actualidad son las pirámides de Giza, acueductos romanos, entre otros. Estos proyectos involucraban logística, creación de equipos de trabajo, control de costes, entre otros elementos de gestión. Después de la Segunda Guerra Mundial la administración de proyectos se volvió una disciplina de investigación a partir del avance de las técnicas utilizadas desde un punto de vista profesional. (Palladino, 2015)

4.1.1 PROYECTO

“Un proyecto puede ser definido como un esfuerzo complejo, no rutinario, limitado por factores como el tiempo, el presupuesto, los recursos, las especificaciones de desempeño y que se diseña para cumplir las necesidades del cliente.” (Gray & Larson, 2009, p. 5)

Los proyectos son utilizados en diversas instituciones y organizaciones para alcanzar un fin común. Al momento de realizar un proyecto siempre hay que tomar en cuenta los atributos de este, debido a que estos nos ayudan a definir el mismo.

4.1.1.1. *Objetivo del Proyecto*

El objetivo del proyecto establece lo que se logrará; es el producto final tangible que el equipo de proyecto debe entregar. El objetivo del proyecto se define en términos de producto final o entregable, programa y presupuesto; también puede incluir los beneficios o resultados esperados que se pretenden obtener una vez que se implemente el proyecto. (Gido & Clement, 2012)

4.1.1.2. *Realización del Proyecto*

“Un proyecto se realiza por medio de una serie de tareas interdependientes, es decir, de tareas no repetitivas que deben llevarse en determinada secuencia con el fin de lograr el objetivo del proyecto.” (Gido & Clement, 2012, p. 4)

4.1.1.3. *Recursos*

La Real Academia Española (2019) define recurso como los elementos disponibles para resolver una necesidad. En este sentido, en un proyecto, un recurso es todo aquello involucrado en la realización de tareas que lleven al objetivo final. Estos recursos representan personas, organizaciones, equipo, materiales, instalaciones.

4.1.1.4. *Marco de Tiempo Específico*

El marco de tiempo específico hace referencia a la fecha de inicio del proyecto y la fecha en la que debe lograrse el objetivo. En el caso del proyecto República Ambiental el marco de tiempo específico es de 12 meses. (Gido & Clement, 2012)

4.1.1.5. *Patrocinador*

El patrocinador es la entidad que proporciona los fondos necesarios para realizar el proyecto. Este puede ser una persona, organización, o sociedades. (Gido & Clement, 2012)

4.1.1.6. *Incertidumbre*

Al momento de iniciar un proyecto se elabora un plan de supuestos y estimaciones, sin embargo, esto genera incertidumbre, debido a que no se puede dar seguridad de que los supuestos y estimaciones no cambiarán a lo largo del desarrollo del proyecto. Estos supuestos y estimaciones se pueden ir perfeccionando o reemplazando a medida que el mismo se desarrolla. (Gido & Clement, 2012)

4.1.2 RESTRICCIONES DEL PROYECTO

Los proyectos traen consigo limitaciones que a su vez definen si el proyecto es exitoso o no, comúnmente se les conoce como las restricciones del proyecto. La planeación de un proyecto debe respetar estas restricciones, estas dependerán del tipo de proyecto y la magnitud de este.

4.1.2.1. *Alcance*

El alcance del proyecto hace referencia a todo el trabajo que se debe realizar para terminar el proyecto. Se ha demostrado que un alcance o misión mal definidos generan una barrera que no permite realizar un proyecto exitoso. (Gray & Larson, 2009)

4.1.2.2. *Calidad del Proyecto*

Calidad de un proyecto hace referencia a las expectativas del proyecto; las expectativas deben definirse desde el inicio del proyecto. Por expectativas de calidad se puede entender criterios de calidad y especificaciones; también incluye normas, inspecciones y auditorías. (Montenegro, 2018)

4.1.2.3. *Agenda*

Por agenda se hace alusión al cronograma de actividades, donde se establecen tiempos para cada una de las tareas o actividades que componen el proyecto. (Palladino, 2015)

4.1.2.4. *Presupuesto*

El presupuesto de un proyecto es el monto que el patrocinador ha acordado pagar por los entregables del proyecto. Este se basa en los costos estimados asociados con la cantidad de recursos que se emplearán en la ejecución del proyecto. (Gido & Clement, 2012)

4.1.2.5. *Recursos*

Los recursos de un proyecto son limitados, por lo que los requerimientos de estos deben estar alineados con el tipo y la cantidad de recursos disponibles en los periodos que se necesiten. (Gido & Clement, 2012)

4.1.2.6. *Riesgos*

Los proyectos siempre contarán con riesgos, en el sentido de que habrán supuestos que podrían influir negativamente en el logro del objetivo del proyecto. (Gido & Clement, 2012)

4.1.3 CICLO DE VIDA DEL PROYECTO

El ciclo de vida de un proyecto atraviesa cuatro etapas: inicio, planeación, ejecución y cierre.

4.1.3.1. *Inicio*

En esta etapa se definen las especificaciones del proyecto, se establecen objetivos, se crea el equipo de proyecto y se asignan las principales responsabilidades. (Gray & Larson, 2009)

4.1.3.2. *Planeación*

La etapa de planeación incrementa el nivel de esfuerzo, se desarrollan el plan del proyecto, el cronograma, beneficiarios, nivel de calidad y el presupuesto. (Gray & Larson, 2009)

4.1.3.3. *Ejecución*

En esta etapa se lleva a cabo el plan del proyecto y se realizan las tareas necesarias para producir todos los entregables y lograr así su objetivo. (Gido & Clement, 2012)

4.1.3.4. *Cierre*

La etapa de cierre involucra evaluar el proyecto, identificar y documentar lecciones aprendidas para ayudar a mejorar el rendimiento en proyectos futuros, de igual manera los documentos del proyecto se documentan y se archivan. (Gido & Clement, 2012)

4.2 SISTEMAS DE GESTIÓN DE INNOVACIÓN

Los sistemas de gestión de la innovación abordan el proceso de organizar y dirigir los recursos de la organización con la finalidad de aumentar la creación de nuevos conocimientos, generar ideas que permitan desarrollar nuevos productos procesos y servicios o mejorar los ya existentes, y transferir ese conocimiento a todas las áreas de actividad de la organización. (OVTT, n.d)

4.2.1 DESIGN THINKING

La innovación se realiza a través de técnicas de creatividad, donde la más reconocida es la metodología de Design Thinking. Design Thinking busca formular interrogantes a través de la aprehensión o comprensión de los fenómenos, es decir las preguntas que se hacen a partir de la información recolectada durante la observación del entorno que rodea el problema, de tal manera que la solución no deriva del problema, la solución encaja en el problema. (Vianna, Vianna, Adler, Lucena, & Russo, 2011)

Li, Hu, & Yang (2013) realizaron un estudio donde se aplicaba la metodología Design Thinking en la construcción de un edificio residencial ecológico inteligente enfocado en la agricultura urbana. Ellos identificaron que en los edificios residenciales la mayoría de las personas preferían los pisos de arriba debido a que se asociaban con mejor calidad y, en este sentido el piso de abajo era de

calidad más baja. Sin embargo, si se colocaba un valor agregado en los pisos de abajo, por ejemplo, un patio, ambos los pisos de arriba y abajo podían volverse los favoritos de las personas, debido a que las áreas permitirían que las personas tengan acceso a la naturaleza y e incluso puedan criar algunos animales, pescados, vegetales y frutas. Pero las personas de los pisos de en medio no podrían participar de ninguna actividad de manera inmediata.

Li, Hu, & Yang (2013) realizaron el estudio con el propósito de crear este edificio con espacio apto para agricultura para todos los residentes y que puedan saciar su necesidad de tener contacto con la naturaleza y que puedan tener un jardín. Creando un balance entre el trabajo, descanso y necesidades personales.

El instituto de diseño Hasso-Plattner en la universidad de Stanford ha propuesto un modelo de Design Thinking que se divide en cinco pasos: empatizar, definir, idear, prototipar y evaluar.

4.2.1.1. *Empatizar*

El primer paso de la metodología Design Thinking es empatizar sobre el problema que se está tratando de resolver. Esto involucra consultar expertos del área, observación del área donde se encuentra el problema, abordar y empatizar con las personas que se miran afectadas por el problema. De igual manera, tener una inmersión física en el entorno del problema para poder tener un entendimiento personal más profundo acerca del problema. La empatía es crucial en el Design Thinking, esta permite a los investigadores poner de un lado sus supuestos acerca del mundo y tener una percepción acerca de los usuarios y sus necesidades. (Friis Dam & Yu Siang, 2020)

4.2.1.2. *Definir*

El segundo paso analiza toda la información obtenida durante la etapa de empatiza. Se debe analizar las observaciones hechas y sintetizarlas en orden para definir el núcleo de problemas que se han identificado. El problema debe definirse como una declaración centrada en el ser humano. En este sentido no identificar el problema como algo ajeno a uno o a una empresa, sino como un problema de centrado en la persona. Esta etapa permite a los investigadores reunir buenas ideas que establezcan características, funciones o cualquier otro elemento que ayude al equipo a resolver problemas. (Friis Dam & Yu Siang, 2020)

4.2.1.3. *Idear*

La tercera etapa es idear. En este paso el problema ya está definido y se caracteriza debido a que marca la transición entre identificar problemas y explorar soluciones. En esta etapa se buscan diversas ideas para prototipar con personas reales. Al momento de idear los investigadores deben retarse a ellos mismos de tal manera que se sus ideas vayan más allá de pequeños ajustes. Las ideas de prototipos son maneras de investigar ideas de riesgo en una escala costo-efectiva. La etapa de idear fluctúa entre generar ideas y evaluarlas. Ambos de estos aspectos se deben manejar por separado; recolectar todas las ideas sin basarse en la calidad o la viabilidad de esta. Las ideas para evaluar pasan por un proceso de clarificación en donde se decide si la idea es apta para ser prototipada o no. (Voltage Control, 2019)

4.2.1.4. *Prototipar*

En la etapa de prototipar las ideas que se generaron en la etapa tres se vuelven prototipos. Un prototipo es esencialmente una versión de un producto o función a menor escala, de tal manera que se asume un riesgo menor en costo y realizar cambios al prototipo resulta más fácil. El prototipo puede ser un modelo hecho en papel o representación digital más interactiva. La meta de prototipar es transformar a las ideas en algo tangible que puede ser evaluado con usuarios reales. Durante este proceso es necesario mantener un acercamiento centrado en el usuario, esto permite obtener retroalimentación efectiva antes de desarrollar un producto más formal. El prototipado asegura que el diseño final resuelva de manera efectiva el problema y que el uso del producto sea el deseado. (Stevens, 2019)

4.2.1.5. *Evaluar*

La última etapa es evaluar, es necesario evaluar el producto final después de hacer un prototipado. Esta es la etapa final, pero es un proceso iterativo. Los resultados obtenidos durante la evaluación a menudo se utilizan para redefinir uno o más problemas e informar sobre la comprensión que los usuarios han tenido sobre el producto, las condiciones de uso, como la gente se siente, piensa y se comporta con el producto y sobre todo empatizar con ellos nuevamente. Incluso en esta fase, se realizan alteraciones o refinamientos al producto para poder descartar soluciones y adquirir un

entendimiento entre el producto y el usuario de manera más profunda. (Friis Dam & Yu Siang, 2020)

4.3 ENTREVISTAS

La metodología Design Thinking propone el uso de entrevistas para el primer paso, empatizar. Las entrevistas es una conversación uno a uno entre el investigador y el participante, en la mayoría de los casos se hace presencialmente, debido a la situación actual se realizan de manera virtual haciendo uso de alguna plataforma. Las entrevistas se pueden utilizar cuando se desea adquirir información acerca de los usuarios. Se utilizan las entrevistas debido a que permiten descubrimientos rápidos y de manera temprana. Además, presenta la facilidad de poder grabarlas y tomar notas. (Buic, y otros, 2017)

4.4 ENCUESTAS

Las encuestas también se utilizan en la etapa de empatizar y también en la de definir, debido a que el proceso de Design Thinking debe basarse en el usuario. En todos los pasos se incluirá a los usuarios para que puedan aportar ideas y al mismo tiempo empatizar con ellos. Las encuestas sirven para validar información de manera cuantitativa. (Buic, y otros, 2017)

4.5 TALLERES

Los talleres se utilizarán para la etapa de idear. El fin de los talleres es trabajar con las partes interesadas para hablar sobre los problemas identificados y las posibles soluciones. Los usuarios deciden diseñan sus propias ideas, de esta manera se evitan restricciones que pudiesen ser impuestas por expertos u organizaciones. Los talleres se utilizan cuando se quieren desarrollar ideas fuera del equipo de trabajo. Esto permite descubrir como los usuarios compartir su futuro en materia de ideas. Además, se genera empatía lo que facilita determinar una solución ideal para todos. (Buic, y otros, 2017)

4.6 MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

El manual de procesos y procedimientos es una carpeta donde se agrupan todos los procedimientos documentados en el Sistema de Gestión de Calidad (SGC). El contenido de un manual de procedimiento es diferente en cada empresa; varía según su ámbito de aplicación y alcance. (Ortega, n.d)

4.6.1 OBJETIVO

El objetivo de un manual de procedimientos es documentar procedimientos por escrito para poder implementarlos correctamente y facilitar el mejoramiento de estos. De igual manera, un manual de procedimientos y procesos contribuye a la creación de un manual de calidad, que a su vez es necesario para tener un SGC. (Ortega, n.d)

4.6.2 VENTAJAS

Ortega (s.f) menciona que la documentación de procesos en un manual permite:

- Disminución de errores e improvisación.
- Precisión en funciones y responsabilidades de miembros de la organización.
- Documentos de consulta.
- Realizar mejoras a procesos.

4.6.3 COMPONENTES

Ortega (s.f) y Castañeda (2004) en sus investigaciones concluyen que el contenido de un manual puede variar de una organización a otra, sin embargo, los elementos necesarios en un manual deben ser los siguientes:

- Portada
- Índice
- Introducción
- Objetivo Manual
- Descripción de los procedimientos
 - Nombre del procedimiento

- Descripción
- Propósito
- Alcance
- Definiciones
- Insumos
- Interacción con otros procedimientos
- Desarrollo
- Diagramación
- Formato e instructivos

4.7 DIAGRAMA DE FLUJO DE FUNCIONES CRUZADAS

El análisis de procesos trata de eliminar errores en procesos y mejorarlos, para lograr estos propósitos se pueden utilizar diagramas. Los diagramas permiten crear una representación gráfica de los pasos que se siguen un proceso, se les identifica con símbolos de acuerdo con su naturaleza, estos varían de acuerdo con el tipo de diagrama.

4.7.1 DEFINICIÓN

El diagrama de flujo de funciones cruzadas es una representación gráfica que muestra la relación entre un proceso y los diferentes departamentos que forman parte del proceso. Los diagramas de flujo de funciones cruzadas se diferencian de todos los demás diagramas debido a su estructura el diagrama se divide en "calles" que sirven para representar a los departamentos que forman parte del proceso. (Juárez, 2017)

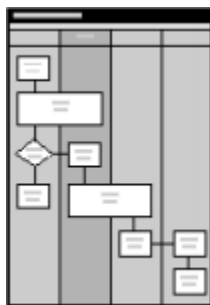


Ilustración 5- Diseño vertical del diagrama de funciones cruzadas

Fuente: (Juárez, 2017)

4.7.2 SIMBOLOGÍA Y DIAGRAMACIÓN

La representación gráfica de los diagramas utiliza una simbología específica. Esta simbología se define en la siguiente ilustración:









Símbolo	Representa	Símbolo	Representa
	Inicio o finalización Use esta forma para el primer y último paso de un proceso		Documento Esta forma representa un paso que da como resultado un documento.
	Proceso Esta forma representa un paso típico del proceso. Es la forma más usada en casi todos los procesos.		Datos Esta forma indica que hay información que está entrando desde afuera en el proceso o saliendo de él.
	Decisión Esta forma indica un punto en el que el resultado de una decisión indica el siguiente paso.		Referencia en página Este pequeño círculo indica que el paso siguiente (o anterior) se encuentra en otra parte del diagrama.
	Subproceso Utiliza esta forma para un conjunto de pasos que se combinan para crear un subproceso definido en otro lugar, a menudo en otra página del mismo documento.		Referencia a otra página Cuando se coloca esta forma, se abre un cuadro de diálogo en el que se puede crear un conjunto de hipervínculos entre dos páginas de un diagrama de flujo.

Ilustración 6- Simbología de Diagrama de Flujo

Fuente: (Microsoft, s.f)

4.8 AGRICULTURA URBANA

La agricultura urbana es una actividad integral urbana sin la cual las ciudades no pudiesen existir. La agricultura urbana representa una práctica que se remonta hasta las primeras ciudades. Comenzó a ganar impulso durante el periodo de la revolución industrial cuando millones de personas dejaron el campo para moverse a la ciudad. Durante ese tiempo el concepto de ciudades jardín y jardines de parcelas emergieron. En la actualidad proyectos de agricultura urbana están surgiendo alrededor del globo, permitiendo a los pobladores de la ciudad producir sus propios

alimentos. La agricultura urbana ha generado interés en la actualidad debido que a través de soluciones innovadoras de ese carácter se pueden afrontar los retos sociales, económicos y ambientales de las ciudades. (Buic, y otros, 2017)

El termino agricultura urbana tiene una definición amplia, pero se puede resumir como cultivo de alimentos y labranza de animales en tierras urbanas y periurbanas. Durante las últimas décadas, nuevas formas de jardinería y prácticas de agricultura han surgido, utilizando innovaciones sociales de alto nivel, estilos de vida amigables al ambiente, como, por ejemplo: agricultura comunitaria, compostaje y jardinería, cadenas de alimentos locales, mercados de jardinería y agricultura, entre otros. (Buic, y otros, 2017)

4.8.1 HUERTOS URBANOS

Los huertos urbanos son una forma de agricultura urbana con una finalidad de sostenibilidad de alimentos. Los huertos urbanos no requieren de espacios amplios se pueden acomodar a cualquier espacio desde balcones, maceteras, techos, terrenos baldíos, entre otros. Los huertos urbanos promueven el beneficio socio-medioambiental y orienta a las personas a utilizar técnicas amigables con el medio ambiente. (Perez Acevedo & Valdes Urbina, n.d)

4.8.2 ARBORIZACIÓN URBANA

La arborización urbana es el manejo, selección y cuidado de las especies forestales que se utilizan en la ciudad. Las diferentes especies pueden incluir árboles, arbustos o palmas que otorgan diversos beneficios al ecosistema. Un buen manejo de arborización urbana incluye la selección de especies nativas a la zona y la selección de espacios forestales adecuados.

V. METODOLOGÍA

5.1 VARIABLES DE INVESTIGACIÓN

Las variables de investigación a continuación están categorizadas por objetivo.

5.1.1 VARIABLES OBJETIVO 1

1-1 Herramientas de Design Thinking por utilizar

1-2 Datos cualitativos y cuantitativos recopilados (Entrevistas y Encuestas)

1-3 Aceptación Comunal (Cantidad de entrevistas, encuestas y talleres realizados)

5.1.2 VARIABLES OBJETIVO 2

3-1 Número de procedimientos en la gestión de un proyecto

3-2 Actividades de cada procedimiento

3-3 Áreas involucradas en los procesos

5.1.3 VARIABLES OBJETIVO 3

2-1 Proyectos piloto factibles

5.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS APLICADOS

5.2.1 TÉCNICAS

- Diagrama de Funciones Cruzadas: Utilizado para diagramar el proceso de co-creación realizado en el desarrollo de los proyectos.
- Entrevistas: Llevadas a cabo con actores de interés, para obtener retroalimentación acerca de los proyectos a realizar y de igual manera como parte del proceso de Design Thinking.
- Encuestas: Realizadas a una muestra amplia de personas para obtener información puntual acerca de diversos temas.
- Talleres: Llevados a cabo con diversos actores de interés para poder discutir soluciones y problemas identificados en encuestas y entrevistas.

- Investigación: Se realizaron diversas investigaciones de acuerdo con las necesidades de los proyectos y revisión de literatura.
- Mapa de stakeholders: Se creó un mapa de stakeholders para poder clasificar a los mismos de acuerdo con el poder y dinamismo que cada uno posee en torno al proyecto.
- Diagrama de Gantt: Se creó un diagrama de Gantt para poder designar y realizar las actividades necesarias dentro de un espacio de tiempo determinado.

5.2.2 INSTRUMENTOS

- Microsoft Visio: Se utilizó para el diseño visual de los procesos.
- Microsoft Word: Se utilizó para la creación de diferentes documentos necesarios, así como el acta de constitución del proyecto, el perfil del proyecto, entrevistas, entre otros.
- Microsoft Project: Se utilizó para la creación de un cronograma de actividades.
- Microsoft Teams: Se utilizó para poder comunicarse con el equipo de trabajo, realizar reuniones y compartir documentos.
- Kumu: Se utilizó para la creación del mapa de stakeholders.
- SurveyMonkey: Se utilizó para la creación de encuestas.
- Zoom Meetings: Se utilizó para tener reuniones y realizar entrevistas.
- Zoom Webinars: Se utilizó para la creación de talleres interactivos y dinámicos.

5.3 MATERIALES

Para el desarrollo del presente proyecto se necesitó:

- Computadora: utilizada para teletrabajo, diseñar documentos necesarios y comunicación con equipo de trabajo.

5.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

5.4.1 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población del presente informe es el programa República Ambiental, dentro de este se incluyen cinco líneas de acción. La muestra utilizada para la práctica profesional debido al alcance únicamente fue la línea de Agricultura Urbana.

5.4.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE PROCESO DE CO-CREACIÓN

El proceso de co-creación tiene como población los ciudadanos de la capital. Se utilizó un muestreo por conveniencia para elegir a la muestra de esta población, dentro de la que se encuentran profesionales, empresarios, empleados gubernamentales, organizaciones, fundaciones y ciudadanos de diferentes sectores sociales. Esto con la intención de obtener respuestas variadas que representen a la población de la capital.

5.5 METODOLOGÍA

La gestión de los proyectos comenzó con revisión de literatura e investigación de los temas de importancia. Se investigó sobre agricultura urbana, técnicas sostenibles de agricultura, parques de bolsillo, y reforestación. Una vez investigado lo necesario se prosiguió a discutir los proyectos a ejecutar con el equipo. Se eligió la metodología a seguir, Design Thinking, y los pasos inmediatos. Se prosiguió a la creación de una entrevista orientada a temas de interés determinados en un taller realizado en el 2019, de este taller nacen los proyectos que se gestionaron.

Una vez definida la entrevista, se comenzó a crear una lista de posibles entrevistados elegidos por conveniencia, cada uno de sector diferente con el fin de obtener respuestas variadas que permitiesen observar diferentes puntos de vista. A su vez se irían discutiendo sobre posibles proyectos piloto que se pudiesen implementar para cada proyecto, también se fue planeando el primer taller a realizar. Una vez realizado un porcentaje considerable de las entrevistas se procedió a crear la encuesta, utilizando como base la entrevista; en ella se incluyeron preguntas más puntuales y orientadas a generar datos cuantitativos. La encuesta se envió a una base de datos de 16,000 personas, se consiguieron alrededor de 160 respuestas.

Posteriormente, se definió la agenda del taller y se terminó de planear el mismo. Se realizó el taller y después de un análisis de la información recopilada se decidió reformular las prioridades del programa y se generaron 5 líneas de acción:

- Reforestación Urbana y Rural
- Educación y Comunicación Ambiental

- Participación Comunitaria
- Calidad del Ambiente
- Agricultura Urbana

Se decidió realizar sub-talleres en fechas posteriores para discutir cada línea de acción en específico, sin embargo, estos no se pudieron realizar dentro de la práctica profesional. En estos sub-talleres se definirían soluciones prácticas a los principales problemas e iniciativas de cada línea de acción en específico.

Todas las actividades realizadas anteriormente abarcan los tres primeros pasos de Design Thinking: empatizar, definir e idear. Los talleres restantes debido al alcance de la práctica y el tiempo disponible se realizarán durante los meses de octubre y noviembre. Debido al alcance de la práctica únicamente se realizó una propuesta de proyecto piloto para la línea de acción de Agricultura Urbana. En este caso los huertos urbanos y domos autosostenibles, se presentó la propuesta de estos proyectos a la directora ejecutiva y la junta directiva de Naranja Republik.

Se definió un mapa de stakeholders para poder clasificar a los actores de cada proyecto y su involucramiento en estos. Por último, se realizaron propuestas y presupuestos para los proyectos de Agricultura Urbana. Además de realizar un manual de procesos para estandarizar los procesos de gestión de proyectos. Los entregables se le entregaron al encargado del componente 1 para que se pudieran archivar y tomar en cuenta al momento de implementarlos.

5.6 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

		▲ Ciclo de Co-Creación	52 days	Mon 20/7/20	Mon 28/9/20		Nando Castillo; Juan Diego Ramírez; Lee Reyes ;Susan Reyes;Ada Medina;Bessy
		Inducción	4 days	Mon 20/7/20	Thu 23/7/20		Lee Reyes ;Nando Castillo
		▲ Retroalimentación Preliminar y Preparativos	20 days	Fri 24/7/20	Thu 20/8/20	2	Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Entrevistas	14 days	Fri 24/7/20	Wed 12/8/20		Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Encuestas	6 days	Thu 13/8/20	Thu 20/8/20	4	Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Entrevistas y Encuestas Terminadas	0 days	Fri 21/8/20	Fri 21/8/20		
		▲ Primera Ronda de Talleres	12 days	Fri 21/8/20	Fri 4/9/20	3	Juan Diego Ramírez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Taller General	1 day	Fri 21/8/20	Fri 21/8/20		Juan Diego Ramírez;Lee Reyes ;Nando Castillo; Ada Medina;
		Analisis Retroalimentación Taller	5 days	Mon 24/8/20	Fri 28/8/20	8	Susan Reyes;Tessa Agurta;Fernando Carías Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Preparación Sub Taller 1	5 days	Mon 31/8/20	Fri 4/9/20		
		Taller General realizado	0 days	Mon 21/9/20	Mon 21/9/20		
		▲ Proyectos Piloto	20 days	Sat 29/8/20	Wed 23/9/20	9	Juan Diego Ramírez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Discusión Proyectos Piloto	4 days	Sat 29/8/20	Wed 2/9/20		Juan Diego Ramírez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Creación Propuestas Proyectos Piloto	16 days	Thu 3/9/20	Wed 23/9/20	13	Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Propuestas presentadas	0 days	Wed 16/9/20	Wed 16/9/20		
		▲ Retroalimentación Adicional	8 days	Sat 29/8/20	Mon 7/9/20	9	Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Entrevistas (2da ronda)	8 days	Sat 29/8/20	Mon 7/9/20		Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Entrevistas Terminadas	0 days	Wed 9/9/20	Wed 9/9/20		
		▲ Incorporación Feedback en Informe y Manual de Procesos	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20	16	Juan Diego Ramírez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Propuestas de Pilotos	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Mapa de Stakeholders	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Ramírez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Presupuesto Base	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Ramírez;Nando Castillo
		Manual de Procesos	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Ramírez
		Entregables terminados y aprobados	0 days	Mon 28/9/20	Mon 28/9/20		

Ilustración 7- Cronograma de Actividades

VI. RESULTADOS Y ANÁLISIS

6.1 RESULTADOS Y ANÁLISIS PARA EL OBJETIVO 1

6.1.1 PROCESO DE CO-CREACIÓN

Los proyectos realizados en el NULAB se realizan utilizando un "Proceso de Co-creación", que en inglés se conoce como Design Thinking. Este proceso involucra a la comunidad en cada parte del proceso para crear soluciones orientadas a los usuarios y no a los diseñadores de soluciones. Para el programa República Ambiental se definió un proceso de Co-creación. El proceso consta de 5 etapas. Las etapas utilizan diferentes herramientas de investigación que permiten que exista constante retroalimentación con los actores interesados.



Ilustración 8-Etapas del Proceso de Co-Creación de República Ambiental

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

En la ilustración 8 se pueden observar las etapas generales del proceso de Co-creación. El programa se dividió en dos fases fundamentales, la fase de investigación y de acción. La fase de investigación comprende las etapas de empatizar, definir e idear; las primeras dos etapas, empatizar y definir buscan entender a los usuarios y los problemas que se van identificando, definir e idear buscan crear soluciones para los problemas. La fase de acción incluye las etapas de

idear, prototipar y probar. Cabe mencionar que la etapa de idear es parte de ambas fases, sin embargo, el idear de la fase 2 está orientado a escoger ideas a prototipar, mientras que el idear de la fase 1 está más orientado a generar ideas. La segunda fase pone en práctica lo aprendido en la fase de investigación haciendo uso de proyectos piloto que funcionen como prototipos, esto para cada línea de acción. Por último, se busca implementar, mediante el proyecto piloto y la evaluación.

El objetivo principal del proceso de co-creación es sentar bases sólidas, a través de brainstorming con la comunidad, para definir el marco lógico y plan de trabajo (prioridades, alcance, presupuesto, cronograma) del programa de pilotos denominado República Ambiental y asegurar la efectividad y sostenibilidad de su funcionamiento por los próximos doce meses. El proceso de co-creación se definió por pasos específicos. La tabla 1 que se muestra los pasos que se definieron para República Ambiental de manera general.

Tabla 1- Pasos República Ambiental

N°	Paso	Objetivo	Metodología	Etapa de Proceso de Co-Creación
1	Retroalimentación Preliminar y Preparativos	Elaborar un inventario inicial de temas y retos urbanos que afectan el medio ambiente y el habitat humano en el distrito central.	Entrevistas (Meta: 20 entrevistados) Encuestas (Base de Datos de 16,000 personas; Meta: 120)	Empatía Definir
2	Taller Virtual 1	Elaborar un inventario inicial de temas y retos del medio ambiente y hábitat humano específicos del Centro Histórico.	Intercambio de ideas con actores varios. Asistencia Meta: 40 mínimo, Invitación: 120 personas	Empatía Definir Idear
3	Retroalimentación Adicional	Definir el stakeholder map inicial de República Ambiental e identificar alianzas clave.	Análisis Taller Virtual 1 Encuestas de Sub-talleres (Base de datos de 5000 personas; Meta: 120(Por todos los subtalleres) Entrevistas (Meta: 12 en total)	Definir Idear
4	Sub-Talleres Virtuales	Elaborar un inventario inicial, con priorización preliminar, de posibles soluciones a los retos principales.	Co-creación con actores de Centro Histórico e Industrias Creativas. (Asistencia Meta: 80 por todos los talleres; Invitación: 120 personas)	Empatía Definir Idear
5	Incorporación de Feedback	Recibir feedback que nos permita identificar las herramientas que el programa República Ambiental necesita para cumplir su misión.	Análisis Su-btalleres Incorporar Feedback al NU Lab Creación de nueva Base de Datos y Mapa de Actores	Idear Prototipar

Fuente: (Elaboración Propia)

Los pasos fueron susceptibles a cambio a lo largo del proceso de co-creación y debido a la necesidad de diseñar soluciones orientada a los usuarios. Estos pasos representan de manera general cómo se fue desarrollando el proceso. Cabe mencionar que hay más actividades involucradas dentro de cada paso.

Inicialmente República Ambiental solo tenía tres líneas de acción, estas se habían identificado en un taller de co-creación de Desafíos Ambientales, eran las siguientes:

1. Huertos Urbanos
2. Arborización Urbana
3. Parques de Bolsillo

La fase de investigación involucró la aplicación de entrevistas, encuestas y talleres; con base en los resultados y la información obtenida, fue necesario tomar un cambio de dirección, las líneas de acción iniciales no concordaban con lo que usuarios manifestaron en las entrevistas, encuestas y talleres; debido a esto se decidió agregar 2 líneas de acción más y redefinirlas, estableciéndose las siguientes:

1. Reforestación Urbana y Rural
2. Educación y Comunicación Ambiental
3. Participación Comunitaria
4. Calidad del Ambiente
5. Agricultura Urbana

En la ilustración 9 se puede observar, a manera de ejemplo cómo se pretende que estos pasos se vayan desarrollando en el proceso de co-creación a lo largo del tiempo. Se puede observar que la ilustración se divide en la fase de investigación y acción. La fase de investigación se explicó anteriormente y dio como resultado las cinco líneas de acción mencionadas. La fase de acción involucra el desarrollo de talleres para cada línea de acción, la presentación de propuestas de proyectos piloto y posteriormente su ejecución.



Ilustración 9- Diagrama de Proceso de Co-creación de República Ambiental

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

6.1.2 HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN UTILIZADAS

El proceso de co-creación involucra la utilización de herramientas de investigación para garantizar el acceso a información. Las herramientas utilizadas durante el proceso fueron la entrevista, encuesta y el taller, en esa secuencia. Las mismas se desarrollaron basándose en información obtenida de la herramienta que previamente se había utilizado, es decir que el taller utilizó información que se obtuvo mediante la encuesta.

6.1.2.1. Entrevista

La entrevista se creó en conjunto con el CC1, el coordinador debido a su experiencia previa creó una encuesta base, esa luego se analizó, se realizaron cambios y se prosiguió a entrevistar. Se entrevistaron 17 personas.

Ver detalles en Anexo 1.

6.1.2.2. Encuesta

La encuesta se creó utilizando como base las respuestas obtenidas en las entrevistas, de esta manera las preguntas y las opciones que se presentan en la encuesta están representadas por los usuarios y no únicamente por los investigadores. El objetivo principal de la encuesta además de

obtener datos cuantitativos fue crear empatía y un sentido de pertenencia en los usuarios; se agregaron preguntas específicas e imágenes para crear este sentimiento. Se realizaron un total de 167 encuestas. La encuesta y los resultados de ésta pueden observarse en el anexo 2.

6.1.2.3. *Talleres*

Durante el desarrollo del programa de República Ambiental se pretenden realizar un total de 6 talleres, 1 taller general de Desafíos Ambientales y 5 sub-talleres que nacen a partir del taller general y las líneas de acción definidas. Durante la práctica profesional se realizó el taller general para idear soluciones a los posibles problemas. El taller se planeó con el equipo de trabajo de República Ambiental.

Ver detalles en Anexo 3,4,5.

6.1.2.4. *Sesiones de Lluvia de Ideas*

Las sesiones de lluvias de ideas se llevaron a cabo en cada una de las herramientas mencionadas anteriormente. En las entrevistas para escoger las mejores preguntas a realizar, en la encuesta se empleó de manera similar. En el taller se utilizó para poder desarrollar un taller dinámico de manera virtual, algo que no se acostumbra a realizar.

6.1.3 HERRAMIENTAS DE ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS

6.1.3.1. *Acta de Constitución del Proyecto*

Se desarrolló un acta de constitución donde se define el alcance, objetivos y los participantes del programa República Ambiental. Se dan a conocer roles y responsabilidades, de los objetivos, los actores interesados y define el encargado del proyecto.

Ver detalles en Anexo 6.

6.1.3.2. *Perfil del Proyecto*

Se desarrolló un perfil de proyecto, esta versión se utilizó para presentar el proyecto ante posibles aliados. En el perfil del proyecto se da a conocer los objetivos, los principales actores involucrados, la metodología para desarrollar el producto y las líneas de acción a realizar.

Ver detalles en Anexo 7.

6.1.3.3. *Cronograma del Proyecto*

El cronograma del programa se desarrolló al inicio de la práctica, a medida los proyectos iban avanzando el cronograma fue sufriendo cambios, principalmente debido al cambio del alcance de la práctica profesional.

Ver detalles en Anexos 8 y 9.

6.1.3.4. *Creación de Equipo de Trabajo*

El equipo de trabajo inicial estaba constituido por:

- Nando Castillo- Coordinador del Componente 1
- Lee Reyes Marín- Coordinador del Naranja Urban Lab Naranja Urban Lab (NULAB)
- Juan Diego Ramírez- Gestor de Planificación Estratégica y Proyectos

A medida se fue avanzando con el proceso de co-creación se identificaron personas que podrían colaborar con mismo. Estas personas mostraron interés en participar en el desarrollo del programa durante la fase de entrevistas, por lo que se les abordó posteriormente para discutir su involucramiento. También se incluyeron a empleados de Raíz Capital que ayudaron a desarrollar los artes y al mismo tiempo apoyaron en el proceso de co-creación. Los miembros que se agregaron al equipo son los siguientes:

- María Teresa Agurcia
- Susan Reyes
- Fernando Carías
- Ada Medina
- Giovanna Arguijo

Todos los miembros adicionados al equipo tenían un puesto de colaboradores, debido a que aportaban su propio tiempo para ayudar con el programa. Los colaboradores no tenían ninguna tarea específica asignada, sin embargo, ayudaban con las actividades que se realizaban y eran participes de las reuniones donde aportaban ideas para el desarrollo de éstas.

6.2 RESULTADOS Y ANÁLISIS PARA EL OBJETIVO 2

6.2.1 MANUAL DE PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

El manual de procesos y procedimientos se realizó debido a que dentro del NULAB no hay ningún proceso documentado sobre cómo se deben gestionar los proyectos que ingresen al laboratorio. Se han realizado 4 proyectos de significancia del laboratorio por lo que es necesario generar un documento donde se estandarice el proceso, para garantizar que estos proyectos pueden realizarse de la manera correcta.

La metodología utilizada inició con la solicitud de información al coordinador del NULAB Lee Marín. Se agendó una reunión y en esta se discutieron los procedimientos que se realizan normalmente al momento de gestionar un proyecto, desde que se solicita ingresar el proyecto hasta que se concluye o se traspasa a una institución socia. Se tomaron notas de toda la información que se discutió y se prosiguió a crear el manual. Cabe mencionar la práctica profesional fue a su vez una gestión de un programa por lo que también se utilizó experiencia personal para definir algunos de los procedimientos.

Algunas dificultades que surgieron en el desarrollo del manual fueron algunas incongruencias que proyectos pasados habían tenido con el proceso teórico de gestión de proyectos. Esto fue debido a que no estaba estandarizado por lo que en algunos casos se tomaba un camino más fácil. Por ejemplo, no dar retroalimentación en ciertas partes del proceso. El procedimiento del que más se tiene información y si está claramente definido es el proceso de co-creación, que involucra aplicar herramientas de investigación como talleres, encuestas y entrevistas.

Se logró crear un manual donde se describía el propósito de cada procedimiento, el alcance, las entradas y salidas, las actividades principales y se ilustró gráficamente haciendo uso de un diagrama de funciones cruzadas.

El manual fue revisado y aprobado por el coordinador del componente 1 así como por el coordinador del Naranja Urban Lab. Se acordó que en caso de surgir cambios al proceso se podían realizar los cambios necesarios al manual.

Ver detalle en Anexo 10.

6.3 RESULTADOS Y ANÁLISIS PARA EL OBJETIVO 3

6.3.1 PROPUESTA DE PROYECTO PILOTO

La propuesta de un proyecto piloto de Agricultura Urbana surge debido al gran interés y énfasis que se le dio a este tema durante toda la práctica. Desde la realización de las primeras entrevistas era un tema que surgía ya sea jardines verticales, huertos urbanos, maceteras, domos, viveros, entre otros temas. Los usuarios mostraron interés en este tema y en un principio ya era una de las líneas de acción que se pretendía pilotear incluso antes de que se reformularan las opciones.

A medida el proceso de co-creación fue avanzando surgió de la necesidad de ir pensando en posibles proyectos piloto que se pudiesen realizar. Sin embargo, había muchos factores que se debían tomar en cuenta, como ser el tipo de proyecto, el lugar, la metodología de intervención, los trámites necesarios, el costo, conocimiento requerido, las condiciones actuales que nos limitan en muchos aspectos y el factor principal el tiempo. Debido a estos y otros factores se decidió que la agricultura urbana presentaba una facilidad para el programa debido al conocimiento previo que se tenía, se contaba con un espacio de pilotaje amplio en Casa Quínchon y se tenían diversos contactos que podían contribuir en este aspecto, además no requería de aprobaciones por parte de la alcaldía ni otra institución debido que se realizaría en propiedad privada.

Las condiciones de Casa Quínchon son favorables para crear un proyecto piloto de agricultura urbana donde participarían restaurantes, clientes particulares y empleados administrativos. En este sentido se crearía un tipo de mercado interno entre estos tres. Raíz Capital como socio de Naranja Republik y el NULAB implementaría huertos urbanos verticales y elevados en una de las terrazas de Casa Quínchon, así como también un domo autosostenible, Los restaurantes y los clientes particulares podrán comprar vegetales, frutas y diferentes hierbas para consumo propio a un costo bajo.

Los principales retos de la creación de la propuesta fueron los presupuestos, estos requirieron reunirse con las partes involucradas para poder crear un presupuesto realista y que representara un costo real del proyecto. La propuesta será remitida al comité de Naranja Republik para discutir si se aprueba la misma o requiere más trabajo o reformulación. Esta fue revisada por ambos el coordinador del componente 1 y el coordinador del Naranja Urban Lab.

Ver detalle en Anexo 11.

6.4 OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS

En el mapa de stakeholders que se representa en la ilustración 9 se muestran los actores claves para el cumplir con los objetivos planteados por el Naranja Urban Lab y a su vez los actores necesarios para el cumplimiento del programa República Ambiental. Incluye diversos sectores que son participes en el desarrollo de proyectos piloto.

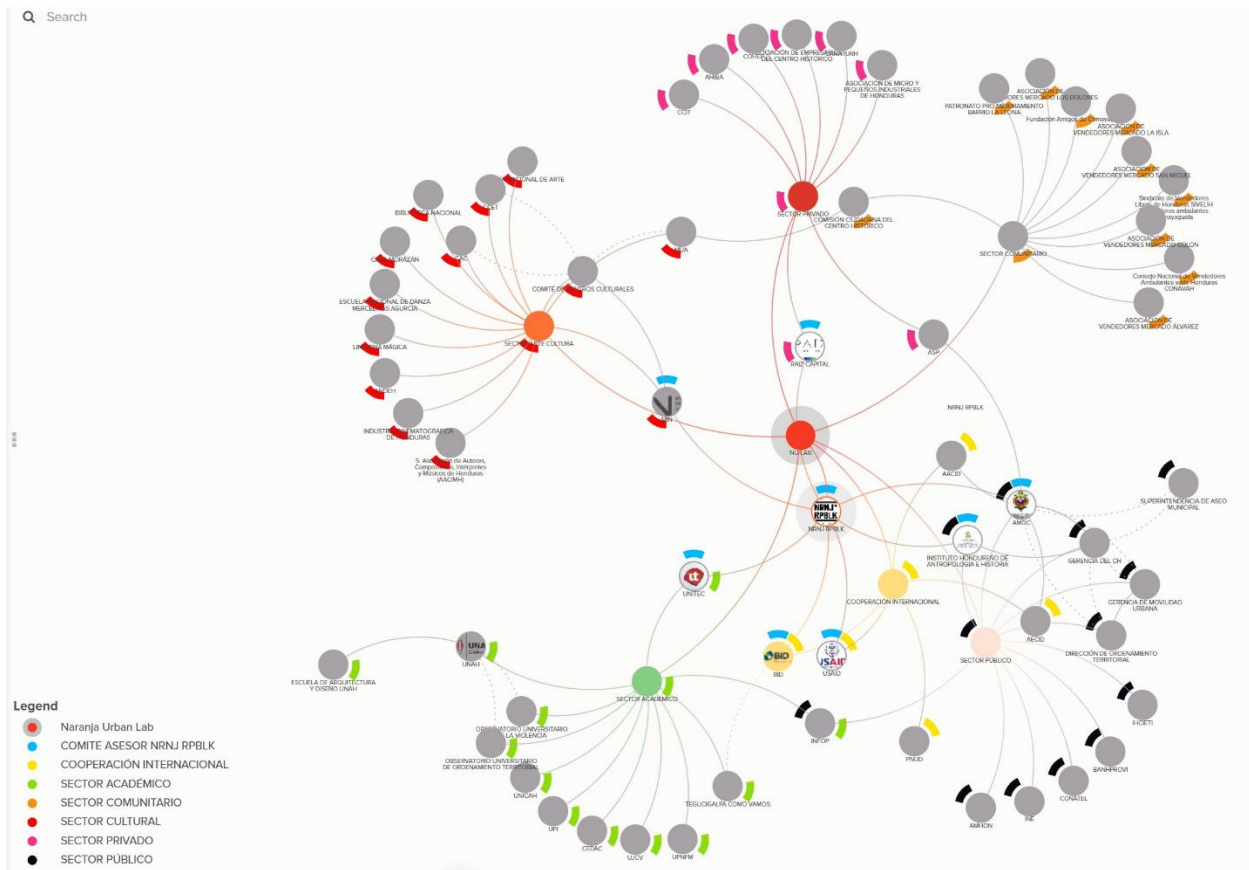


Ilustración 10- Mapa de Stakeholders Naranja Urban Lab

Comité Asesor del Laboratorio

1. Raíz Capital
2. Museo Para la Identidad Nacional (MIN)
3. Banco Interamericano de Desarrollo (BID)
4. Universidad Tecnológica Centroamericana (UNITECH)

5. Alcaldía Municipal del Distrito Central (AMDC)
6. Instituto Hondureño de Antropología e Historia

Sector Institucional

1. Alcaldía Municipal del Distrito Central (AMDC)
2. Gerencia del Centro Histórico
3. Banco Hondureño de la Producción y la Vivienda (BANHPROVI)
4. Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH)
5. Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CONATEL)
6. Instituto Hondureño de Ciencia, Tecnología e Innovación (IHCIETI)
7. Instituto Nacional de Formación Profesional (INFOP)
8. Asociación de Municipios de Honduras (AMHON)
9. Instituto Nacional de Estadísticas (INE)

Sector Académico

1. Universidad Tecnológica Centroamericana (UNITEC)
2. Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)
3. Observatorio Universitario de Ordenamiento Territorial
4. Observatorio Universitario de la Violencia
5. Tegucigalpa ¿Cómo Vamos?
6. Universidad Católica de Honduras (UNICAH)
7. Universidad José Cecilio del Valle (UJCV)
8. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM)
9. Centro de Diseño, Arquitectura y Construcción (CEDAC)
10. Centro Asesor para el Desarrollo de los Recursos Humanos (CADERH)

Organizaciones del Sector Privado

1. Raíz Capital
2. Cámara de Comercio e Industria de Tegucigalpa (CCIT)
3. Asociación de Empresarios del Centro Histórico
4. Asociación Hondureña de Instituciones Bancarias (AHIBA)

5. Consejo Hondureño de la Empresa Privada (COHEP)
6. Asociación de micro y pequeños industriales de Honduras (ANMPIH)
7. Cámara Nacional de Turismo de Honduras (CANATURH)

Cooperación internacional

1. Banco Interamericano de Desarrollo (BID)
2. Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID)
3. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)
4. Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID)
5. Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE)
6. Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)

Asociaciones para la promoción de la cultura y arte

1. Mujeres en las Artes (MUA)
2. Centro de Arte y Cultura de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras
3. Industria Cinematográfica de Honduras
4. Asociación Hondureña de Cineastas "Linterna Mágica"
5. Asociación de Autores, Compositores, Intérpretes y Músicos de Honduras (AACIMH)
6. Asociación Nacional de Escritoras de Honduras (ANDEH)
7. Escuela Nacional de Danza Merceditas Agurcia
8. Círculo histórico-cultural Juan Ramón Molina
9. Galería Nacional de Arte
10. Museo Casa Morazán
11. Centro Cultural Español en Tegucigalpa (CCET)
12. Biblioteca Nacional e Instituto Hondureños de Antropología e Historia (IHAH)

6.5 BUENAS PRÁCTICAS Y LECCIONES APRENDIDAS

6.5.1 BUENAS PRÁCTICAS

Las buenas prácticas son aspectos relevantes positivos del proyecto realizado.

Inclusión de Aliados:

- A lo largo del proceso se fueron identificando posibles aliados al programa y se pudo lograr la inclusión de algunos al mismo programa como lo fue Tegus Verde.

Uso de plataformas virtuales:

- El equipo de trabajo y el NULAB como tal supo adaptarse rápidamente al trabajo virtual y se pudieron aplicar las herramientas necesarias de manera virtual sin problema alguno.

Manejo de tiempo:

- Se utilizaron cronogramas y diagramas de Gantt que constantemente se fueron actualizando para generar un alcance realista.

Resolución de problemas:

- Se resolvieron problemas que surgieron dentro de la práctica que pudiesen haber generado atrasos significativos dentro de la práctica. Como lo fue la gestión de cambio de un webinar en la plataforma de zoom.

Construcción de redes de conocimiento:

- Se generaron documentos que fácilmente representan la información obtenida durante la gestión del proyecto.
- Se creó una red de contactos externos al mapa de stakeholders a los que se podría acudir en caso de ser necesario.

6.5.2 LECCIONES APRENDIDAS

Las lecciones aprendidas son aspectos que pueden ser mejorados.

Planeación del proyecto:

- No se tomó en cuenta todo el trabajo necesario ni la posibilidad de reformular varios aspectos del proyecto por lo que inicialmente el alcance era muy grande y no muy realista.

Mecanismo de seguimiento de proyecto:

- No se propusieron indicadores para darle seguimiento a las metas fijadas a lo largo del proyecto. Como ser la cantidad de entrevistas realizadas.

Inclusión de un experto:

- No se incluyó a un profesional del sector ambiental por lo que el equipo se fue guiando por lo que se conocía o se fue descubriendo.

Inclusión de personal gubernamental:

- El programa depende mucho de apoyo gubernamental debido a su naturaleza por lo que hubiese sido preferible tener un miembro de la AMDC en el equipo de trabajo.

VII. CONCLUSIONES

1. Se gestionó el Proceso de Co-Creación del programa República Ambiental, se identificaron las mejores herramientas de investigación a utilizar, se aplicaron las mismas y de acuerdo con la información obtenida se reformularon las líneas de acción que se habían contemplado inicialmente. De igual manera se planteó el programa como un medio para generar Participación Comunitaria, el principal problema identificado por más del 70% de los involucrados en el proceso.
2. Se creó un manual de procesos y procedimientos para el NULAB, para la creación de éste se levantó y documentaron un total de 10 procedimientos, todos bajo el proceso de gestión de proyectos piloto. La creación del manual de procedimientos para el proceso de gestión de proyectos piloto del NULAB dará paso a que este proceso se realice de forma estandarizada y a su vez se podrán identificar puntos de mejora dentro de los procedimientos o el proceso en general. Se priorizó la retroalimentación en todos los procedimientos para garantizar que el proceso y el proyecto se desarrollen de manera correcta,
3. Se desarrolló una propuesta de proyecto piloto centrada en línea de acción de agricultura urbana, esta línea de acción fue elegida por el 50% de los participantes del taller por lo que es una de las 5 líneas que se determinaron. La propuesta consiste en la creación de un mercado interno haciendo uso de huertos elevados, huertos verticales y domos autosostenibles donde se cultivarán vegetales o frutas. Mediante este proyecto se pretende generar más participación comunitaria y conciencia sobre la importancia de la sostenibilidad y el cuidado del medio ambiente.
4. Se elaboró un mapa de Stakeholders usando como base a Naranja Urban Lab, consta de un total de 50 posibles actores divididos en diversos sectores como ser privado, público, entre otros. El fin de este mapa es poder identificar de manera rápida actores a los que se puede acudir si es necesario

VIII. RECOMENDACIONES

8.1 RECOMENDACIONES PROCESO DE CO-CREACIÓN

1. Con relación al proceso de Co-Creación, se recomienda desarrollar el equipo de trabajo desde el inicio del proyecto, de esta manera se pueden distribuir las tareas a realizar desde el inicio y avanzar de manera más rápida.
2. De igual manera, se sugiere implementar diversas herramientas de investigación como ser un grupo focal y poder sustituir herramientas actuales como ser la entrevista, con el fin de recopilar información de manera más rápida, además, este tipo de grupos se puede realizar de manera virtual.
3. Priorizar participación comunitaria y concientización ambiental en los proyectos realizados en el NULAB.
4. Crear un vínculo directo entre retroalimentación generada por la alcaldía y los proyectos de Naranja Urban Lab.

8.2 RECOMENDACIONES PRÁCTICA PROFESIONAL

1. Agendar reuniones semanales con alumnos que estén realizando práctica con el fin de dar a conocer cualquier cambio o inquietud que el practicante pueda tener.
2. Investigar sobre herramientas utilizadas en procesos de Design Thinking y Administración de Proyectos con el fin de estar al día sobre estas mismas y los diferentes términos que se pueden utilizar para referirse a las mismas.
3. Preparar pensum de práctica profesional para modalidades virtuales, presenciales o híbridas. La situación actual dará paso a que una variedad de trabajos se pueda realizar desde casa para algunas empresas.

IX. BIBLIOGRAFÍA

- Barboza Guzmán, R. (27 de junio de 2017). Universidad Estatal a Distancia. San José, Costa Rica. Obtenido de Universidad Estatal a Distancia: <https://www.uned.ac.cr/acontecer/a-diario/ambiente/2937-arborizacion-urbana-la-ciencia-que-propone-la-convivencia-entre-especies>
- Buic, M., Cunk, K., Kozina, J., Kumer, P., Kozlan, A., Lintzmeyer, F., . . . Zamfira, R. (2017). *Approaching Urban Agriculture*. Koper: Interreg Transnational Danube Programme.
- Castañeda, F. (2004). *Guía Técnica para la elaboración de manuales de procedimiento*. Ciudad de México: Secretaría de Relaciones Exteriores.
- Castillo, F. (20 de Julio de 2020). Inducción Práctica Profesional. (J. D. Ramírez, Entrevistador)
- Friis Dam, R., & Yu Siang, T. (25 de Julio de 2020). *Interaction Design*. Recuperado el 13 de agosto de 2020, de Interaction Design: <https://www.interaction-design.org/literature/article/5-stages-in-the-design-thinking-process>
- Gido, J., & Clement, J. P. (2012). *Administración exitosa de proyectos*. Monterrey: Cengage Learning.
- Gray, C. F., & Larson, E. W. (2009). *Administración de Proyectos*. México D.F: McGrawHill.
- Juárez, A. A. (s.f de agosto de 2017). Análisis e implementación de procesos, procedimientos, costos de almacenaje y rotación de inventario en bodega de transformadora metalúrgica, aplicando diagramas de flujo de funciones cruzadas. Ciudad de Guatemala, s.f, Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Li, X., Hu, W., & Yang, X. (2013). Design Thinking on Urban Agricultural Construction of Intelligent Ecological Residential Building. *Applied Mechanics and Materials Vols. 357-360*, 482-486.
- Montenegro, D. (NA de NA de 2018). Administración de Proyectos- IND404. *Administración de Proyectos- IND404*. Tegucigalpa, Francisco Morazán, Honduras: UNITEC.
- Ortega, W. (n.d). *Guía técnica para la elaboración de manuales de procedimientos*. Ciudad de México: Secretaría de Finanzas, Planeación y Administración.

- OVTT. (n.d de n.d de n.d). *Observatorio Virtual de Transferencia de Tecnología*. Recuperado el 13 de agosto de 2020, de Observatorio Virtual de Transferencia de Tecnología: https://www.ovtt.org/gestion_gestion_de_la_innovacion
- Palladino, E. (2015). *Administración y Gestión de Proyectos*. Buenos Aires: Espacio Editorial.
- Perez Acevedo, E., & Valdes Urbina, D. (n.d de n.d de n.d). *¿Qué son los huertos urbanos?* Santiago: Dirección de Gestión Ambiental.
- Raíz Capital. (n.d de n.d de n.d). *Raíz Capital*. Recuperado el 31 de Julio de 2020, de Raíz Capital: raiz.capital
- Real Academia Española. (NA de NA de 2019). *Real Academia Española*. Recuperado el 10 de Agosto de 2020, de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/recurso>
- Stevens, E. (9 de July de 2019). *Career Foundry*. Obtenido de Career Foundry: <https://careerfoundry.com/en/blog/ux-design/design-thinking-process/>
- Torres, Z., & Torres, H. (2014). *Administración de Proyectos*. México: Grupo Editorial Patria.
- VERDMX. (n.d de n.d de n.d). *VERDMX*. Obtenido de VERDMX: <https://www.verdmx.org/proyectos/parques-de-bolsillo/>
- Vianna, M., Vianna, Y., Adler, I., Lucena, B., & Russo, B. (2011). *Design Thinking Innovación en Negocios*. Río de Janeiro: MJV Press.
- Voltage Control. (13 de June de 2019). *Voltage Control*. Recuperado el 13 de Agosto de 2020, de Voltage Control: <https://voltagecontrol.com/blog/5-steps-of-the-design-thinking-process-a-step-by-step-guide/>
- Vuelve al Centro. (NA de NA de 2017). *Vuelve al Centro*. Obtenido de Vuelve al Centro: <http://vuelvealcentro.com/nuestra-historia/>

ANEXOS

Anexo 1- Resultados Entrevistas República Ambiental



Reporte de Entrevistas
Proceso de Co-Creación
República Ambiental



VUELVE
AL
CENTRO

tegas
verde

NRNJ★
URBAN LAB

ÍNDICE

Introducción	3
Objetivo	3
Alcance	3
Plantilla entrevista república ambiental	4
Entrevista #1	5
Entrevista #2	7
Entrevista #3	10
Entrevista #4	12
Entrevista #5	15
Entrevista #6	18
Entrevista #7	20
Entrevista #8	22
Entrevista #9	24
Entrevista #10	26
Entrevista #11	28
Entrevista #12	31
Entrevista #13	33
Entrevista #14	35
Entrevista #15	37
Entrevista #16	39
Entrevista #17	41
Conclusiones	43
Mapa de palabras	44

X. INTRODUCCIÓN

Las entrevistas son el primer paso para poder iniciar un proceso de co-creación, mediante esta se genera empatía y se comienza a recolectar información acerca de los problemas ambientales y las posibles soluciones a estos problemas. El proceso de co-creación de República Ambiental involucra todos los actores interesados con el fin de generar soluciones orientadas a usuarios y no a investigadores. Las entrevistas realizadas se llevaron a cabo de manera virtual y a partir de estas se generó información para actividades futuras.

XI. OBJETIVO

Presentar los resultados de las entrevistas acerca del medio ambiente en la capital del programa República Ambiental.

XII. ALCANCE

Este reporte de resultados compete al Componente 1 de Naranja Republik y a cualquier socio del programa interesado en conocer las diferentes opiniones que se tienen en relación con el medio ambiente de la capital.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

XIII. PLANTILLA ENTREVISTA REPÚBLICA AMBIENTAL

Fecha:

Nombre:

Profesión:

Organización a la que representa:

Edad:

Cargo:

Permiso para grabar:

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
6. ¿Qué detiene a los demás?
7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
8. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
9. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
10. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
14. ¿Qué recomendaciones u observaciones podrías aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?

Potenciales aliados sugeridos

Ideas Varias que surgieron

Preguntas enfocadas a la profesión



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #1

Fecha: 24 de Julio de 2020
Nombre: Luciano Durón
Profesión: Arquitecto
Organización: Fundación Cristo del Picacho
Cargo: Coordinador Comité de Monumento (estuvo anteriormente en junta directiva)

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Arborización de proyectos residenciales-Falta de seguimiento de reglamento de áreas verdes.
 - Falta de protección de cuencas- Incluye invasiones.
 - Mal manejo de desechos sólidos.
 - Tratamiento de Agua
 - Reforestación de cuencas y manejo de caudal de ríos.
 - Mantenimiento y Gestión de Áreas Verdes
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Sensibilidad
 - Amor a la ciudad
 - Falta de educación cultural
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar?
 - Conexión entre la familia y la naturaleza, los niños cuando van los parques les gusta que haya árboles, parques actuales no están hechos de esta manera.
4. ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Disociación de importancia del cuidado de áreas verdes.
5. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
6. ¿Cómo podrías contribuir mejor a protegerlo?
7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Instituciones de ciudadanos interesados por el medio ambiente
8. ¿Cómo te sentís en cuanto al cuidado de las áreas verdes de nuestra capital?
 - Descuidados (algunas)
 - Falta de Interés
9. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Impulsadores de creación de áreas verdes.
 - Creación de programas y proyectos a largo plazo.
10. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Amigo en la salida de Tegucigalpa comenzó a enseñar sobre la creación de huertos urbanos
11. ¿Has participado en alguna iniciativa de reforestación?



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

- No
- 12. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde?
 - Monumento Cristo del Picacho
- 13. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Ver contestación Pregunta 1.
- 14. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Ver contestación Pregunta 1.
- 15. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Creación de Represas- Pequeños reservorios de agua (creados con tierra en vez de concreto). Se pueden utilizar para distribuir agua a la población y riego de árboles.
- 16. ¿Cree que sería buena idea convertir las represas en áreas recreativas?
 - No, se crearía mucha contaminación debido a la falta de cultura de las personas. (Retos Culturales)
 - Si está de acuerdo con la reforestación de las represas, pero es más importante la reforestación de las cuencas, contribuye a un ambiente saludable alrededor de estas.
- 17. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo?
 - Está de acuerdo.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Fundación Cristo del Picacho
Club de Jardinería
Colegio de Ingenieros
Colegio de Arquitectos
Club Rotario
Cooperación Alemana

Ideas Varias que surgieron

Crear un corredor verde para entrar al Centro
Sembrar árboles en el Guanacaste
Sembrar árboles en la Peatonal
Programa para que diferentes empresas/entidades adopten espacios públicos
Estacionamientos Periféricos

***Observaciones:** Este fue el primer día de entrevistas, después de este día se decidió cambiar algunas preguntas.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #2

Fecha: 24 de Julio de 2020
Nombre: Fernando Carías
Profesión: Ingeniero Civil
Organización: Honduras Is Great / Vuelve Al Centro
Cargo: Director y Fundador

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Retos relacionados con la educación, conservar y mejorar lo que tenemos.
 - Pensar menos en el bien personal y pensar más en el bien común.
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Recuerdos de infancia (Nostalgia), más espacios verdes, la ciudad no había crecido tanto.
 - Positividad en cuanto a que hay una cantidad grande de árboles en la capital, a pesar de haber tala de árboles recientemente.
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Tranquilidad Mental cuando se está en parques.
 - Actividades de recreación.
 - Un medio ambiente bueno se ve representado en la población.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, cuidar lo propio contribuye a cuidar lo público.
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Responsabilidad Colectiva. La alcaldía debe estar acompañada por los demás sectores.
 - Tarea multisectorial, con el humano como centro.
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Techos, Ventanas
 - Demoler errores del pasado. Encementado de áreas que previamente eran verdes.
 - Estacionamientos, falso techo cubierto por enredaderas.
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Beneficios, verde, comida.
 - Uso de diversos espacios dentro de la casa.
 - Ahorro de dinero.
 - Componente educativo para los niños.
8. ¿Has participado en alguna iniciativa de reforestación?
 - Si, desde niño con los scouts.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- Desorden no permite que la reforestación sea efectiva, plantar donde otras personas no han plantado.
 - Lugares más cercanos, dando más responsabilidad
9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
- No
10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
- Ningún pensamiento positivo.
 - Nostalgia, Tristeza, Rabia (daño colateral de personas)
 - Siempre han estado descuidados
11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
- Si
12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
- Reciclado
 - Cisternas en parques con aguas lluvia.
 - Sistemas de Auto bombeo
 - Usar tecnología a favor nuestro.
13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
- Solución para recuperar áreas perdidas.
 - Reglamentación de áreas verdes
 - Techos
 - Balcones
 - Jardines internos de las viviendas
 - Predios de instituciones religiosas
 - Reducir pista vehicular para incrementar arriates
 - Lotes municipales olvidados
 - Jardines en zonas peatonales
 - Introducir plantas en plazas que han sido encementadas
 - Rincones aledaños a edificios públicos (p.ej. Teatro Manuel Bonilla)

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Scouts de Honduras

Ideas Varias que surgieron

Huertos o Jardines Familiares

Balcones Verdes

Pequeñas islas de vegetación

Iniciativa "Adoptemos un área verde"

Alianzas con escuelas e iglesias

Reforestación con militares

Mapear zonas de llenado históricas para comenzar desde ahí

Automatización de regado en parques

Incentivos mediante competencias

Árboles que se adapten a las condiciones actuales de la Capital.

Cambio de nombre a "Ciudad Verde"

Viveros en los barrios

Viveros en zonas donde normalmente botan basura

Viveros pop up en parques

Centros de abono

***Observaciones:** Este fue el primer día de entrevistas, después de este día se decidió cambiar algunas preguntas.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #3

Fecha: 29 de Julio de 2020
Nombre: Fuad Azzad
Profesión: Ingeniero en Sistemas Computacionales
Organización: Grupo CESA
Cargo: Gerente Comercial

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de áreas verdes (Medio ambiente)
 - Desechos Sólidos (Hábitat humano)
 - Contaminación Auditiva
 - Descuido de emanación en los vehículos
 - Contaminación Visual
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Desesperación por salir de los lugares
 - Falta de tranquilidad
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Falta de productividad
 - Incomodidad por la contaminación alrededor
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si
 - 0 basura
 - Basura clasificada
 - Reciclaje
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - La alcaldía
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Reforestación con especies que no sean atractivas al corte.
 - Huertos Urbanos
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Sí
8. ¿Has participado en alguna iniciativa de reforestación?
 - No
9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - Si, pero recientemente no.
10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Pena, ríos muy contaminados.



VUELVE
AL
CENTRO

tegu
verde
MUNICIPIO DE TEGUCIGALPA

NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, los ríos todos son recuperables.
 - Las quebradas son más difíciles, los cauces están invadidos y las aguas negras van a dar ahí también.
12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Colección de Agua Lluvia
 - Pozos
13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Muy importantes. Hay varios rincones donde se pueden crear.
 - Parques de bolsillo tienen que ser cuidados por los vecinos

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Escuelas

Ideas Varias que surgieron

Colectores de Aguas Lluvias.

Pozos de Inyección-Depositar agua en el manto acuífero.

Jardines en pasillos peatonales en algunas colonias.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #4

Fecha: 29 de Julio de 2020
Nombre: Paty Pizarro
Profesión: Emprendedora
Organización: Jardinería SMART, Casa PETIPUÁ
Cargo: Fundadora

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Conciencia de cuidado y respeto hacia la capital (Conciencia Social)
 - Falta de Educación
2. ¿Cómo nos descuidamos?
 - Hemos dejado de darle interés a cuidar la capital, por ganar dinero u otros aspectos de interés propio.
3. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - En nuestra ciudad sentimiento compartidos. (Sentimientos positivos y negativos)
 - Esperanza de ver más áreas verdes.
4. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Influencia positiva en el desarrollo de una persona.
 - Saludable
5. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, no utilizar artículos plásticos, reciclaje, no utilizar productos tóxicos.
 - Enseñanza a empleados y a gente que la rodea.
6. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - A cada hondureño.
 - No necesariamente en líderes políticos.
7. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Jardines Internos
 - Reutilización de materiales (chapas)
 - Cursos de patios internos en casa
8. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si, excelente idea.
 - Ejemplos de New York y Austin.
 - En nuestro país hay necesidad, por lo que puede favorecer.
 - En materia educativa es una excelente idea para enseñar a los jóvenes.
9. ¿Has participado en alguna iniciativa de reforestación?
 - Ninguna.
 - Reforestación actual no es la forma adecuada, reestructurar el modelo actual, darles más tiempo a los árboles para crecer de esta manera una mayor parte de los árboles plantados sobreviven.



10. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - Si, parque del redondel las Minitas.
11. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Quiere verlas renovadas, limpias, reforestadas.
12. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si
13. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Reciclar el agua, aguas grises.
 - Utilizar plantas que necesiten menos agua.
 - Quitar grama
 - Plantas que se adecuen al clima de Tegucigalpa
 - Rediseño de plantas para la zona central.
14. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Excelente idea.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Bancos (Empresa Socialmente Responsable)

Zamorano

Ideas Varias que surgieron

Exposición de creación de áreas verdes.

Estudiar que plantas favorecen a las áreas donde se plantan y no dañen los alrededores

Vivero Nacional/Vivero de Tegucigalpa

Plantas o Árboles para reforestar

Macuelizos

Cortés

Acacias

Pino

Cipreses (Evergreens)

Washingtonians

Para balcones

Suculentas

Plantas para nivel de tierra

Juníperos

Cipreses

Zacates ornamentales

Agaves

Cactus

Motivación

Cursos Prácticos de jardines en terrazas

Talleres

Donaciones



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #5

Fecha: 29 de Julio de 2020
Nombre: Pía Castillo
Profesión: Ingeniero Agrónomo
Organización: Inversiones Verdes
Cargo: Gerente General
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Captación de Agua
 - Destrucción por parte del ser humano
 - Conciencia Social (No quemar)
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Positivo
 - Esperanza
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Impacto en la salud
 - Caminar por lugares limpios, bonitos
 - Negativo, caminar por lugares feos, impactan negativamente.
4. ¿Por qué no hay más gente como vos?
 - Miedo
 - Pereza
 - Toma mucha dedicación
 - Dinero
5. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si
 - Creación de Compostaje
6. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Un profesional del área, Ingeniero Ambientalista
7. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Adoptar medianas (Utilizar empresas para que se encarguen de un pedazo de la mediana)
 - Plan de 5 años para el cuidado de estas áreas
8. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.
 - Muchas maneras de hacerlo.
 - Camas elevadas. (20-25cm de compost)
 - Pedazos de bloque

- Riego por capilaridad
- 9. ¿Oportunidad Educativa?
 - Todas las escuelas deberían de tener un huerto urbano.
 - Pueden llevarlo como clase.
- 10. ¿Has participado en alguna iniciativa de reforestación?
 - Si, con CEPUDO.
 - Plantación de 5,000 árboles en la esperanza
 - Fertilización
- 11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - No (Le gustaría adoptar)
- 12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Triste, Mal
 - Botadero de la gente
- 13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si.
- 14. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Cosecha de agua lluvia.
 - Aguas tratadas
- 15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Le gusta la idea, pueden ser áreas muy provechosas para los ciudadanos.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Irlandés en Guatemala (Permacultura)

Grupo Terra

Comunidades (Colonias, Residenciales)

FUNDAHRSE

Ideas Varias que surgieron

Plantar en Rotoplas

Proteger a las plantas del maltrato de la comunidad

Sembrar ejemplares altos, más robustos

Acacia Mangium- Recomendación para el guanacaste

Especie, tamaño, espacio, quien se va a encargar de tratar

Viveros han generado más ingresos a partir de la pandemia, ha generado más awareness

Iniciativa de Compostaje (Tener claro lo que tiene que llevar el compost)

Reduce, Reuse, Recycle, Repurpose



VUELVE
AL
CENTRO

tegas
verde

NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

Crear Juntas Ambientales

Utilizar implementos que haya en casa.

Container planting. (huertos y jardinera)

Geotextiles

Preguntas enfocadas a la profesión

Suculentas (No requieren tanta agua, baratas, se pueden reproducir)

Bougainvillea



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #6

Fecha: 30 de Julio de 2020
Nombre: Fernando Saade
Profesión: Ingeniero Industrial
Organización: Sensormatic/Delipan/Recicla Futuro
Edad: 45
Cargo: Gerente General
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Plan Maestro de Crecimiento de la Ciudad hacia lugares donde haya recursos.
 - Contaminación Visual (cables)
 - Iluminación y Seguridad para poder transitar las calles
 - Cultura de las personas
 - Manejo de desechos sólidos (basureros normales y clasificados)
 - Contaminación de Buses y Taxis
 - Mantenimiento de Parques (Rótulos de empresas en el picacho)
 - Mentalidad de las Generaciones (Se preocupan más por su dinero que por el medio ambiente)
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Negatividad por contaminación en general.
 - Frustración
 - Esperanza
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Un medio ambiente sano contribuye a un buen desarrollo de la persona.
 - Un medio ambiente descuidado no contribuye al desarrollo, causa enojo, un ambiente triste.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si.
 - Empresa de Reciclaje (Botellas)
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Empresario
 - Reconocido
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Incentivos en lo permisos de construcción.
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.



VUELVE
AL
CENTRO

tegas
verde

NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- Supermercados pueden tener en sus techos.
- Vertical Farms
- 8. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Fundación Kafie. Hace 25 años con la escuela y hace 2 años con el gorgojo.
- 9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - Si hace 5 años.
- 10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Esperanza por la recuperación de ríos y quebradas.
- 11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si.
 - 100%.
- 12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Tratamiento de Agua
 - Utilizar técnicas ya probadas (Israel, Francia)
- 13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Medianas
 - Cuchillas
 - Peatonal

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Fundación Kafie

Ideas Varias que surgieron

Cables subterráneos (Campañas por distrito)

Plan de Incentivos

Tercerizar servicios

Conexión Wifi (gratis o un pago simbólico)

Incentivar compra de carros electrónicos

Permisos de Construcción con descuento que si llevan una cierta área de área verde.

Capacitaciones de Riego

Incentivos en paneles solares

Sistemas de Tratamiento de Agua en Centros Comerciales



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #7

Fecha: 01 de agosto de 2020
Nombre: Pedro Cerrato
Profesión: Consultor Financiero y Comercial
Organización: CEMPRENDE
Edad: 52
Cargo: Director Ejecutivo
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Contaminación de ríos y quebradas
 - Mal desecho de residuos sólidos
 - Deforestación
 - Emisiones de los Vehículos
 - Malas Costumbres
 - El manejo de los ríos son un reflejo de la sociedad
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Vergüenza, sociedad de costumbres sucias.
 - Esperanza de cambiar
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Un medio ambiente sano te hace sentir más optimista, positivo, vivir en armonía, refleja respeto hacia los demás y hacia la naturaleza
 - Un medio ambiente descuidado refleja irrespeto.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, levemente.
 - Ha limpiado el parque de vida mejor.
 - Si todos aportaran un poco a cuidar el medio ambiente sería diferente.
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Secretaría de recursos naturales
 - Alcaldías Locales
 - Instituto de Conservación Forestal
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Evitar invasiones.
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si
 - Huertos en lugares semi-urbanos, en invasiones.
 - Alemania: Cercanías de las ciudades existen áreas verdes, alquilan o compran pedazos de tierra para plantar. Sirven como lugares recreativos también.



VUELVE
AL
CENTRO



Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

8. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si en el colegio hace 30 años.
 - Personalmente no.
9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - Si, el parque enfrente de su casa.
10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Avergonzado
11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, recuperar río arriba.
 - Identificar puntos donde comenzar a recuperar.
12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Más presas alrededor de Tegucigalpa
 - Más proyectos alcance de agua o potabilización de agua.
13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Parques pueden ser cuidados por patronatos o juntas.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Ideaton Volver a la calle

Unión Europea

Entidad de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente

Ideas Varias que surgieron

Patronatos de Colonias (Juntas Ambientales)

Reforestación Local (Cercana)

Seguridad en lugares donde se planten.

Capacitar gente que cuide parques o contratar gente calificada.



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #8

Fecha: 05 de agosto de 2020
Nombre: Jonathan Laínez
Profesión: Ingeniero Agrónomo- Maestría en Manejo de Recursos Naturales
Organización: UGA-Unidad de Gestión Ambiental
Edad: 46
Cargo: Jefe de la UGA
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Manejo de Agua
 - Manejo de Áreas Verdes
 - Manejo de Cuencas Hidrográfica
 - Movilidad Humana
 - Transporte Sostenible
 - Gobernación Ambiental
 - Construcción Sostenible-Requisitos Verdes
 - Calidad de Aire y Agua
 - Manejo de Desechos sólidos y Aguas residuales
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Esperanza (Varias cosas en las que se pueden trabajar)
 - Urgencia
 - Concientización de Inversores (Es rentable ser verde)
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Medio ambiente descuidado genera problemas económicos, mala calidad de vida, bajo rendimiento en las inversiones.
 - Más enfermedades por mala calidad de vida.
 - Problemas de Comportamiento
 - Un medio ambiente sano, mejor rendimiento, mejor calidad de vida.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Liderazgo del Sector Privado.
 - Todos- Municipalidad, Sector Privado, Gobierno Central
 - Hace falta darles prioridad a los temas ambientales a nivel país y a nivel ciudad.
 - Darle su lugar en los presupuestos.
 - Saber comunicar el vínculo entre la inversión en medio ambiente y el beneficio para la comunidad y para el usuario.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- Necesario que todos aceptemos nuestra propia responsabilidad en el asunto.
- 6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Exigir áreas verdes en todos los proyectos (Jardines Colgantes, áreas sociales verdes)
- 7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si
- 8. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si. Actualmente participa en reforestaciones.
- 9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - Si. Actualmente está reforestando y cuidando por el Cerro de la Del Campo.
- 10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Hay que invertir en los ríos y quebradas.
- 11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si se pueden, utilidad de parques lineales.
- 12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Reducir el consumo de agua.
- 13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Oasis Verdes
 - Empoderarse de los lugares descuidados.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

FAO- Organización Mundial de la Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura

Bill and Melinda Gates Foundation

Ideas Varias que surgieron

Jardín Botánico en el berrinche

Puente peatonal desde el Manuel Bonilla hacia el Berrinche

Venta de Arboles ya desarrollados

Pagar el costo del agua

Cambiar arboles del centro



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #9

Fecha: 06 de agosto de 2020
Nombre: Julio Avilés
Profesión: Ingeniero Civil/Planificador Urbano
Organización: AMDC
Edad: 35
Cargo: Director de Ordenamiento Territorial
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de planificación
 - Se plantan arboles no adecuados para áreas urbanas
 - Movilidad, más vehículos dificultan el flujo vehicular.
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 -
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Tranquilidad, serenidad, bonito espacio para que la gente se desenvuelva.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si.
 - Manejo de desechos.
 - Cuida la luz y el agua.
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Según Ley la unidades ambientales, municipales y territoriales.
 - Toda la comunidad debe estar involucrada,
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Incentivos en alquileres.
 - Techos Verdes, descuento en bienes inmuebles.
 - Socialización sobre la importancia de tener más área verde en sus casas.
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Experimentos con buenos resultados.
 - Chile huertos comunitarios urbano en aceras.
 - Huertos en Dinamarca combina el concepto de Huerto Urbano y Parque.
8. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si, a principios del año pasado, en el Picacho.
9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - No. No se ha presentado la oportunidad.
 - No hay programas de voluntarios para limpieza de parques



VUELVE
AL
CENTRO

teguis
verde

NRNJ★
URBAN LAB

10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Tema complicado.
 - Ríos muy contaminados.
11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, con inversión.
 - Ejemplo Medellín, arreglo su problema con el río.
12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Cisterna en parques.
13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Si.
 - Ejemplo Guadalajara

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Cooperación Alemana

Ideas Varias que surgieron

Plan de Desarrollo Municipal con enfoque en Ordenamiento Territorial

Código Verde

Programa de Voluntarios para limpieza de Parques.

Parque Lineal Río Choluteca

Parque en el Berrinche

Puente Peatonal Parque Herrera hacia el Berrinche



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #10

Fecha:	07 de agosto de 2020
Nombre:	Rene Vallejo
Profesión:	Licenciado en Turismo y Máster en Mercadeo
Organización:	AMDC
Edad:	41
Cargo:	Gerente del Centro Histórico
Permiso para grabar:	SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de Agua
 - Tala de Arboles
 - Alrededores de los ríos están contaminados. Ríos llenos de basura.
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Alegría por ver actualmente a Tegucigalpa Verde.
 - Deprimente cuando ve todo seco.
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Medio ambiente sano influye en el estado de ánimo de las personas, da una sensación de seguridad.
 - Un medio descuidado no llama la atención, genera incomodidad.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si.
 - Se está incluyendo a las escuelas en reforestación.
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Sector privado y público mediante creación de estrategias.
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Campaña de Sensibilización
 - Incentivar a casas en el centro a que tengan al menos una planta en sus casas.
 - Patrocinar medianas.
 - Huertos en casas.
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.
8. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si, este año sola una en marzo.
 - El año pasado varias veces.
9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - Si, este año, la Antigua Casa Presidencial.
10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Contaminados llenos de basura.



VUELVE
AL
CENTRO

tegu
verde

NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, hay potencial en la capital.
12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Creación de Pozos.
13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Útiles en el centro, son lugares de convivencia.
 - Al lado de la Concordia, por el estacionamiento.
 - Atrás del ministerio de educación.
 - Penitenciaría.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Dirección de Medio Ambiente y Patrimonio

Contacto Donadín

Ideas Varias que surgieron

Negocios grandes deberían donar agua para regar parques.

Sembrar árboles que oxigenen el río y estabilicen el terreno.

Ficus en las cuencas.

Parque en el berrinche como mirador.

Puente peatonal hacia el berrinche.

Iniciativa de Compostaje en el mercado. (Capacitaciones, Cursos)

Áreas Verdes del Bulevar Suyapa, se podría convertir en parque de bolsillo.

Vivero en la penitenciaría. Impulsar agricultura urbana ahí mismo.

Juntas Ambientales



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #11

Fecha:	08 de agosto de 2020
Nombre:	Tessa Agurcia
Profesión:	Estudiante
Organización:	Vuelve al Centro
Edad:	27
Cargo:	ND
Permiso para grabar:	SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de planeación Urbana y Adaptación de la ciudad de acuerdo con buenas prácticas sostenibles.
 - Falta de manejo de desecho sólidos.
 - Cambio Climático.
 - Falta de buena gestión de Agua.
 - Falta de concientización por parte del gobierno.
 - Desinformación de sector público y privado.
 - Falta de valorización de áreas públicas y áreas verdes.
 - Falta de Seguridad en espacios públicos.
 - Mala comunicación de planes e iniciativas.
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Felicidad por el clima.
 - Idea positiva de Tegucigalpa.
 - Cólera, enojo por las quemas
 - Frustración.
 - Impotencia
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Contaminación no es bueno para la salud.
 - Tranquilidad Mental al salir a los parques.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si.
 - Decisiones puntuales que aportan al cuidado del medio ambiente.
 - División de basura.
 - No gastar agua.
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
 - No tiene vínculos con las personas que tiene decisiones.
6. ¿Qué detiene a los demás?
 - Apatía.
 - Falta de gobernación efectiva no llama a la gente al cambio.
 - Comodidad.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- Falta de tiempo.
- Cinismo, no es "cool" que te importe el medio ambiente.
- 7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Juventud.
 - Todos los ciudadanos deben empoderarse.
 - Instituciones locales
 - Ciudadano multilateral.
 - Sector Privado.
- 8. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Revalorización del espacio compartido.
 - Concientización lleva a generar áreas verdes más efectivas.
 - Iniciativa Pública y Privada para generar más áreas verdes.
- 9. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.
 - Colonias cerradas y apartamentos para hacer huertos urbanos.
- 10. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si, en el 2016.
- 11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - No, pero si le gustaría.
- 12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Grosería, la basura.
 - Problema sistemático.
 - Educar a la ciudadanía.
- 13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, crear boardwalk.
- 14. ¿Qué recomendaciones u observaciones podrías aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Crear divisiones para que no toda el área sea verde.
 - Utilizar materiales sostenibles,
 - Ciudad Esponja.
- 15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Le gusta la idea.
 - Que haya flujo para personas.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Casa Marmol

Ideas Varias que surgieron

Uso de gravin.

No segura a quien abocarse para comenzar a hacer un cambio.

Compostaje



Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

Plataforma para comunicarse

Mesa de Trabajo

Concientización

Facilitar gestiones para apadrinar aceras o medianas.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #12

Fecha: 08 de agosto de 2020
Nombre: Susan Reyes
Profesión: Arquitecto/Maestría en Construcción Sostenible
Organización: Tegus Verde
Edad: 30
Cargo: Vicepresidente
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de Educación Ambiental
 - Falta de Concientización
 - Falta de Educación para el manejo de nuestro entorno
 - Desinformación acerca del manejo de diferentes recursos (Desinformación en la casa)
 - Manejo apropiado de los desechos sólidos
 - Falta de compromiso por parte de la población.
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Frustración
 - Emoción y Esperanza
 - Decepción
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Las personas se sienten mejor en un ambiente rodeado por árboles, influye en nuestro bienestar y en nuestra salud mental.
 - Genera un ambiente más hostil, no permite la circulación, genera de no estar conforme con el entorno.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, quisiera hacer más.
 - Huerto Urbano en el balcón.
 - Cuidadosa con el agua.
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
 - Falta de tiempo.
6. ¿Qué detiene a los demás?
 - Falta de amor por la naturaleza.
 - Falta de conocimiento
 - Falta de respeto por los recursos naturales
7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Un deber de todos. Se debe iniciar a concientizar desde la casa.
8. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Padrinazgo o Mayordomía



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

9. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si
10. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - 2018, con la Macris en el Zamorano.
 - Chiminike, mostraron como hacer huertos urbanos.
11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - Como persona natural, No.
 - Como Tegus Verde, Si.
12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Decepcionada.
 - Malos olores, poco cuidado de la rivera.
13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, fundamental un lugar recreacional
14. ¿Qué recomendaciones u observaciones podés aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Recolección de Aguas Lluvias.
 - Rotoplas, pueden ser subterráneos.
15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Iniciativa bastante importante para el entorno, genera un impacto real en la comunidad que está alrededor.
 - Hay muchos espacios donde se podría hacer en la capital.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Iglesias

Tegus Verde

Ideas Varias que surgieron

Iniciativa de Padrinazgo

Juntas Ambientales

Oxigenación de la Rivera del río.

Preguntas enfocadas a la profesión

La gente no cree en invertir en fachadas verdes.

Falta de incentivos, falta de leyes.

No creen en la inversión de aspecto ambiental.

Falta de voluntad política.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #13

Fecha: 30 de Julio de 2020
Nombre: Rubén Kurwahn
Profesión: Estudiante
Organización: USP/OMP
Edad: 21
Cargo: Asistente Administrativo
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de Agua
 - Poca de Educación de cuidado del Medio Ambiente
 - Falta de comunidad preocupada por el medio ambiente
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Sentimiento de Pesar
 - Sentimiento de esperanza
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Un ambiente positivo contribuye a un mejor desarrollo personal.
 - Un ambiente negativo crea falta de atención, desinterés.
 - Mayordomía de los seres humanos hacia el medio ambiente.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si
 - Domo autosostenible, aeroponía con técnicas de acuaponía.
5. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - La comunidad
 - Un profesional en el área, un líder.
6. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Domos
7. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si
 - Huertos urbanos en techos
 - Edificios tienen huertos urbanos en Europa.
 - Parques tienen pequeños huertos urbanos en Europa.
8. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si en 2013 con Banco Ficohsa en el Picacho.
9. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?
 - En Honduras no.



VUELVE
AL
CENTRO

tegus
verde

NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- En Italia cuida sus propios campos, viñedos y terrenos.
10. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
- Triste
 - Mal mantenimiento
11. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
- Si, con educación.
 - Actuar como comunidad.
12. ¿Qué recomendaciones u observaciones puede aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
- Acuaponía
13. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
- Le agrada la idea. No conoce lugares, pero si sabe que hay lugares que se pueden recuperar.
14. ¿Cómo cambio tu relación con la ciudad cuando te mudaste a Europa (Italia y Alemania)?
- Sentimiento de Libertad y Seguridad
 - En Honduras se encuentra más amabilidad en las calles.
 - Encuentra similitud entre Sardinia y Tegucigalpa.
15. ¿Qué es lo que más te hace falta?
- No le hace falta nada.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Universidad Salesiana de Panamá

Ideas Varias que surgieron

Cursos técnicos de diferentes temas, adaptado a la realidad hondureña



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #14

Fecha: 11 de agosto de 2020
Nombre: José Azcona
Profesión: Ingeniero Civil
Organización: CELAQUE
Edad: 48
Cargo: Director
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Medio ambiente: pérdida de vegetación.
 - Falta de agua. (Producto de sobrepoblación)
 - Falta de almacenamiento de agua potable.
 - Falta de planificación urbana y Mala geografía contribuyen a incrementar la contaminación.
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Enojo
 - Incapaz
 - Más conciencia (Esperanza)
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Sano: Mejor Salud
 - Bienestar personal
 - Promueve la creación y crecimiento económico.
 - Descuidado: incrementa costos de operación.
 - Degrada la calidad de vida.
 - Efectos psicológicos negativos.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si.
 - Salvar y traspasar todos los árboles que se encuentra.
 - Proyectos tienen varias áreas verdes.
 - Sistemas de conservación de recursos (generación solar de energía, reciclamiento y aprovechamiento de agua lluvia, Vegetación de espacios construidos)
 - Compostaje
 - Huertos Urbanos
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
 -
6. ¿Qué detiene a los demás?



VUELVE
AL
CENTRO



Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- Falta de conciencia
- Falta de conocimiento (Desinformación)
- Falta de divulgación de ejemplos
- 7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Toda la sociedad
 - Sociedad civil y sector privada a ejercer presión.
- 8. ¿Qué pensás del marco legal en cuanto a medio ambiente??
 - Burocracia
 - Rutinarias, repetitivas
- 9. ¿Qué pasa si el sector público deja caer la pelota?
 - Premia el cumplimiento de requisitos y castiga la falta de cumplimiento de requisitos, pero no se enfoca en premiar la buena práctica y castigar la mala práctica.
- 10. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Espacio baldío que no sea utilizado para construcción debe reforestarse.
 - Vegetar terrazas y paredes.
 - Diseñar proyectos para poder salvar árboles.
- 11. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.
- 12. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si, constantemente.
- 13. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - Si, constantemente.
- 14. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Mucha invasión a nivel quebrada. Causa sedimentación.
 - Ríos problema de dragado y estabilización de la cuenca.
 - Limpieza de río.
- 15. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, si se logra canalizar el río se puede utilizar como área verde.
- 16. ¿Qué recomendaciones u observaciones podrías aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Sistemas de reciclaje.
 - Recolección de aguas lluvias.
- 17. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Si.
 -

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Ideas Varias que surgieron

Comparación de Fotos Satelitales

Invasión de cauces de las quebradas

Colocar potenciales aliados en la encuesta.



VUELVE
AL
CENTRO



Entrevista #15

Fecha: 12 de agosto de 2020
Nombre: Luis Kafie
Profesión: Administración de Empresas
Organización: LUFUSSA
Edad: 40
Cargo: Director
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Falta de oportunidad de trabajo, esto afecta en el cuidado del medio ambiente.
 - Falta de control de inundaciones (tala de árboles que funcionan como esponja)
 - Falta de agua (relacionado con ríos y bosques)
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Pesar
 - Sentimiento de culpa por no poder hacer más.
 - Esperanza
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Medio ambiente sano: mejora la salud, mejora el estado de ánimo, combatir el estrés.
 - Medio ambiente descuidado: calidad de vida, depresión, opuesto de medio ambiente sano.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, a nivel familiar, enseña a la familia a cuidar el medio ambiente.
 - Si, a nivel empresarial, ahorro de consumo de agua, reciclaje.
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
 - Conformismo y haragán.
6. ¿Qué detiene a los demás?
 - Igual que la 5.
7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Ciudadanos, grupo de acción ciudadana. Para problemas como ser reforestación.
 - Para proyectos de alto impacto depende de la Alcaldía.
8. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Huertos Urbanos.
 - Siembra de vegetación autóctona.
9. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.
 - Puede volverse un trend.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

10. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si, el año pasado en Nov. o Dic.
11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - Si.
 - La tigra, picacho.
12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Tristeza
 - Recuperación de ríos.
13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si
14. ¿Qué recomendaciones u observaciones podrías aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Recolección de aguas lluvias.
 - Tratamiento de agua.
15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Excelente.
 - Tomar en cuenta el cuidado de los lugares.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Cecilia Martínez

Cecilia Maduro

Eduardo Kafie

Asociación y Conservación del Parque La Tigra

MIAMBIENTE

Ideas Varias que surgieron

Concentrarse en medición de impacto de proyectos de construcción.

Unidad de Planeación en la alcaldía para predecir proyectos a construir.

Dragado de río Choluteca, muros de contención.

Tratamiento de Agua

Iluminación de la ciudad

Programa de contratación de personas desempleadas para el cuidado de áreas verdes, mantenimiento de techos, mantenimiento de aguas subterráneas.

Cuadrillas ambientales.

Sembrar árboles frutales, para incentivar el cuidado de este.

Centros religiosos



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #16

Fecha: 13 de agosto de 2020
Nombre: Rafael Valladares
Profesión: Ingeniero Civil-Máster en Movilidad Urbana
Organización: Ciudad Emergente
Edad: 40
Cargo: Representante en Honduras
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Movilidad
 - Espacio ya construido hacerlo más eficiente en el sentido de "vivable"
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Optimismo por avances que se están realizando.
 - Frustración
 - Oportunista (convertir emociones negativas en combustible para comenzar a actuar)
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Estado anímico/Salud Mental (menos estrés)
 - Buena salud física
 - Mejorar calidad del aire, menos ruidos, mayor concentración.
 - Menos problemas de aprendizaje
 - Sentimiento de Seguridad.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, pero pudiera hacer mucho más.
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
 - Generar compromiso con la autoridad municipal.
 - Generar compromiso con el barrio o comunidad
6. ¿Qué detiene a los demás?
 - Igual que la 5.
7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - La autoridad local, pero se necesita el respaldo y el compromiso de la comunidad.
8. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Terrazas en edificios.
 - Hidroponía
 - Aprovechar espacios baldíos, o subutilizados
9. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

10. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - Si, desde hace mucho tiempo con los scouts.
 - En Tegucigalpa no ha participado
11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?
 - Si, a cuidarlo.
12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Tristeza, espacios contaminados.
 - Esperanza de recuperar estos espacios.
13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si.
14. ¿Qué recomendaciones u observaciones podrías aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Recolección de agua lluvia.
 - Políticas públicas, para el almacenamiento de aguas públicas en tanques.
15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Si.
 - La mayoría de los barrios en Tegucigalpa deberían de tener a menos de 10 min un espacio verde o parque de bolsillo.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Residentes

Fundación ASP

Scouts

Universidad autónoma (talleres colaborativos, carreras)

Ideas Varias que surgieron

Plan Urbano Ambiental del Río Choluteca

Sistemas que pueden implementarse en parques (Ya existen)

Priorizar corredores verdes, parques de bolsillo.

Puntos Limpios, ayuda a recuperar materiales que pueden ser reciclados.

Recolección de aceites.

Puntos para recolección de ropa.

Movilidad urbana



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Entrevista #17

Fecha: 10 de agosto de 2020
Nombre: José Javier Dávila
Profesión: Ingeniero en Telecomunicaciones
Organización: Internet of Trees
Edad: 27
Cargo: Cofundador/Business Development
Permiso para grabar: SI

Contanos un poco acerca de tu forma de ver los desafíos urbanos en la Capital y cómo priorizarías si vos tomaras las decisiones.

1. ¿Cuáles son los retos que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a medio ambiente y hábitat humano?
 - Valor real que le damos al medio ambiente y al hábitat humano
 - Poca inversión en el medio ambiente
 - Sacrificio personal para cuidar el medio ambiente
2. ¿Qué sentimientos asocias al tema de medio ambiente? (positivos y negativos)
 - Relajación
 - Preocupación
 - Impotencia
 - Frustración
3. ¿Cómo contribuye un medio ambiente sano a nuestro bienestar? ¿Cómo nos afecta un medio ambiente descuidado?
 - Medio ambiente sano es algo vital, mejora el estado de ánimo, percepción positiva.
 - Medio ambiente descuidado percepción negativa.
4. ¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?
 - Si, pero pudiera hacer más.
5. ¿Qué es lo que te detiene para contribuir más en el medio ambiente?
 - Sacrificio Personal.
 - Dar tiempo a estas actividades.
6. ¿Qué detiene a los demás?
 - Falta de información.
7. ¿Quién crees que debe liderar una mejor estrategia para proteger el medio ambiente?
 - Esfuerzo compartido entre gobierno y sector privado.
8. ¿Cómo podemos incrementar la cantidad de área verde efectiva?
 - Arborizar pasos a desnivel, con enredaderas.
9. ¿Has escuchado de agricultura urbana y/o huertos urbanos?
 - Si.
10. ¿Has participado alguna vez en una iniciativa de reforestación? ¿Hace cuánto?
 - No
11. ¿Has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? ¿Hace cuánto?



VUELVE
AL
CENTRO



NRNJ★
URBAN LAB

Reporte de Resultados Entrevista República Ambiental

- Sector de Ladrillos del Merendón
- 12. ¿Cómo te sentís acerca de los ríos y las quebradas de nuestra capital?
 - Sucios, podrían estar mejor.
- 13. ¿Crees que algunos de nuestros ríos son recuperables como áreas verdes efectivas?
 - Si, las riberas del río Choluteca podrían ser recuperables.
- 14. ¿Qué recomendaciones u observaciones podrías aportarnos en cuanto al manejo del agua para mantenimiento de áreas verdes públicas?
 - Utilizar propiedades del agua para crear estrategias correctas en cuanto al manejo del agua.
- 15. ¿Qué piensa sobre los parques de bolsillo? ¿Qué lugares olvidados se podrían recuperar como áreas verdes?
 - Si
- 16. ¿Causas de incendios intencionales o no intencionales?
 - Quema debido a agricultura, falta de plan de manejo.
 - Pirómanos.

Potenciales Aliados sugeridos por el entrevistado o que surgen en el transcurso de la entrevista:

Cervecería Hondureña

Ideas Varias que surgieron

Campañas de comunicación más claras y empáticas.

Escala de Medio ambiente y escala de impacto.



VUELVE
AL
CENTRO

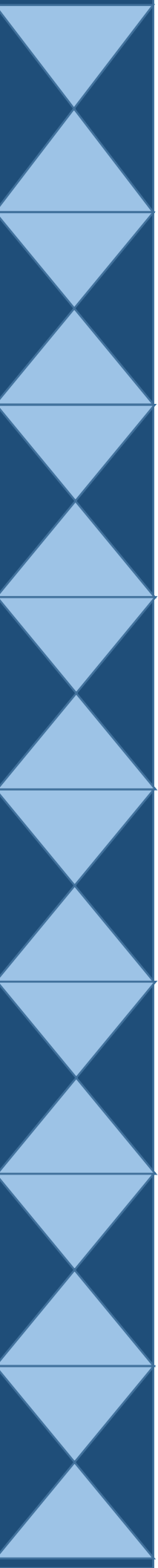
tegas
verde

NRNJ★
URBAN LAB

XIV. CONCLUSIONES

- **PASADO:** Nostalgia y sentimientos positivos.
- **PRESENTE Y FUTURO:** Esperanza y positivismo, a pesar de muchos sentimientos negativos.
- Todos sentimos que estamos poniendo nuestro grano de arena. Al mismo tiempo nos lamentamos de no hacer más.
- La gran mayoría opinamos que cuidar el medio ambiente es labor de todos, no solo de las autoridades.
- Lamentamos la falta de oportunidades para aportar nuestro grano de arena.
- Lamentamos la falta de información, falta de cultura, falta de conocimiento.

Anexo 2- Resultados Encuestas República Ambiental



Resultados de Encuestas
Proceso de Co-Creación
República Ambiental



VUELVE
AL
CENTRO



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
OBJETIVO	1
ALCANCE	1
Plantilla Encuesta Desafíos Urbanos-República Ambiental	2
Resultados Pregunta #1	9
Resultados Pregunta #2	10
Resultados Pregunta #3	11
Resultados Pregunta #4	12
Resultados Pregunta #5	13
Resultados Pregunta #6	14
Resultados Pregunta #7	14
Resultados Pregunta #8	15
Resultados Pregunta #9	16
Resultados Pregunta #10	17
Resultados Pregunta #11	19
Resultados Pregunta #12	20
Resultados Pregunta #13	21
Resultados Pregunta #14	22
Resultados Pregunta #15	23
Resultados Pregunta #16	23
Resultados Pregunta #17	24

XV. INTRODUCCIÓN

Las encuestas son el esenciales para generar información cuantitativa en el proceso de co-creación, mediante esta se recolectan datos que servirán para poder justificar cualquier argumento que se utilice y además para observar como un porcentaje de la población piensa sobre el medio ambiente. El proceso de co-creación de República Ambiental involucra todos los actores interesados con el fin de generar soluciones orientadas a usuarios y no a investigadores. La encuesta realizada se llevó a cabo de manera virtual haciendo uso de la plataforma de SurveyMonkey y a partir de esta se generó información para actividades futuras.

XVI. OBJETIVO

Presentar los resultados de la encuesta de Desafíos Ambientales en la capital del programa República Ambiental.

XVII. ALCANCE

Este reporte de resultados compete al Componente 1 de Naranja Republik y a cualquier socio del programa interesado en conocer los datos generados a partir de la encuesta sobre Desafíos ambientales en la Capital.

XVIII. PLANTILLA ENCUESTA DESAFÍOS URBANOS-REPÚBLICA AMBIENTAL



República Ambiental - Desafíos Ambientales

* 1. ¿Qué **impacto** sentís que está teniendo el **cambio climático** en la **calidad de vida** de nuestra capital ?

- Poco o ninguno
- Impacto notable
- Impacto severo

* 2. ¿Cuáles son los **retos más grandes** que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a la **salud de su medio ambiente** y de sus **áreas verdes**?
(Selecciona las tres que sean más relevantes.)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Falta de agua / Mal manejo de agua | <input type="checkbox"/> Falta de educación y cultura de la población |
| <input type="checkbox"/> Deforestación | <input type="checkbox"/> Contaminación |
| <input type="checkbox"/> Protección y manejo de cuencas (ríos y quebradas) | <input type="checkbox"/> Emisiones/contaminación de los vehículos |
| <input type="checkbox"/> Manejo de basura y desechos sólidos | <input type="checkbox"/> Falta de información |
| <input type="checkbox"/> Manejo de áreas verdes | <input type="checkbox"/> Tratamiento de aguas residuales |
| <input type="checkbox"/> Otro (especifique) | |

* 3. ¿Cuidar el medio ambiente es...? (Favor escoger todos los que apliquen)

- Un sacrificio
- Un deber
- Una causa noble
- Una necesidad
- Otro (especifique)

* 4. ¿Qué **sentimientos POSITIVOS** asocias con los parques, bosques, áreas verdes y la naturaleza en general en Tegucigalpa y sus alrededores?
(Selecciona los tres con los que más te identificas.)

- | | |
|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Tranquilidad | <input type="checkbox"/> Gratitude |
| <input type="checkbox"/> Paz | <input type="checkbox"/> Fe |
| <input type="checkbox"/> Calma | <input type="checkbox"/> Serenidad |
| <input type="checkbox"/> Diversión | <input type="checkbox"/> Esperanza |
| <input type="checkbox"/> Alegría | <input type="checkbox"/> Optimismo |
| <input type="checkbox"/> Otros (especifique) | |

* 5. ¿Qué **sentimientos NEGATIVOS** asocias con el descuido del medio ambiente en Tegucigalpa?
(Selecciona los tres con que más te identificas.)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Enojo | <input type="checkbox"/> Depresión |
| <input type="checkbox"/> Ansiedad | <input type="checkbox"/> Resentimiento |
| <input type="checkbox"/> Impotencia | <input type="checkbox"/> Culpa |
| <input type="checkbox"/> Rabia | <input type="checkbox"/> Impaciencia |
| <input type="checkbox"/> Tristeza | <input type="checkbox"/> Indignación |
| <input type="checkbox"/> Vergüenza | <input type="checkbox"/> Miedo |
| <input type="checkbox"/> Otros (especifique) | |

* 6. ¿Alguna vez has participado en un proyecto de **reforestación**?



Campaña de reforestación a orillas del El Río Choluteca.
Fuente: (Tegus Verde)

- SI
- NO

7. Si tu respuesta fue **SI** por favor cuéntanos, ¿Hace cuanto tiempo?

- En los últimos 12 meses.
- En los últimos 5 años.
- Entre 5 a 10 años atrás.
- Hace más de 10 años.

* 8. ¿Alguna vez has **ayudado** a cuidar un **parque** o un **área verde pública**?



Parque La Leona
Fuente: (Manutopics)

- SI
- NO



9. Si tu respuesta fue **SI** por favor cuéntanos, ¿Hace cuanto tiempo?

- En los últimos 12 meses.
- En los últimos 5 años.
- Entre 5 a 10 años atrás.
- Hace más de 10 años.

* 10. ¿Cuáles de los siguientes **métodos** crees que podrían contribuir al **buen manejo del agua** para el **mantenimiento** de áreas verdes públicas ?
(Selecciona dos opciones.)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Colección de agua lluvia por vecindario | <input type="checkbox"/> Diseño de áreas verdes de bajo mantenimiento |
| <input type="checkbox"/> Tratamiento y reciclaje de aguas residuales | <input type="checkbox"/> Uso de técnicas innovadoras para agricultura urbana (hidroponía, acuaponía, aeroponía) |
| <input type="checkbox"/> Pozos dedicados a riego de áreas verdes públicas | <input type="checkbox"/> Usar solo plantas autóctonas que se cuidan solas |
| <input type="checkbox"/> Pozos para inyectar agua lluvia al acuífero | <input type="checkbox"/> Programa para buscar "padrinos" o empresas que adopten y cuiden un área verde |
| <input type="checkbox"/> Otro (especifique) | |

- * 11. ¿Cuales **iniciativas ecológicas** piensas que son las que **vale la pena explorar?**
(Selecciona TRES opciones que crees que son las más aplicables en nuestra capital)



Techos Verdes/Huerto Urbano en Colombia

Fuente: (Delfina Velarde)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Promover jardines en los balcones | <input type="checkbox"/> Iniciativa de huertos urbanos |
| <input type="checkbox"/> Promover enredaderas en techos o paredes | <input type="checkbox"/> Iniciativa de colección de agua lluvia |
| <input type="checkbox"/> Programa de adopción y reforestación de una mediana/área verde | <input type="checkbox"/> Programa de reciclaje |
| <input type="checkbox"/> Demoler espacios encementados y sembrar plantas | <input type="checkbox"/> Programa de Compostaje |
| <input type="checkbox"/> Proyecto de arborización de calles | <input type="checkbox"/> Campaña de recuperación de jardines en las viviendas |
| <input type="checkbox"/> Otro (especifique) | |

12. ¿Sentís que vos **contribuís** a **proteger** el medio ambiente?

- SI
- NO

* 13. ¿**Que nos detiene** de cambiar hábitos y de hacer más **sacrificios personales** para proteger el medio ambiente?

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Comodidad con nuestro estilo de vida | <input type="checkbox"/> Falta de oportunidades para contribuir |
| <input type="checkbox"/> Falta de tiempo | <input type="checkbox"/> Falta de información |
| <input type="checkbox"/> Percepción de que es más caro ser ecológico | <input type="checkbox"/> Apatía |
| <input type="checkbox"/> Otro (especifique) | |

* 14. ¿**Te gustaría participar** en una **junta ambiental** en tu barrio o colonia, para explorar temas como huertos urbanos, mantenimiento de áreas verdes, campañas de reciclaje, etc...?



Huerto Urbano en Ciudad de México

Fuente: (mxcity.mx)

- SI
- NO

15. OPCIONAL: ¿**Qué posibles aliados podés recomendar para el proyecto**? Por ejemplo: ONGs, empresas, instituciones públicas, grupos vecinales, etc...

* 16. Contanos un poco acerca de vos:

¿**Cuál es tu sexo?**

- Femenino
- Masculino



VUELVE
AL
CENTRO

tegus
verde
MUNICIPIO DE TEGUCIGALPA

NRNJ★
URBAN LAB

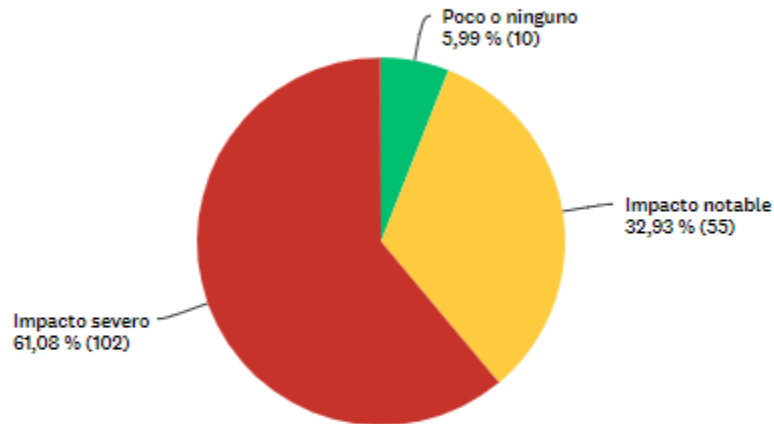
* 17. ¿Cuántos años tenés?

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="radio"/> Menor a 22 años | <input type="radio"/> 41 a 50 años |
| <input type="radio"/> 22 a 30 años | <input type="radio"/> 51 a 60 años |
| <input type="radio"/> 31 a 35 años | <input type="radio"/> Mayor a 60 años |
| <input type="radio"/> 36 a 40 años | |

Resultados Pregunta #1

¿Qué impacto sentís que está teniendo el cambio climático en la calidad de vida de nuestra capital ?

Answered: 167 Skipped: 0



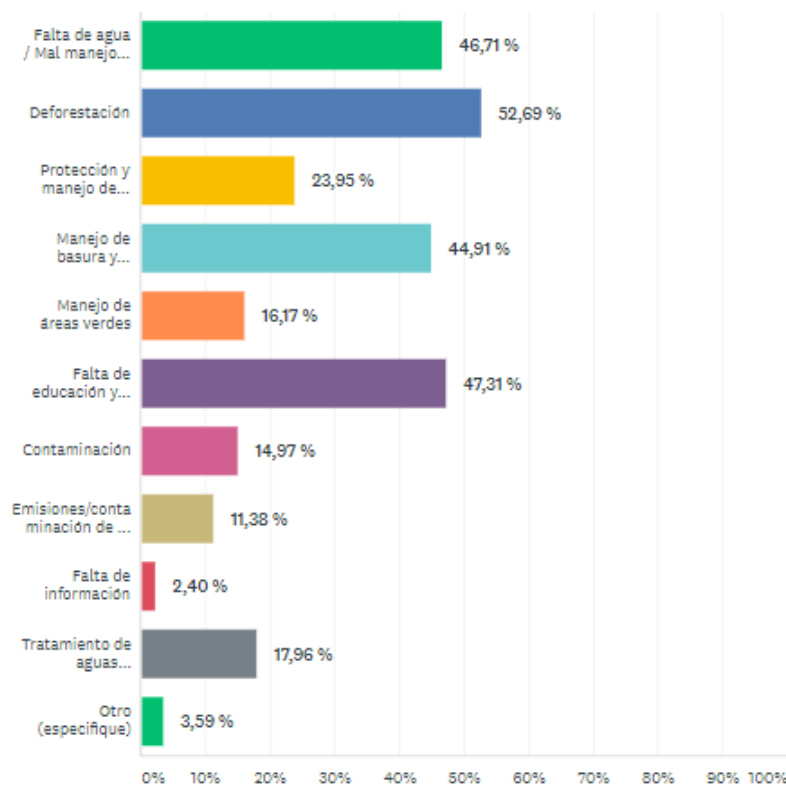
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS
Poco o ninguno	5,99 % 10
Impacto notable	32,93 % 55
Impacto severo	61,08 % 102
TOTAL	167

La pregunta #1 es una pregunta para introducir el tema y crear conciencia acerca del tema del medio ambiente y la calidad de vida. El 61.08% de los encuestados creen que el cambio climático está teniendo un impacto severo, el 32.93% cree que existe un impacto notable y el 5.99% restante cree que el cambio climático ha afectado poco o nada en la calidad de vida de las personas de la capital.

Resultados Pregunta #2

¿Cuáles son los retos más grandes que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a la salud de su medio ambiente y de sus áreas verdes?
(Selecciona las tres que sean más relevantes.)

Answered: 167 Skipped: 0



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
▼ Falta de agua / Mal manejo de agua	46,71 %	78
▼ Deforestación	52,69 %	88
▼ Protección y manejo de cuencas (ríos y quebradas)	23,95 %	40
▼ Manejo de basura y desechos sólidos	44,91 %	76
▼ Manejo de áreas verdes	16,17 %	27
▼ Falta de educación y cultura de la población	47,31 %	79
▼ Contaminación	14,97 %	25
▼ Emisiones/contaminación de los vehículos	11,38 %	19
▼ Falta de información	2,40 %	4
▼ Tratamiento de aguas residuales	17,96 %	30
▼ Otro (especifique)	Respuestas 3,59 %	6
Total de encuestados: 167		

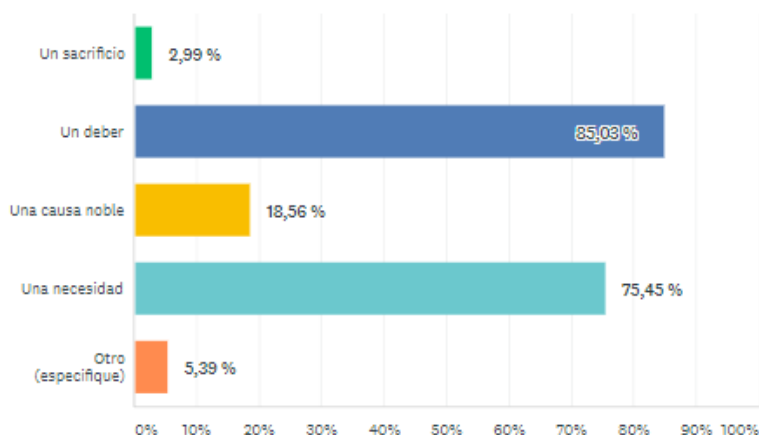
La pregunta #2 hace referencia a los retos ambientales de la capital. En primer lugar se encuentra la deforestación (52.69%), le sigue la falta de educación y conciencia ambiental (47.31%), falta y

mal manejo del agua (46.71%), manejo de basura y desechos sólidos (44.91%), protección y manejo de cuencas (ríos y quebradas), tratamiento de aguas residuales (17.96%), manejo de áreas verdes (16.17%), contaminación (14.97%), Emisiones vehiculares (11.38%), otros (3.59%) y falta de información (2.40%).

Resultados Pregunta #3

¿Cuidar el medio ambiente es...? (Favor escoger todos los que apliquen)

Answered: 167 Skipped: 0



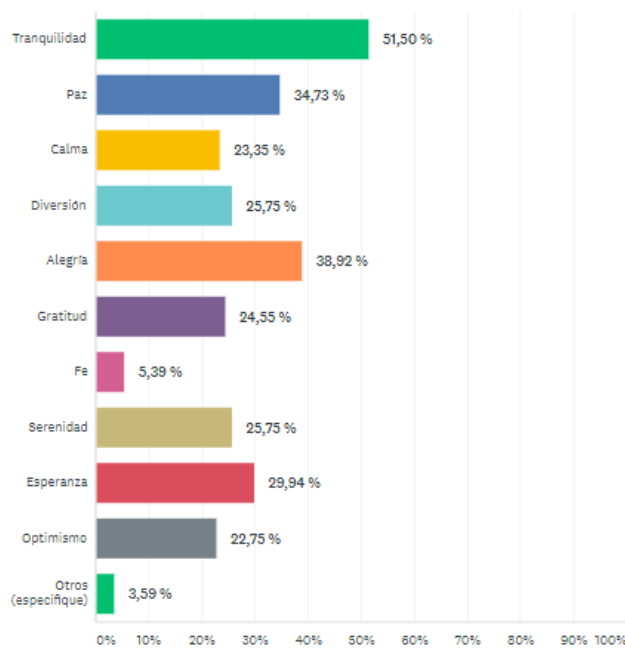
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS
Un sacrificio	2,99 % 5
Un deber	85,03 % 142
Una causa noble	18,56 % 31
Una necesidad	75,45 % 126
Otro (especifique)	Respuestas 5,39 % 9
Total de encuestados: 167	

La pregunta #3, al igual que la primera pregunta, está dirigida a crear conciencia en los encuestados, la 85.03% de los encuestados consideran que cuidar el medio ambiente es “un deber” y el 75.45% creen que es una necesidad.

Resultados Pregunta #4

¿Qué sentimientos POSITIVOS asociás con los parques, bosques, áreas verdes y la naturaleza en general en Tegucigalpa y sus alrededores? (Selecciona los tres con los que más te identificas.)

Answered: 167 Skipped: 0



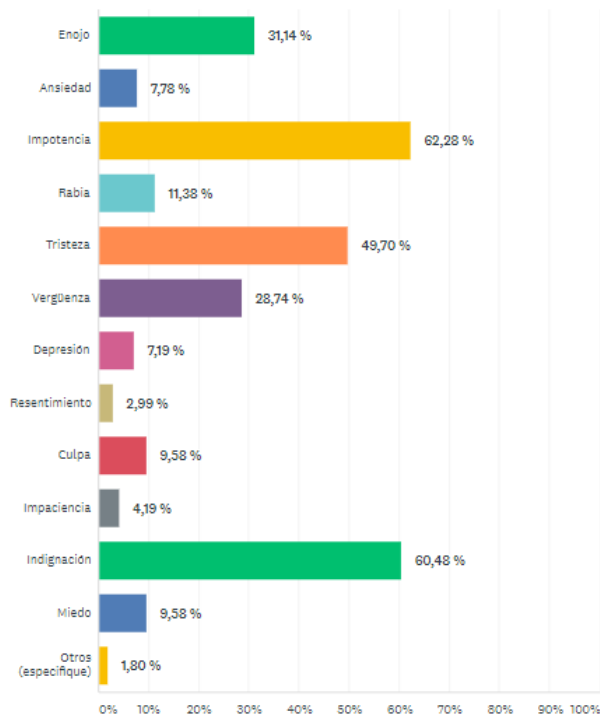
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
Tranquilidad	51,50 %	86
Paz	34,73 %	58
Calma	23,35 %	39
Diversión	25,75 %	43
Alegría	38,92 %	65
Gratitud	24,55 %	41
Fe	5,39 %	9
Serenidad	25,75 %	43
Esperanza	29,94 %	50
Optimismo	22,75 %	38
Otros (especifique)	Respuestas 3,59 %	6
Total de encuestados: 167		

La pregunta #4 sirve para crear empatía con los encuestados y generar confianza, con el fin de que sepan que sus opiniones se están tomando en cuenta. Por esta razón se pregunta a los encuestados como se siente acerca de las áreas verdes y la naturaleza en general, en el aspecto positivo se identificaron sentimientos tales como tranquilidad, paz, alegría y esperanza como los que más sobresalían.

Resultados Pregunta #5

¿Qué sentimientos NEGATIVOS asociás con el descuido del medio ambiente en Tegucigalpa? (Selecciona los tres con que más te identificas.)

Answered: 167 Skipped: 0



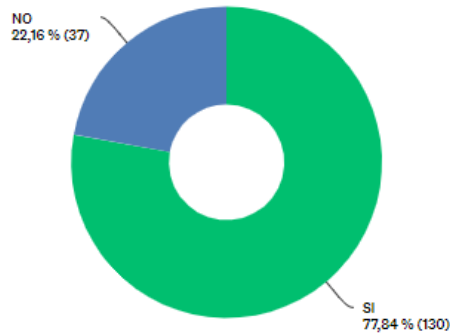
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
Enojo	31,14 %	52
Ansiedad	7,78 %	13
Impotencia	62,28 %	104
Rabia	11,38 %	19
Tristeza	49,70 %	83
Vergüenza	28,74 %	48
Depresión	7,19 %	12
Resentimiento	2,99 %	5
Culpa	9,58 %	16
Impaciencia	4,19 %	7
Indignación	60,48 %	101
Miedo	9,58 %	16
Otros (especifique)	Respuestas 1,80 %	3
Total de encuestados: 167		

La pregunta #5 sirve para crear empatía con los encuestados y generar confianza, con el fin de que sepan que sus opiniones se están tomando en cuenta. Por esta razón se pregunta a los encuestados como se siente acerca de las áreas verdes y la naturaleza en general, en el aspecto negativo se identificaron sentimientos tales como indignación, impotencia, enojo y vergüenza como los que más sobresalían.

Resultados Pregunta #6

¿Alguna vez has participado en un proyecto de reforestación? Campaña de reforestación a orillas del El Río Choluteca Fuente: (Tegus Verde)

Answered: 167 Skipped: 0



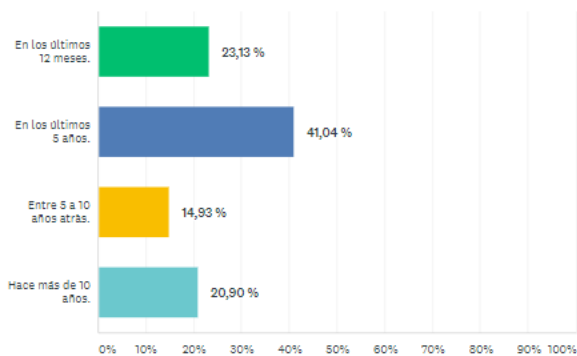
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
SI	77,84 %	130
NO	22,16 %	37
TOTAL		167

La pregunta #6 hace referencia a la participación en proyectos de reforestación. El 77.84% de los encuestados "Si" han participado en iniciativas de reforestación, mientras que el restante 22.16% no lo ha hecho.

Resultados Pregunta #7

Si tu respuesta fue SI por favor cuéntanos, ¿Hace cuanto tiempo?

Answered: 134 Skipped: 33



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
En los últimos 12 meses.	23,13 %	31
En los últimos 5 años.	41,04 %	55
Entre 5 a 10 años atrás.	14,93 %	20
Hace más de 10 años.	20,90 %	28
TOTAL		134

La pregunta #7 solo aplicaba si la respuesta de la pregunta #6 era "SI". En esta pregunta se quiere saber hace cuanto participaron las personas en una iniciativa de reforestación, se puede observar que la mayoría de las personas han participado en los últimos 5 años con el 41.04%, en el último año solo el 22.13% de las personas han participado en iniciativas de reforestación, el 20.80% participaron en este tipo de actividades hace más de 10 años. El 14.93% restante ha participado hace 5 y 10 años.

Resultados Pregunta #8

¿Alguna vez has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública? Parque La Leona Fuente: (Manutopics)

Answered: 167 Skipped: 0



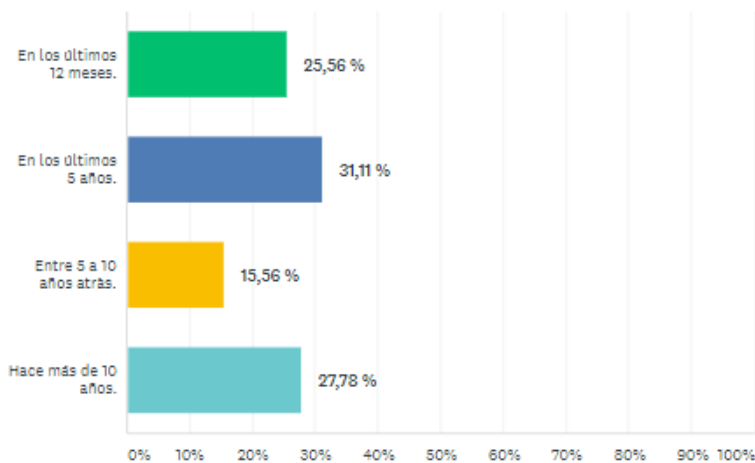
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
SI	46,11 %	77
NO	53,89 %	90
TOTAL		167

La pregunta #7 hace referencia a la participación en iniciativas de mantenimiento de áreas verdes y parques. El 53.89% de los encuestados "NO" han participado en iniciativas de mantenimiento, mientras que el restante 46.11% "SI" lo ha hecho.

Resultados Pregunta #9

Si tu respuesta fue SI por favor cuéntanos, ¿Hace cuanto tiempo?

Answered: 90 Skipped: 77



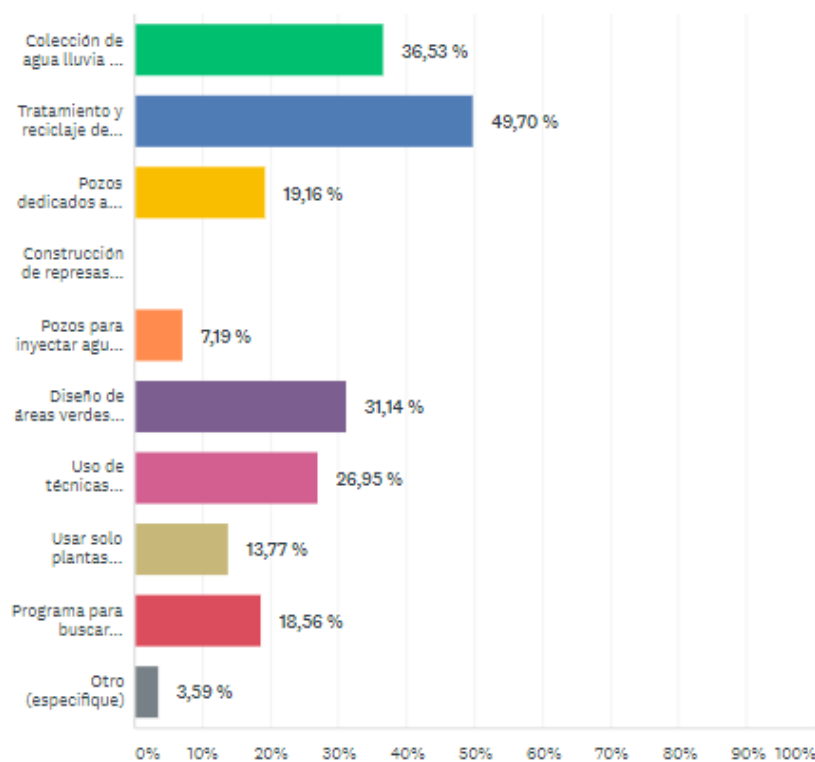
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
▼ En los últimos 12 meses.	25,56 %	23
▼ En los últimos 5 años.	31,11 %	28
▼ Entre 5 a 10 años atrás.	15,56 %	14
▼ Hace más de 10 años.	27,78 %	25
TOTAL		90

La pregunta #9 solo aplicaba si la respuesta de la pregunta #8 era "SI". En esta pregunta se quiere saber hace cuanto participaron las personas en una iniciativa de mantenimiento de áreas verdes, se puede observar que la mayoría de las personas han participado en los últimos 5 años con el 31.11%, el 27.78% participaron en este tipo de actividades hace más de 10 años, en el último año solo el 25.56% de las personas han participado en iniciativas de reforestación. El 15.56% restante ha participado hace 5 y 10 años.

Resultados Pregunta #10

¿Cuáles de los siguientes métodos crees que podrían contribuir al buen manejo del agua para el mantenimiento de áreas verdes públicas ?
(Selecciona dos opciones.)

Answered: 167 Skipped: 0



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
▼ Colección de agua lluvia por vecindario	36,53 %	61
▼ Tratamiento y reciclaje de aguas residuales	49,70 %	83
▼ Pozos dedicados a riego de áreas verdes públicas	19,16 %	32
▼ Construcción de represas para almacenar más agua	0,00 %	0
▼ Pozos para inyectar agua lluvia al acuífero	7,19 %	12
▼ Diseño de áreas verdes de bajo mantenimiento	31,14 %	52
▼ Uso de técnicas innovadoras para agricultura urbana (hidroponía, acuaponía, aeroponía)	26,95 %	45
▼ Usar solo plantas autóctonas que se cuidan solas	13,77 %	23
▼ Programa para buscar "padrinos" o empresas que adopten y cuiden un área verde	18,56 %	31
▼ Otro (especifique)	Respuestas 3,59 %	6
Total de encuestados: 167		

La pregunta #10 está orientada a conocer sobre métodos para el mantenimiento de áreas verdes, el tratamiento y reciclaje de aguas residuales fue considerado como el método más efectivo con el 49.70%, le siguen recolección de aguas lluvias con 36.53%, diseño de áreas verdes de bajo mantenimiento con 31.14% y el uso de técnicas innovadoras de agricultura urbana con 26.95%. El resto de las opciones fueron tomadas en cuenta sin embargo las mencionadas anteriormente son las que más llamaron la atención.

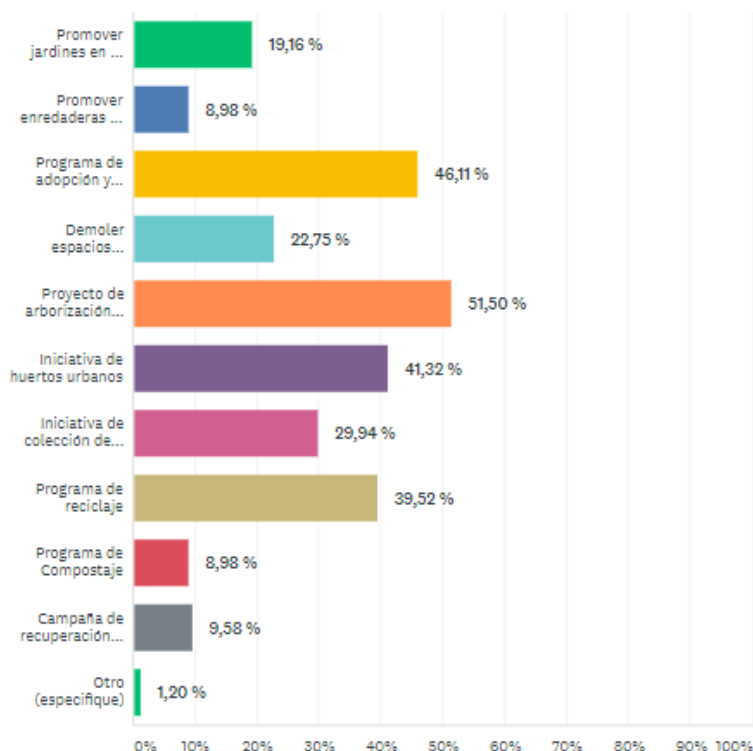
Resultados Pregunta #11

¿Cuales iniciativas ecológicas piensas que son las que vale la pena explorar?
(Selecciona TRES opciones que crees que son las más aplicables en nuestra capital)

Techos Verdes/Huerto Urbano

en Colombia Fuente: (Delfina Velarde)

Answered: 167 Skipped: 0



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
▼ Promover jardines en los balcones	19,16 %	32
▼ Promover enredaderas en techos o paredes	8,98 %	15
▼ Programa de adopción y reforestación de una mediana/área verde	46,11 %	77
▼ Demoler espacios encementados y sembrar plantas	22,75 %	38
▼ Proyecto de arborización de calles	51,50 %	86
▼ Iniciativa de huertos urbanos	41,32 %	69
▼ Iniciativa de colección de agua lluvia	29,94 %	50
▼ Programa de reciclaje	39,52 %	66
▼ Programa de Compostaje	8,98 %	15
▼ Campaña de recuperación de jardines en las viviendas	9,58 %	16
▼ Otro (especifique)	Respuestas 1,20 %	2
Total de encuestados: 167		

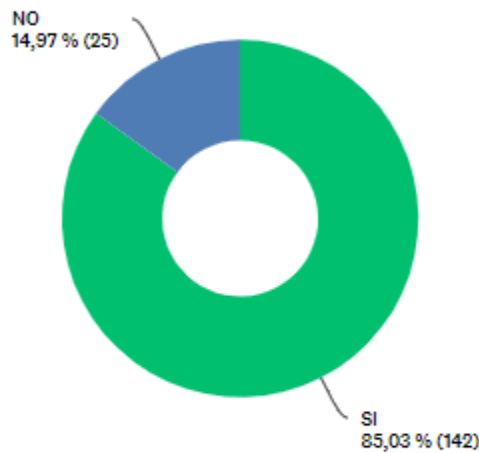
La pregunta #11 hace referencia a iniciativas de carácter ambiental que se podrían implementar en la capital, las cinco principales iniciativas escogidas por los encuestados fueron proyecto de

arborización de calles donde el 51.50% de los encuestados mostraron interés, le siguen programa de adopción y reforestación de una mediana o un área verde con 46.11% de interés, iniciativa de huertos urbanos con 41.32% de interés, programa de reciclaje con 39.52% y recolección de agua lluvias con 29.94%.

Resultados Pregunta #12

¿Sentís que vos contribuís a proteger el medio ambiente?

Answered: 167 Skipped: 0



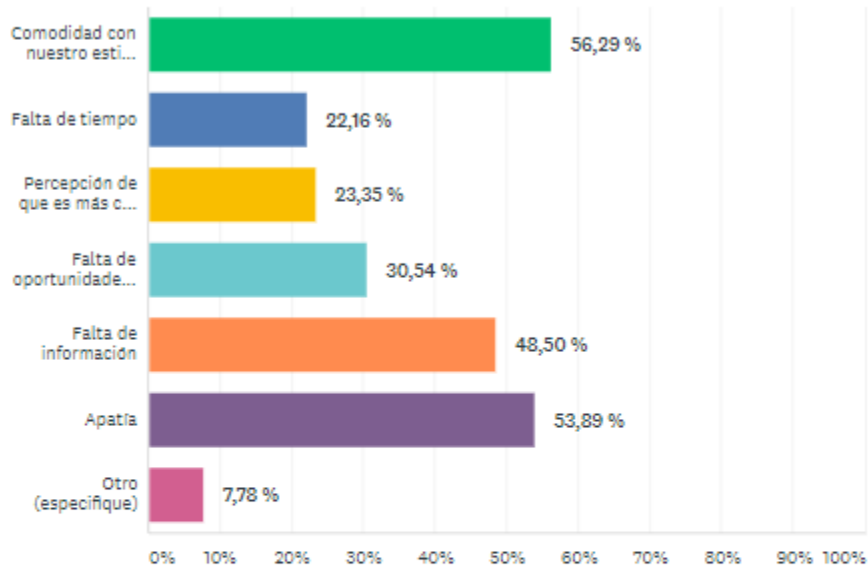
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
SI	85,03 %	142
NO	14,97 %	25
TOTAL		167

La pregunta #12 hace referencia a la participación en el cuidado del medio ambiente. El 85.03% de los encuestados consideran que "SI" contribuyen al cuidado del medio ambiente, mientras que el restante 14.97% "NO" consideran que contribuyen a proteger el medio ambiente.

Resultados Pregunta #13

¿Que nos detiene de cambiar hábitos y de hacer más sacrificios personales para proteger el medio ambiente?

Answered: 167 Skipped: 0



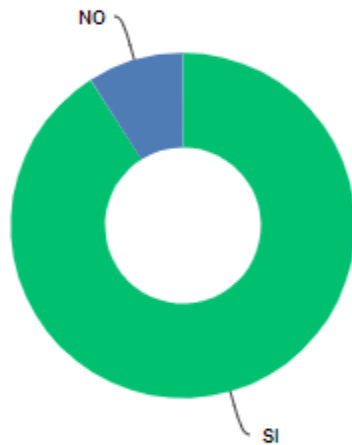
OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS
Comodidad con nuestro estilo de vida	56,29 % 94
Falta de tiempo	22,16 % 37
Percepción de que es más caro ser ecológico	23,35 % 39
Falta de oportunidades para contribuir	30,54 % 51
Falta de información	48,50 % 81
Apatía	53,89 % 90
Otro (especifique)	Respuestas 7,78 % 13
Total de encuestados: 167	

La pregunta #13 hace referencia a las principales barreras personales para poder contribuir más a cuidar el medio ambiente, entre las principales razones encontramos que el 56.29% de los encuestados no contribuye más debido a la comodidad de su estilo de vida, el 53.89% consideran que la apatía también influye, la falta de información se encuentra en tercer lugar con 48.50%, seguido de la falta de oportunidad para contribuir con 30.54%, le siguen otras razones con un menor porcentaje.

Resultados Pregunta #14

¿Te gustaría participar en una junta ambiental en tu barrio o colonia, para explorar temas como huertos urbanos, mantenimiento de áreas verdes, campañas de reciclaje, etc...? Huerto Urbano en Ciudad de México Fuente: (mxcity.mx)

Answered: 167 Skipped: 0



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS	
SI	91,02 %	162
NO	8,98 %	15
TOTAL		167

La pregunta #14 se hace referencia a un tema que surgió diversas veces en la entrevista, este fue el de las juntas ambientales. El 91.02% de los encuestados contestaron que "SI" estuviesen dispuestos a participar en juntas ambientales dentro de sus barrios y colonias, únicamente el 8.98% contestaron que "NO" estarían dispuestos.

Resultados Pregunta #15

OPCIONAL: ¿Qué posibles aliados podés recomendar para el proyecto? Por ejemplo: ONGs, empresas, instituciones públicas, grupos vecinales, etc...

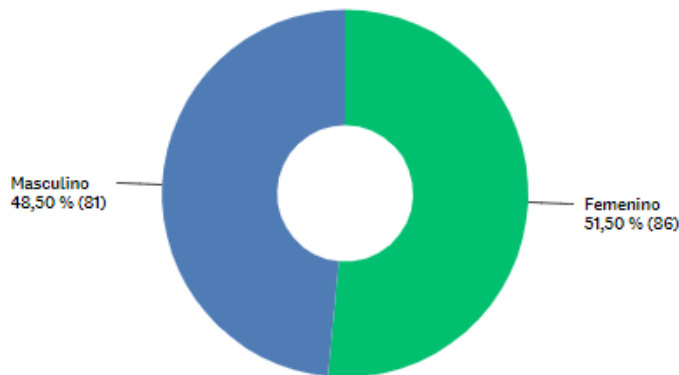
Apoyo Comunitario universidades Empresas Privadas
Organizaciones No Gubernamentales patronatos Instituciones
Grupos vecinales



La pregunta #15 era opcional se utilizó para conocer posibles aliados, sin embargo, no tuvo el efecto deseado. Se generó un mapa de palabras para observar las respuestas más comunes por parte de los encuestados.

Resultados Pregunta #16

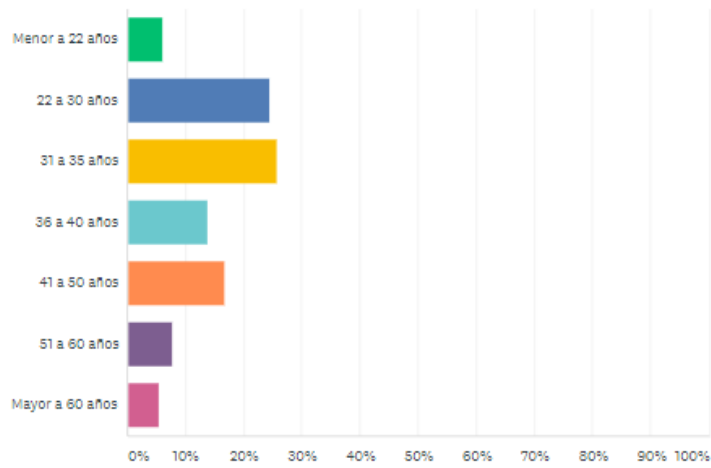
Sexo:



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS
Femenino	51,50 % 86
Masculino	48,50 % 81
TOTAL	167

Resultados Pregunta #17

Edad:



OPCIONES DE RESPUESTA	RESPUESTAS
▼ Menor a 22 años	5,99 % 10
▼ 22 a 30 años	24,55 % 41
▼ 31 a 35 años	25,75 % 43
▼ 36 a 40 años	13,77 % 23
▼ 41 a 50 años	16,77 % 28
▼ 51 a 60 años	7,78 % 13
▼ Mayor a 60 años	5,38 % 9
TOTAL	167

Anexo 4 - Resumen Taller Desafíos Ambientales

DESAFÍOS AMBIENTALES
EN LA CAPITAL

República Ambiental

21 AGOSTO

HONDURAS
TEGUCIGALPA

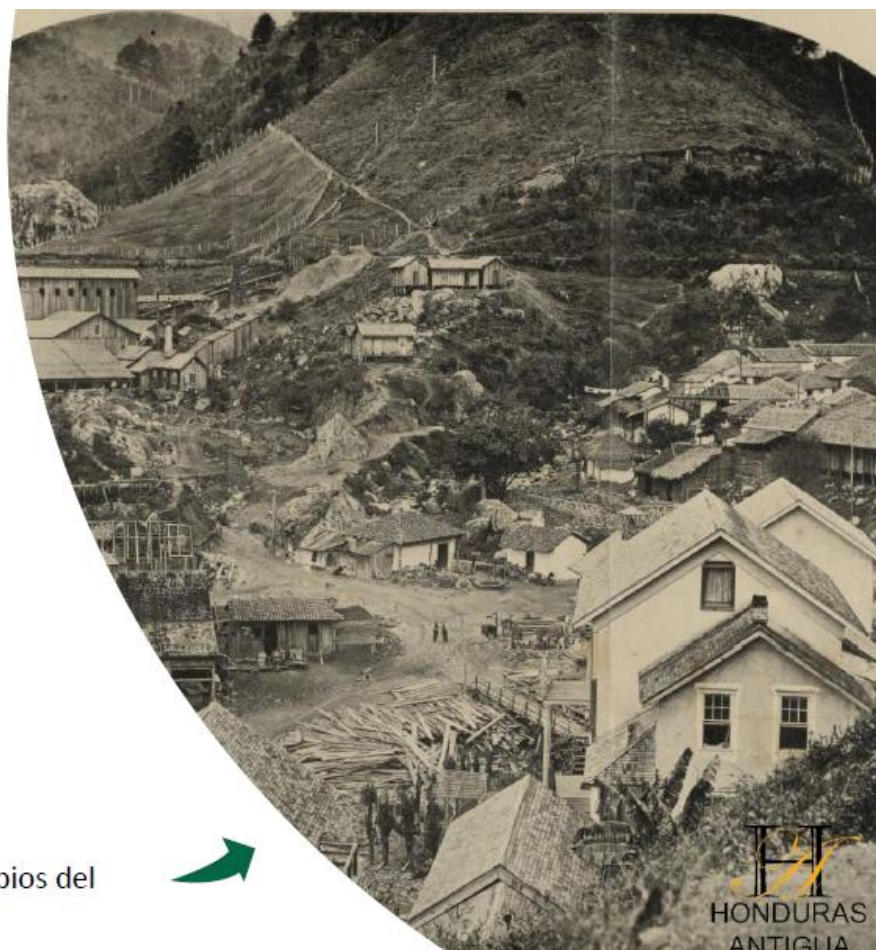
BID LAB **USAID** **TRANSFORMANDO SISTEMAS DE MERCADO** **MN** **RAÍZ CAPITAL** **unitec** **INSTITUTO HONDUREÑO DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA**

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

ACERCA DEL TALLER DESAFÍOS AMBIENTALES

Como parte del proceso de Co Creación del Laboratorio Urbano, en el Marco de NRNJ RPLK y con apoyo de VUELVE AL CENTRO se desarrollo el Taller Desafíos Ambientales con el objetivo de generar un espacio de participación ciudadana abierta al público, en donde podemos pasar a la acción a través del desarrollo de proyectos pilotos.

San Juancito a principios del siglo XX



Fuente: (Raíz Capital, 2020)

SAN JUANCITO A PRINCIPIOS DEL
SIGLO XXI



ACERCA DEL TALLER DESAFÍOS AMBIENTALES

Durante el desarrollo del taller se comenzó con una pequeña encuesta ambiental y un conversatorio donde cada persona podía compartir sus anhelos, experiencias e historias en relación al medio ambiente de la Capital, preguntándonos ¿Qué le voy a contar a mis descendientes sobre el esfuerzo que hice por proteger el medio ambiente?

Luego se continuó con mesas de trabajo donde se contestaron preguntas para identificar los principales problemas y posibles soluciones en relación al medio ambiente de la capital. Finalizando el taller con el desarrollo de cinco líneas de investigación específicas que luego servirán como de base diversos proyectos pilotos que se desarrollaran e implementaran en el Laboratorio Urbano.

Fuente: (Raíz Capital, 2020)



RESULTADOS MESA DE TRABAJO 1

Tomando en cuenta los resultados de la Mesa de Trabajo 1, se recopiló la siguiente información sobre el proceso de acción en relación a los desafíos ambientales.

¿CUÁLES SON LOS RETOS QUE ENFRENTAN LOS CIUDADANOS QUE ESTÁN DISPUESTOS A DAR UN SIGUIENTE PASO PARA PROTEGER EL MEDIO AMBIENTE?



¿QUÉ OPORTUNIDADES/HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN SE NECESITAN PARA EMPODERAR A CIUDADANOS EN TEMAS DE MEDIO AMBIENTE?



Fuente: (Raíz Capital, 2020)

RESULTADOS MESA DE TRABAJO 1

¿QUÉ SE NECESITA PARA COORDINAR MEJOR A LOS ACTORES CLAVE?



ESPACIOS DE
DIÁLOGO



RENOVAR Y
APLICAR LEYES



FORTALECIMIENTO DE
ENTIDADES
AMBIENTALES



CREACIÓN DE UN
PLAN AMBIENTAL



IDENTIFICACIÓN
DE LÍDERES



ESFUERZO
MULTIDISCIPLINARIO
ENTRE SECTOR PÚBLICO,
PRIVADO Y CIUDADANÍA

¿CUÁL HA SIDO EL RESULTADO DE LAS INICIATIVAS PASADAS DE INVOLUCRACIÓN DE CIUDADANOS? ¿A QUÉ SE DEBE SU ÉXITO O FRACASO?

NO EXISTE CONTINUIDAD EN
LAS INICIATIVAS.

NO HAY SENTIDO DE
PERTENENCIA EN LAS
INICIATIVAS.

NO EXISTE
INVOLUCRAMIENTO MASIVO.

APOYO DEL SECTOR
PRIVADO.

FALTA DE APOYO DEL SECTOR
PÚBLICO.

CERCANÍA DE LOS
PROYECTOS.

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

RESULTADOS MESA DE TRABAJO 1

¿CREES QUE, POR LO GENERAL, EL PÚBLICO TIENE SUFICIENTE INFORMACIÓN O CONOCIMIENTO PARA ENTENDER BIEN LOS RETOS MEDIO AMBIENTALES? ¿Y PARA EVALUAR LAS INICIATIVAS EN PRO DEL MEDIO AMBIENTE?

SI → 0%

NO → 100%



Cerro Juana Laínez a principios del siglo XX



Cerro Juana Laínez a principios del siglo XXI

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

RESULTADOS MESA DE TRABAJO 2

Tomando en cuenta los resultados de la Mesa de Trabajo 2, se recopiló la siguiente información sobre los desafíos ambientales en la capital, de igual manera se presentan posibles soluciones en respuesta a cada desafío.

1 CONCIENCIA AMBIENTAL

Los puntos de mayor interés para este desafío son:



EDUCACIÓN



SOCIAL



LEGAL

2 MANEJO DE RECURSOS

DESAFÍOS:



AGUA



DESECHOS SÓLIDOS



ENTIDADES
GUBERNAMENTALES

Al considerar los desafíos se dieron las siguientes propuestas de soluciones:

CREACIÓN DE CAMPAÑAS DE CONCIENTIZACIÓN

CREACIÓN DE CAMPAÑAS VERDES

CREACIÓN DE LEYES E INCENTIVOS PARA EMPRESAS Y PARTICULARES.

SOLUCIONES:

- Recolección de aguas lluvias.
- Plantas de tratamiento de agua y reciclaje.
- Creación de campañas de compostaje.
- Separación de basura.
- Campañas de Reciclaje.
- Inversión del Estado (Incluir planes ambientales en el presupuesto del estado)

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

RESULTADOS MESA DE TRABAJO 2

3 DEFORESTACIÓN

DESAFÍOS:



SOCIALES



LEGALES



PROYECTOS DE
CONSTRUCCIÓN

SOLUCIONES

- Campañas de Reforestación.
- Parques de Bolsillo
- Regulación de normas de proyectos de construcción.
- Incentivos para empresas de construcción para desarrollar proyectos que cuiden el medio ambiente.

4 EDUCACIÓN AMBIENTAL

DESAFÍOS:



EDUCATIVOS



INFORMACIÓN



COMUNICACIÓN

SOLUCIONES

INCORPORAR CLASES AMBIENTALES EN EL
PENSUM EDUCATIVO DE ESCUELAS Y
UNIVERSIDADES.

DESARROLLO DE INFORMACIÓN RELACIONADA AL
MEDIO AMBIENTE.

CREACIÓN DE UNA PLATAFORMA AMBIENTAL PARA
GENERAR UNA COMUNICACIÓN EFECTIVA.

Fuente: (Raíz Capital, 2020)

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Las líneas de investigación que resultaron del desarrollo del taller son las siguientes:

- 1** REFORESTACIÓN URBANA Y RURAL
- 2** EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN AMBIENTAL
- 3** PARTICIPACIÓN COMUNITARIA
- 4** CALIDAD DEL AMBIENTE
- 5** AGRICULTURA URBANA

TALLER VIRTUAL

DESAFÍOS AMBIENTALES

EN LA CAPITAL

Fuente: (Raíz Capital, 2020)



ANEXOS

ENCUESTAS Y ENTREVISTAS

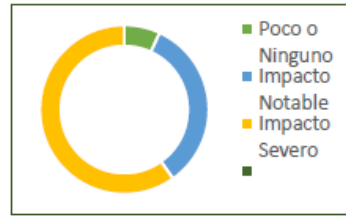
Fuente: (Raíz Capital, 2020)

ANEXOS ENTREVISTAS Y ENCUESTAS



ENCUESTAS

¿Qué impacto está teniendo el cambio climático en la calidad de vida de nuestra capital?

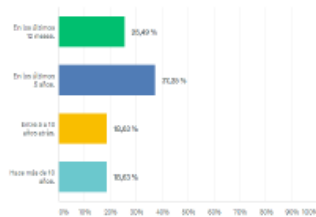


¿Alguna vez has participado en un proyecto de reforestación?

SI → 76.67%
NO → 23.33%



¿Hace cuanto?

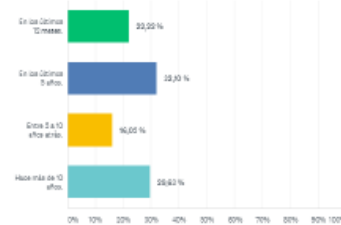


¿Alguna vez has ayudado a cuidar un parque o un área verde pública?

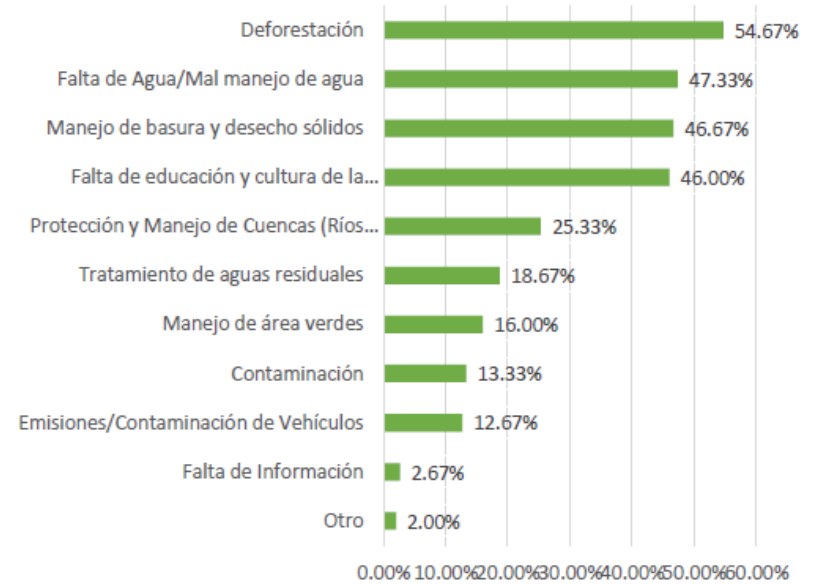
SI → 45.33%
NO → 54.67%



¿Hace cuanto?



¿Cuáles son los retos más grandes que enfrenta nuestra ciudad en cuanto a la salud de su medio ambiente y de sus áreas verdes?



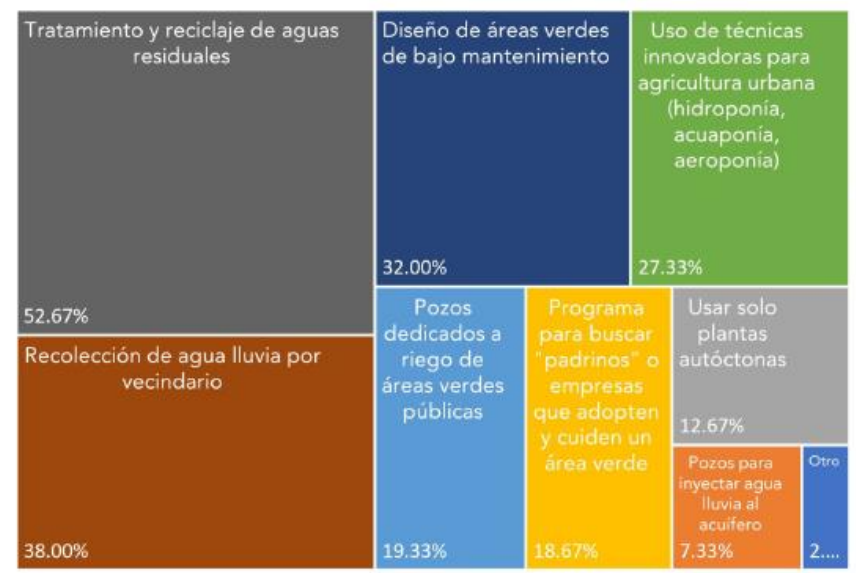
Fuente: (Raíz Capital, 2020)

ANEXOS ENTREVISTAS Y ENCUESTAS



ENCUESTAS

¿Cuáles de los siguientes métodos crees que podrían contribuir al buen manejo del agua para el mantenimiento de áreas verdes públicas ?



¿Cuales iniciativas ecológicas piensas que son las que vale la pena explorar?



Fuente: (Raíz Capital, 2020)

Anexo 5- Acta de Constitución República Ambiental

ACTA DE CONSTITUCIÓN

PROYECTO: **REPÚBLIKA AMBIENTAL (CICLO DE CO-CREACIÓN)**

Descripción de situación actual

REPÚBLIKA AMBIENTAL es un programa desarrollado a través de **Naranja Urban Lab**. El principal enfoque es desarrollar proyectos piloto que busquen explorar, de una manera colaborativa, soluciones innovadoras que ayuden a nuestra capital a recuperar/restaurar la calidad del medio ambiente natural y del hábitat humano. Las principales iniciativas del programa son:

- Participación Comunitaria
- Agricultura Urbana
- Reforestación Urbana y Rural
- Calidad del Ambiente
- Educación y Comunicación Ambiental

El Ciclo de Co-Creación pretende sentar bases sólidas, a través de brainstorming con la comunidad, para definir el marco lógico y plan de trabajo (prioridades, alcance, presupuesto, cronograma) del programa de pilotos denominado REPÚBLIKA AMBIENTAL y asegurar la efectividad y sostenibilidad de su funcionamiento por los próximos doce meses. La planificación de estos proyectos se llevará a cabo en 5 pasos:

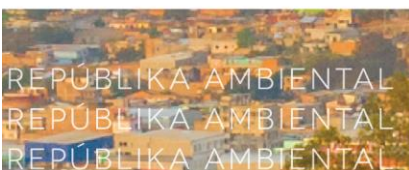
1. Retroalimentación Preliminar y Preparativos
2. Taller Virtual 1
3. Retroalimentación Adicional
4. Sub-talleres Virtuales (5)
5. Creación de Informe de Planeación y Manual de Procesos

Naranja Urban Lab

El programa será planificado e impulsado en su mayoría por un equipo de tres personas:

- Nando Castillo, Gerente General de RAIZ CAPITAL y Coordinador del Componente 1 de Naranja Republik
- Lee Reyes, Coordinador de NULAB
- Juan Diego Ramírez, Gestor de Planificación Estratégica y Proyectos

Se añadirán colaboradores a medida se vaya avanzando con los proyectos y las actividades que se vayan realizando.



Objetivos del proyecto

El *objetivo principal* del proyecto es idear y planificar planes de acción en torno a las posibles soluciones de problemas relacionados con el medio ambiente natural y el hábitat humano de nuestra capital, específicamente en El Centro Histórico, que generen participación comunitaria y buenas prácticas que sean replicables. Las temáticas identificadas por la comunidad para abordar estos problemas son:

1. Participación Comunitaria:

- Iniciativa enfocada en crear participación comunitaria en los diversos proyectos piloto que se realicen en el programa, haciendo uso de los pilotos como pruebas para identificar como generar participación.

2. Agricultura Urbana:

- Iniciativa enfocada en (a) investigación, (b) educación y (c) adopción masiva de prácticas sostenibles de agricultura urbana.

3. Reforestación Urbana y Rural:

- Iniciativa enfocada en identificar zonas dentro del Centro y fuera de la ciudad donde sería oportuno arborizar y/o plantar vegetación de diferentes tipos, con el propósito de incrementar los beneficios varios de la vegetación.

4. Calidad del Ambiente:

- Iniciativa enfocada en pilotear proyectos que mejoren la calidad del ambiente. Estos pilotos estarán enfocados en identificar áreas de recreación donde la contaminación visual, auditiva y del aire pueda mejorar.

5. Educación y Comunicación Ambiental:

- Iniciativa enfocada en investigación y creación de contenido educativo con un enfoque ambiental. Esta iniciativa también incluye la posterior comunicación del contenido creado a la población.

Los proyectos existirán dentro del alcance del NULAB, por lo cual buscarán:

- Pilotear ideas para identificar las mejores soluciones. La acción ocurre de manera simultánea con la planificación.
- Usar la ciudad misma como laboratorio.
- Lograr el involucramiento activo y continuo de varios sectores de la comunidad de El Centro.
- Generar efectos multiplicadores.

Alcance y Criterios de Cumplimiento

Encuestas: Realización de una ronda de encuestas que servirán para obtener retroalimentación y presentar la retroalimentación en los talleres. Mínimo 120 encuestados por ronda.

Entrevistas: Realización de una ronda de entrevistas que servirán para obtener retroalimentación y facilitar la creación de encuestas. Mínimo 16 entrevistas.

Talleres de Co-Creación: Realización de CINCO (5) talleres virtuales de co-creación que servirán para llevar a cabo socialización y lluvia de ideas para los tres proyectos.

Primeros Pilotos: Lanzamiento de por lo menos UN (1) piloto dentro de cada uno de los laboratorios.

Roles y Responsabilidades

Arq. Nando Castillo	Representante de RAÍZ CAPITAL, socio que lidera Componente 1	Investigación, Supervisión, Enlace con la comunidad, lidera y/o participa en proceso de co-creación.
Arq. Lee Reyes	Coordinador NULAB	Investigación, Enlace con NRNJ, Enlace con la comunidad, lidera y/o participa en proceso de co-creación.
Juan Diego Ramírez	Investigación	Investigación, Gestión de proyecto, Análisis de logística, participa en proceso de co-creación.

Calidad del Proyecto

Un indicador importante de calidad será el nivel de entusiasmo y de involucramiento que se presenten los diferentes miembros de la comunidad. Así mismo, se crearon indicadores de desempeño para cada proyecto con el fin de generar información que se pueda validar.

Terminología

REPÚBLIKA AMBIENTAL: Programa que contiene varias líneas de acción/activación, o laboratorios.

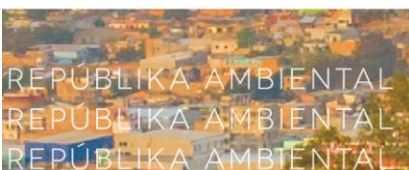
Laboratorio Agricultura Urbana: Línea de acción/activación que contiene uno o más proyectos.

Co-creación: Proceso cíclico e iterativo que involucra a varios actores trabajando juntos para definir los retos que enfrentan y encontrar soluciones a los mismos. Usualmente se busca que el grupo de actores sea una muestra representativa del usuario meta o mercado meta. Se usan metodologías de Design Thinking para guiar el proceso de co-creación.

Acerca de Naranja Urban Lab

Naranja Urban Lab (NU-LAB): plataforma para el desarrollo de pruebas y pilotos sobre productos y servicios que tengan un impacto urbano. Tiene como fin generar foros y herramientas para que los capitalinos sintamos la confianza de compartir ideas, historias y opiniones, con el propósito de identificar soluciones prácticas y con impacto, que el laboratorio y sus aliados puedan prototipar y documentar para uso inmediato de la comunidad.

Naranja Republik: programa que pretende impulsar un proceso de revitalización urbana que convierta al CHTC en un ecosistema de innovación que concentre a ciudadanos, emprendedores, compañías, universidades e instituciones públicas y privadas dentro de la economía naranja.



Anexo 6- Perfil de Proyecto República Ambiental

REPÚBLIKA AMBIENTAL

¿QUÉ ES REPÚBLIKA AMBIENTAL?

REPÚBLIKA AMBIENTAL es un programa cuyo principal enfoque es desarrollar proyectos innovadores y colaborativos que busquen restaurar y recuperar El Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela.



Es parte del programa **Naranja Republik**, cuyos principales fines son la revitalización urbana de El Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela, el impulso de la economía naranja y el apoyo a emprendimientos creativos tecnológicos y agenda digital.

REPÚBLIKA AMBIENTAL desarrollará sus proyectos a través del **Naranja Urban Lab**; una plataforma para el desarrollo de pruebas y pilotos sobre productos y servicios que tengan un impacto urbano.



El programa se planificará utilizando un **ciclo de co-creación**. Este ciclo pretende sentar bases sólidas, definir un marco lógico y un plan de trabajo.

El **ciclo de co-creación** también involucra a diversos actores de la comunidad por lo que se diseñan soluciones orientadas a un usuario.

Esto asegura que una vez que estos proyectos sean implementados se haga de



El proceso de planificación involucrará actividades como ser:

- Entrevistas
- Encuestas
- Talleres
- Proyectos piloto

Líneas de Acción:

Agricultura Urbana

Iniciativa enfocada en:

- Investigación
- Educación



Laboratorio Reforestación Urbana y Rural

Iniciativa enfocada en:

- Identificar zonas de reforestación
- Plantar vegetación de diferentes tipos
- Beneficiar el entorno urbano

Laboratorio Calidad del Ambiente

Iniciativa enfocada en:

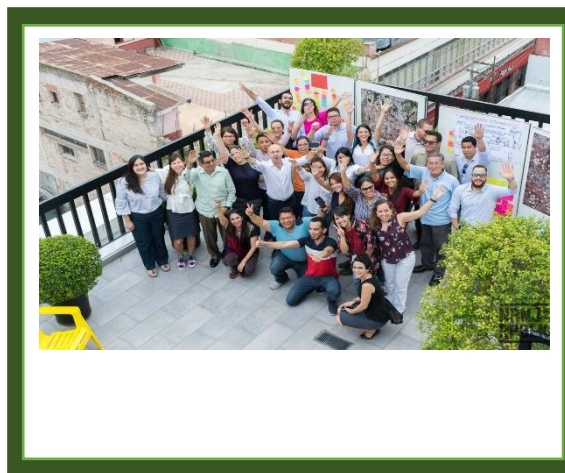
- Identificar áreas de recreación afectadas
- Mejoramiento de condiciones
- Recuperación de Espacios



Laboratorio Participación Comunitaria

Iniciativa enfocada en:

- Fomentar participación comunitaria.
- Utilizar proyectos como vehículo de participación.
- Generar prácticas replicables.



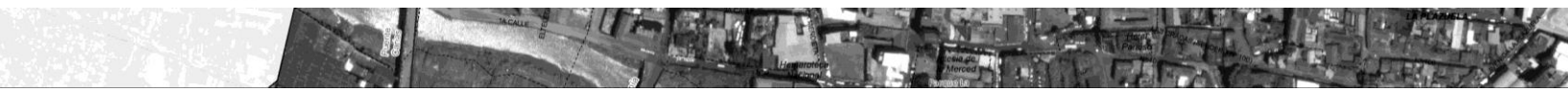
Laboratorio Educación y Comunicación Ambiental

Iniciativa enfocada en:

- Investigación
- Creación de contenido ambiental
- Comunicación de Contenido

Desarrollo y Ejecución

Los laboratorios y proyectos piloto serán desarrollados a partir de noviembre del 2020 y se extenderán a lo largo del 2021.

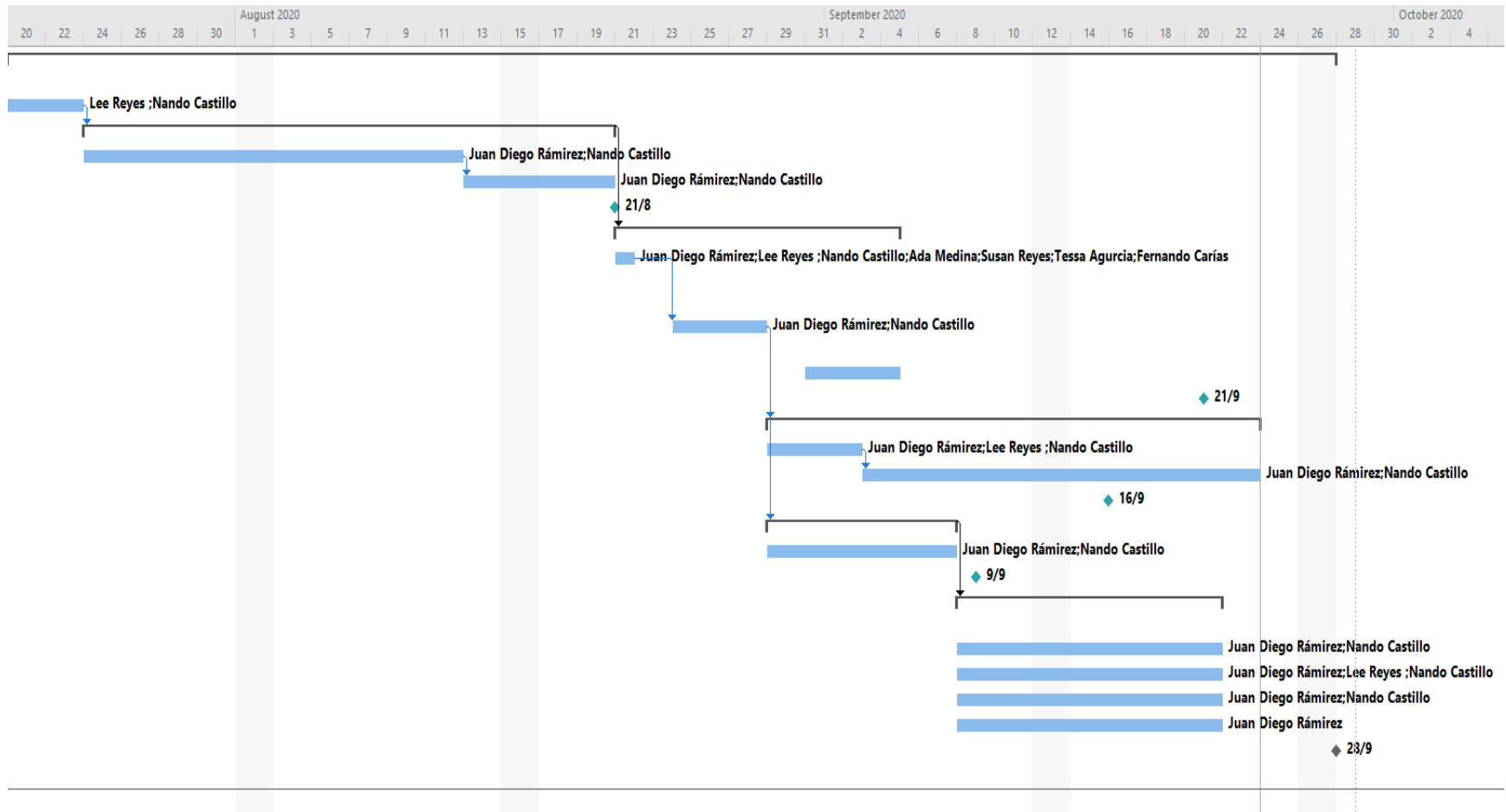


Anexo 7- Cronograma de Actividades

		◄ Ciclo de Co-Creación	52 days	Mon 20/7/20	Mon 28/9/20		Nando Castillo;Juan Diego Rámirez; Lee Reyes ;Susan Reyes;Ada Medina;Bessy
		Inducción	4 days	Mon 20/7/20	Thu 23/7/20		Lee Reyes ;Nando Castillo
		◄ Retroalimentación Preliminar y Preparativos	20 days	Fri 24/7/20	Thu 20/8/20	2	Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Entrevistas	14 days	Fri 24/7/20	Wed 12/8/20		Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Encuestas	6 days	Thu 13/8/20	Thu 20/8/20	4	Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Entrevistas y Encuestas Terminadas	0 days	Fri 21/8/20	Fri 21/8/20		
		◄ Primera Ronda de Talleres	12 days	Fri 21/8/20	Fri 4/9/20	3	Juan Diego Rámirez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Taller General	1 day	Fri 21/8/20	Fri 21/8/20		Juan Diego Rámirez;Lee Reyes ;Nando Castillo; Ada Medina; Susan Reyes;Tessa Agurcia;Fernando Carías
		Analisis Retroalimentación Taller	5 days	Mon 24/8/20	Fri 28/8/20	8	Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Preparación Sub Taller 1	5 days	Mon 31/8/20	Fri 4/9/20		
		Taller General realizado	0 days	Mon 21/9/20	Mon 21/9/20		
		◄ Proyectos Piloto	20 days	Sat 29/8/20	Wed 23/9/20	9	Juan Diego Rámirez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Discusión Proyectos Piloto	4 days	Sat 29/8/20	Wed 2/9/20		Juan Diego Rámirez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Creación Propuestas Proyectos Piloto	16 days	Thu 3/9/20	Wed 23/9/20	13	Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Propuestas presentadas	0 days	Wed 16/9/20	Wed 16/9/20		
		◄ Retroalimentación Adicional	8 days	Sat 29/8/20	Mon 7/9/20	9	Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Entrevistas (2da ronda)	8 days	Sat 29/8/20	Mon 7/9/20		Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Entrevistas Terminadas	0 days	Wed 9/9/20	Wed 9/9/20		
		◄ Incorporación Feedback en Informe y Manual de Procesos	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20	16	Juan Diego Rámirez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Propuestas de Pilotos	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Mapa de Stakeholders	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Rámirez;Lee Reyes ;Nando Castillo
		Presupuesto Base	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Rámirez;Nando Castillo
		Manual de Procesos	10 days	Tue 8/9/20	Mon 21/9/20		Juan Diego Rámirez
		Entregables termiandos y aprobados	0 days	Mon 28/9/20	Mon 28/9/20		

Fuente: (Elaboración Propia)

Anexo 8- Diagrama de Gantt



Fuente: (Elaboración Propia)

Anexo 10- Manual de Procesos y Procedimientos



Manual de Procesos y Procedimientos

Proceso de desarrollo de proyectos piloto

NULAB

Elaborado por:	Revisado y Aprobado por:
Juan Diego Ramírez Salazar	Nando Castillo Lee Reyes Marín

ÍNDICE

I.	Generalidades	1
1.	Introducción	1
2.	Objetivo del Manual	1
3.	Justificación del Manual.....	2
II.	Procesos y procedimientos	3
1.	Procedimiento de Factibilidad de Proyecto	3
2.	Procedimiento de Propuesta Inicial de proyecto	6
3.	Procedimiento de Exploración de la Problemática	9
4.	Procedimiento de Talleres de Co-Creación	12
5.	Procedimiento de Reformulación de Proyecto	15
6.	Procedimiento de Solicitud de No Objeción	18
7.	Procedimiento de Ejecución Y Pilotaje	21
8.	Procedimiento de Monitoreo de Proyecto Piloto	24
9.	Procedimiento de Evaluación de Proyecto Piloto	27
10.	Procedimiento de Cierre de Proyecto y transferencia de Piloto.....	30
III.	Documentos relacionados	33
1.	Formato de Factibilidad	33
2.	Formulario de Propuesta de Proyecto Piloto.....	34
3.	Formato de Retroalimentación	36
4.	Formato de Monitoreo	37

I. GENERALIDADES

1. INTRODUCCIÓN

El Manual de Procesos y Procedimientos está dirigido a todas las personas que, bajo cualquier modalidad, se encuentren vinculados al Naranja Urban Lab y se constituye en un elemento de apoyo útil para el desarrollo de un proyecto vinculado con industrias creativas o renovación del centro histórico.

Este documento describe el proceso de gestión de proyectos piloto dentro de Naranja Republik. Expone una secuencia ordenada de las principales operaciones o pasos que componen cada procedimiento y la manera de realizarlo. Adicionalmente, contiene diagramas de flujo, que expresan gráficamente la trayectoria de distintas operaciones, e incluye las intervenciones de las distintas áreas, precisando sus responsabilidades y participación en cada parte del proceso.

2. OBJETIVO DEL MANUAL

El presente manual tiene como objetivo principal fortalecer el entendimiento para los involucrados en el proceso de gestión de proyectos piloto del NULAB. Los procesos que se dan a conocer constituyen los pasos esenciales para la correcta gestión de un proyecto desde principio a fin, ya sea como un tercero o en alianza con los socios de Naranja Republik. Además, mediante este se dota al laboratorio de una herramienta de trabajo que contribuye al cumplimiento eficaz y eficiente de las metas de este.

3. JUSTIFICACIÓN DEL MANUAL

Los manuales de procedimientos son la base del sistema de calidad y el mejoramiento de operaciones, no basta un entendimiento meramente racional, es imprescindible dejar ese entendimiento plasmado en un documento para la comprensión de todos los involucrados en el área y los futuros colaboradores.

II. PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS

1. PROCEDIMIENTO DE FACTIBILIDAD DE PROYECTO

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de decisión para decidir si es el proyecto es apto para ser elegible en el NULAB.

Propósito

Describir las actividades que intervienen en la decisión para determinar si un proyecto es factible para ser elegible como un proyecto del NULAB y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se ingrese al laboratorio.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para determinar la factibilidad de un proyecto en el NULAB y prevenir errores en el dicho proceso.

Personal que Interviene

Actor Interesado, NULAB.

Fuentes de Entrada y Salida

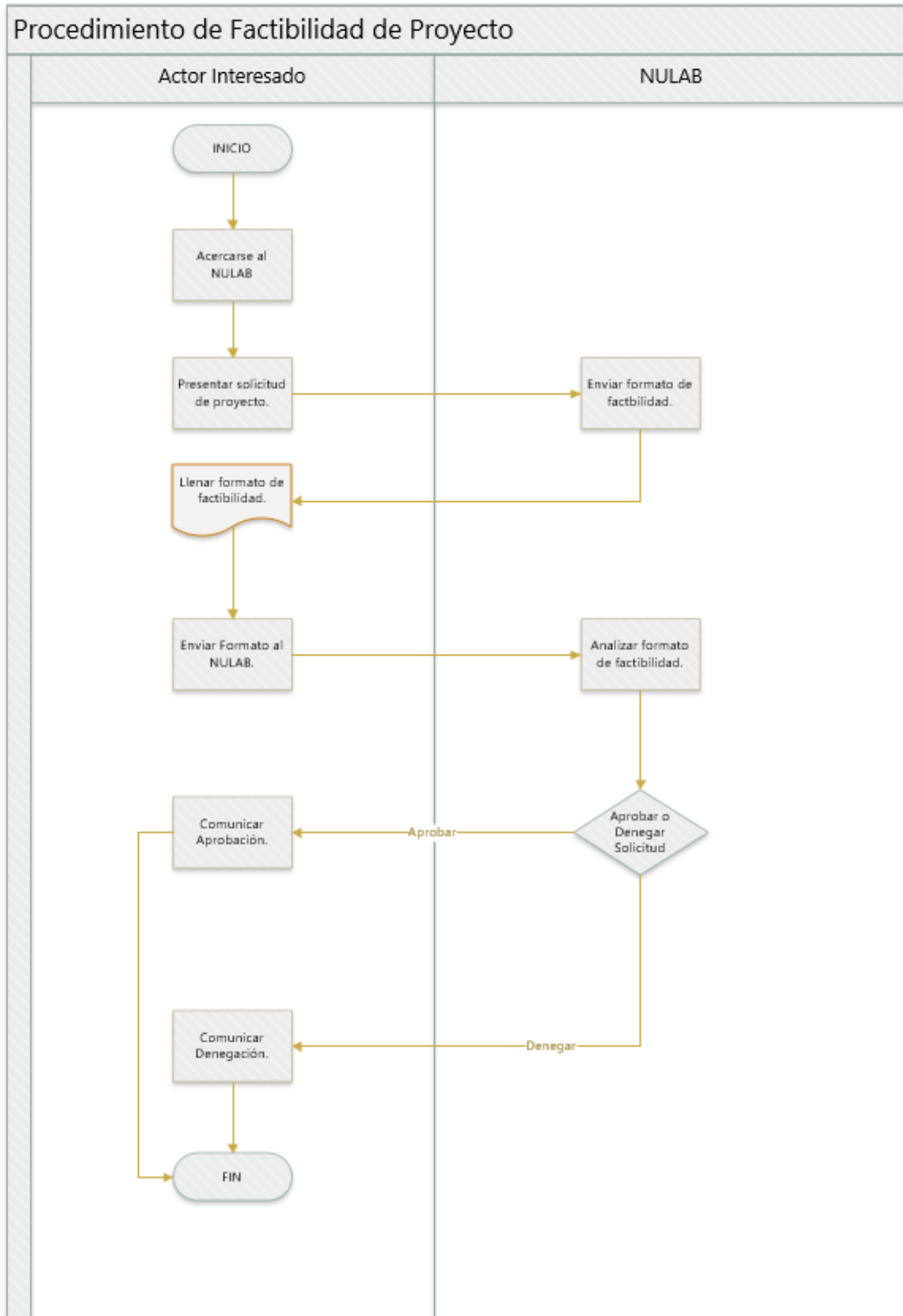
Fuentes de Entrada	Entrada
Actor Interesado	Solicitud
Salidas	Receptores de Salida
Decisión de NULAB	Coordinador de NULAB

Punto de Control: Formato de Factibilidad de Proyecto

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Actor Interesado	Representante del Proyecto	1.1 Acercarse al NULAB. 1.2 Presentar Solicitud de Proyecto
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Enviar Formato de Factibilidad
3	Área de Proyecto	Representante del Proyecto	3.1 Llenar Formato 3.2 Enviar Formato a NULAB.
4	NULAB	Coordinador de NULAB	4.1 Revisar Formato 4.2 Dar visto bueno o negar solicitud.

Diagrama de Funciones Cruzadas



2. PROCEDIMIENTO DE PROPUESTA INICIAL DE PROYECTO

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de propuesta inicial de proyecto al NULAB y al Comité Técnico.

Propósito

Describir las actividades que intervienen previo a la presentación de una propuesta inicial de un proyecto. Así mismo, desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se desarrolle de manera correcta en todas sus etapas.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para presentar una propuesta inicial de proyecto, posteriormente a que su estudio de factibilidad sea aprobado.

Personal que Interviene

Actor Interesado, NULAB

Fuentes de Entrada y Salida

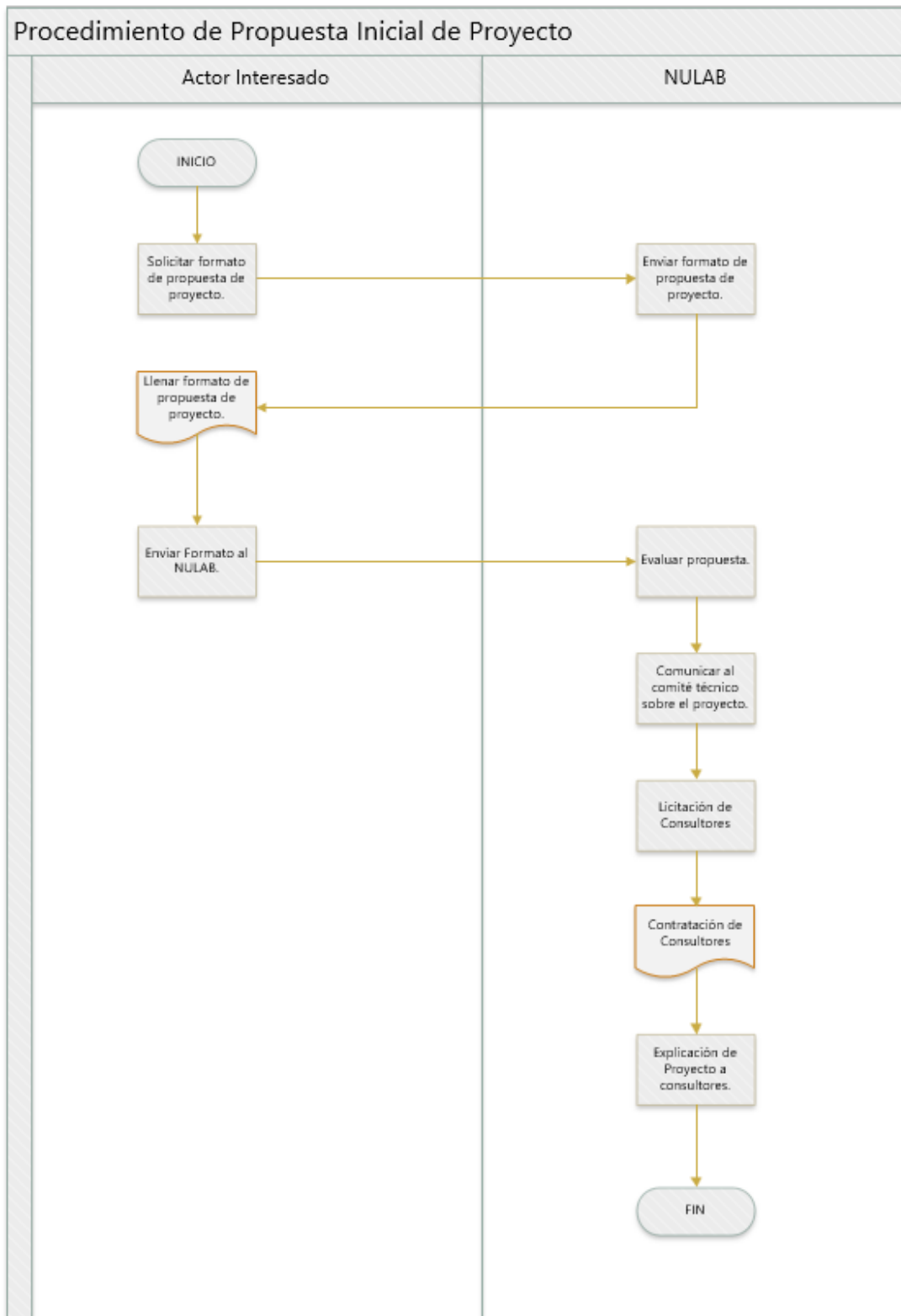
Fuentes de Entrada	Entrada
Actor Interesado	Solicitud de Propuesta de Proyecto
Salidas	Receptores de Salida
Retroalimentación Inicial	NULAB

Punto de Control: Formato de Propuesta de Proyecto

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Actor Interesado	Representante	1.1 Solicitar formato de propuesta de proyecto.
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Entregar formato de propuesta de proyecto.
3	Actor Interesado	Representante	3.1 Llenar formato. 3.2 Entregar formato a NULAB
4	NULAB	Coordinar de NULAB	3.1 Evaluar propuesta 3.2 Comunicar al comité técnico
6	NULAB	Coordinador de NULAB	3.1 Búsqueda de Consultores 3.2 Contratación Consultores 3.3 Explicación de Proyecto

Diagrama de Funciones Cruzadas



3. PROCEDIMIENTO DE EXPLORACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de exploración de la problemática que se desea abordar.

Propósito

Describir las actividades que intervienen en la exploración de la problemática, previo a la presentación de una propuesta formal al NULAB y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto sea aprobado al laboratorio.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para la exploración de la problemática a desarrollar.

Personal que Interviene

NULAB, Consultores y Actores.

Fuentes de Entrada y Salida

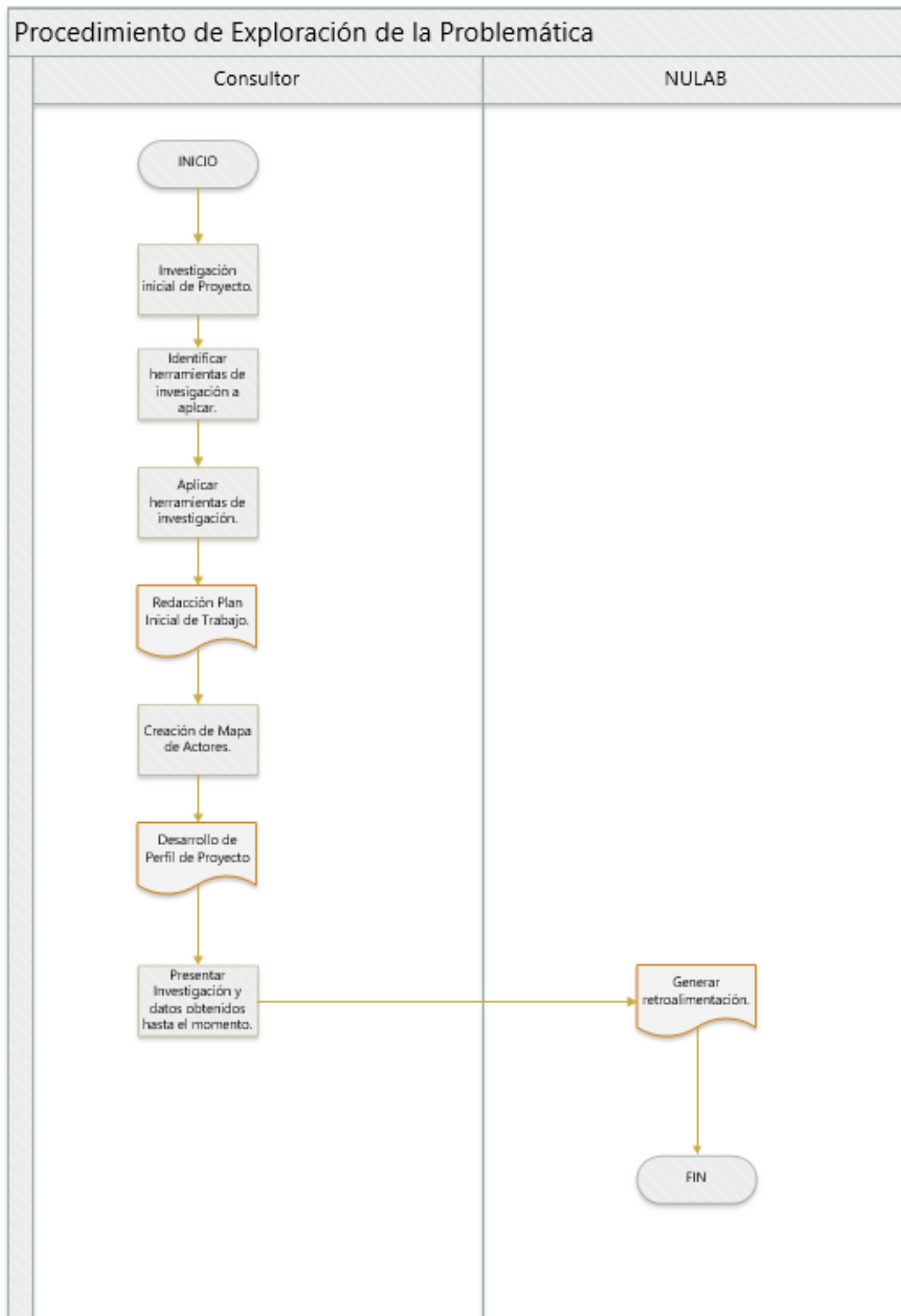
Fuentes de Entrada	Entrada
Consultores y Actores	Investigación de Proyecto
Salidas	Receptores de Salida
Retroalimentación Inicial	Consultores y Actores

Punto de Control: Formato de Retroalimentación de Proyecto

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Consultores y Actores	Representante	1.1 Investigación de Proyecto 1.2 Identificar y Aplicar herramientas de investigación 1.4 Redacción de Plan Inicial de Trabajo 1.5 Creación de Mapa de Actores 1.6 Desarrollo de Perfil de Proyecto 1.7 Presentar investigación a NULAB.
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Dar retroalimentación.

Diagrama de Funciones Cruzadas



4. PROCEDIMIENTO DE TALLERES DE CO-CREACIÓN

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de realización de talleres de co-creación para el proyecto.

Propósito

Describir las actividades que intervienen el proceso de co-creación del proyecto al y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se ingrese al laboratorio.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para desarrollar talleres de co-creación.

Personal que Interviene

NULAB, Comité Técnico, Socios Fundadores.

Fuentes de Entrada y Salida

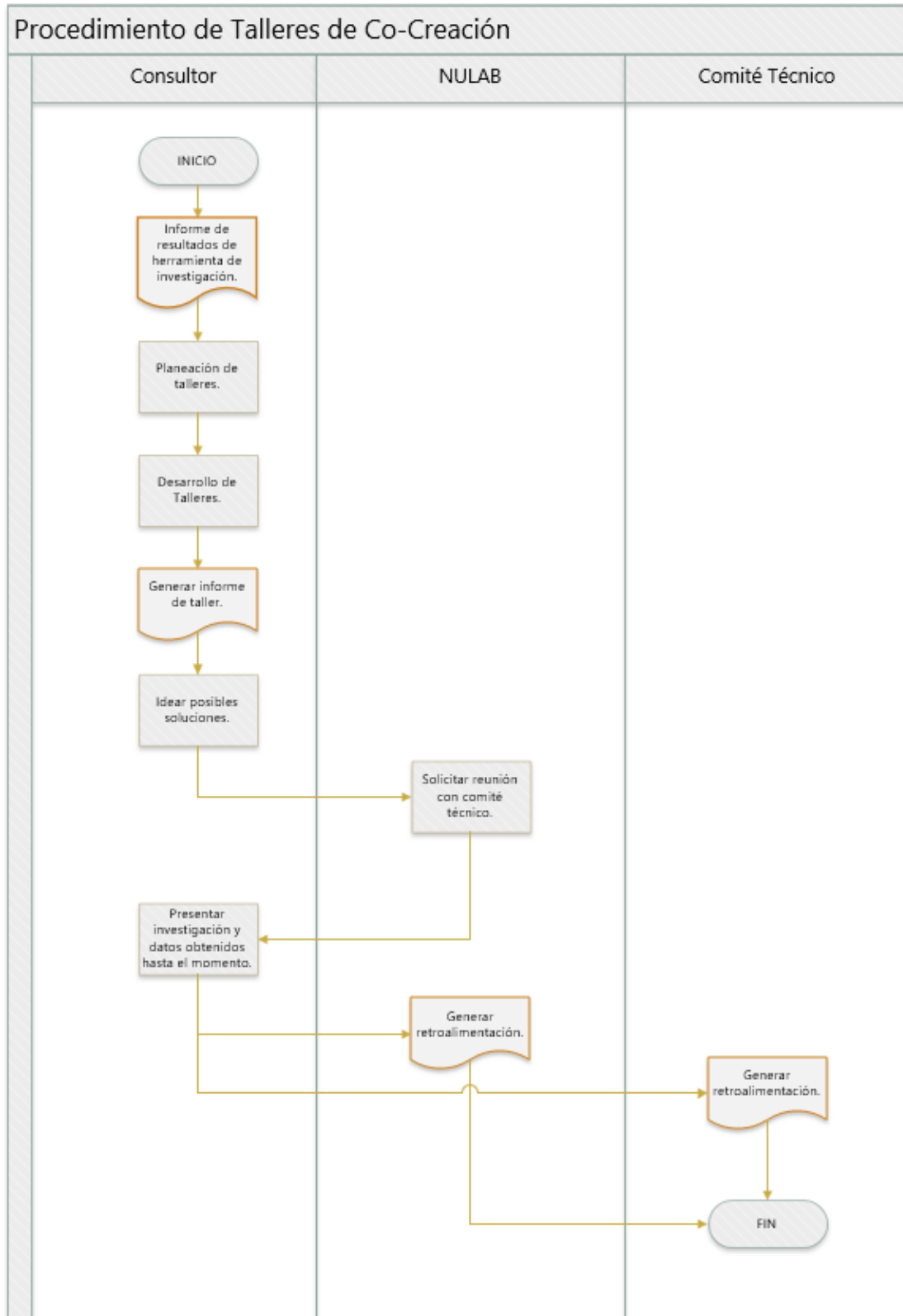
Fuentes de Entrada	Entrada
Consultores	Creación de Talleres
Salidas	Receptores de Salida
Retroalimentación	Comité Técnico

Punto de Control: Selección de Project Leader

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Consultores	Equipo de Trabajo	1.1 Analizar herramientas de investigación utilizadas previamente. 1.2 Creación y planeación de Talleres 1.3 Desarrollo de talleres. 1.4 Análisis de Talleres. 1.5 Formulación de posibles soluciones
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Solicitar reunión/presentación con el comité técnico.
3	Consultores	Representante	3.1 Presentar Información ante NULAB y Comité Técnico.
4	Comité Técnico	Representante	4.1 Generar Retroalimentación.

Diagrama de Funciones Cruzadas



5. PROCEDIMIENTO DE REFORMULACIÓN DE PROYECTO

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de Desarrollo reformulación de proyecto para presentar la propuesta final.

Propósito

Describir las actividades que intervienen en el desarrollo de la propuesta final del proyecto y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se ingrese al laboratorio.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para desarrollar una propuesta final para el proyecto y prevenir errores en el dicho proceso.

Personal que Interviene

Consultores, NULAB, Comité Técnico.

Fuentes de Entrada y Salida

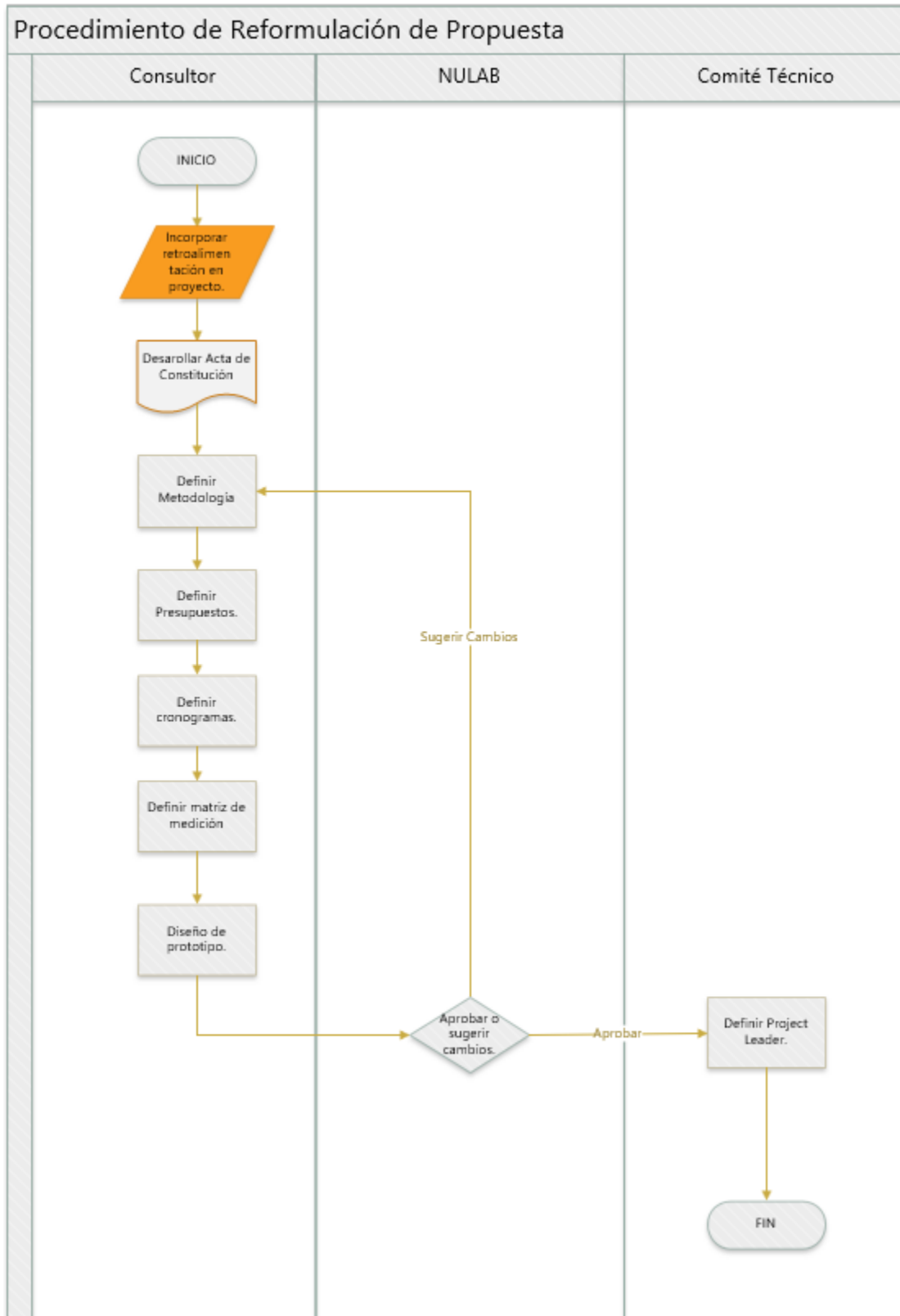
Fuentes de Entrada	Entrada
Consultores	Incorporación de Feedback
Salidas	Receptores de Salida
Selección de Project Leader	Comité Técnico

Punto de Control: Propuesta Final

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Consultores	Equipo de Consultores	1.1 Incorporar retroalimentación en el proyecto. 1.2 Desarrollar Acta de Constitución 1.2 Definir Metodología 1.3 Definir Presupuesto 1.4 Definir Cronograma 1.5 Definir Matriz de Medición 1.6 Diseño de Prototipo
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Aprobar Solicitud de Proyecto.
3	Comité Técnico	Representantes	3.1 Definir Project Leader

Diagrama de Funciones Cruzadas



6. PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD DE NO OBJECIÓN

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de Solicitud de No Objeción.

Propósito

Describir las actividades que intervienen en la solicitud de una solicitud de no objeción y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se desarrolle de manera correcta.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para solicitar una solicitud de no objeción y prevenir errores en el dicho proceso.

Personal que Interviene

NULAB, MIN, BID LAB.

Fuentes de Entrada y Salida

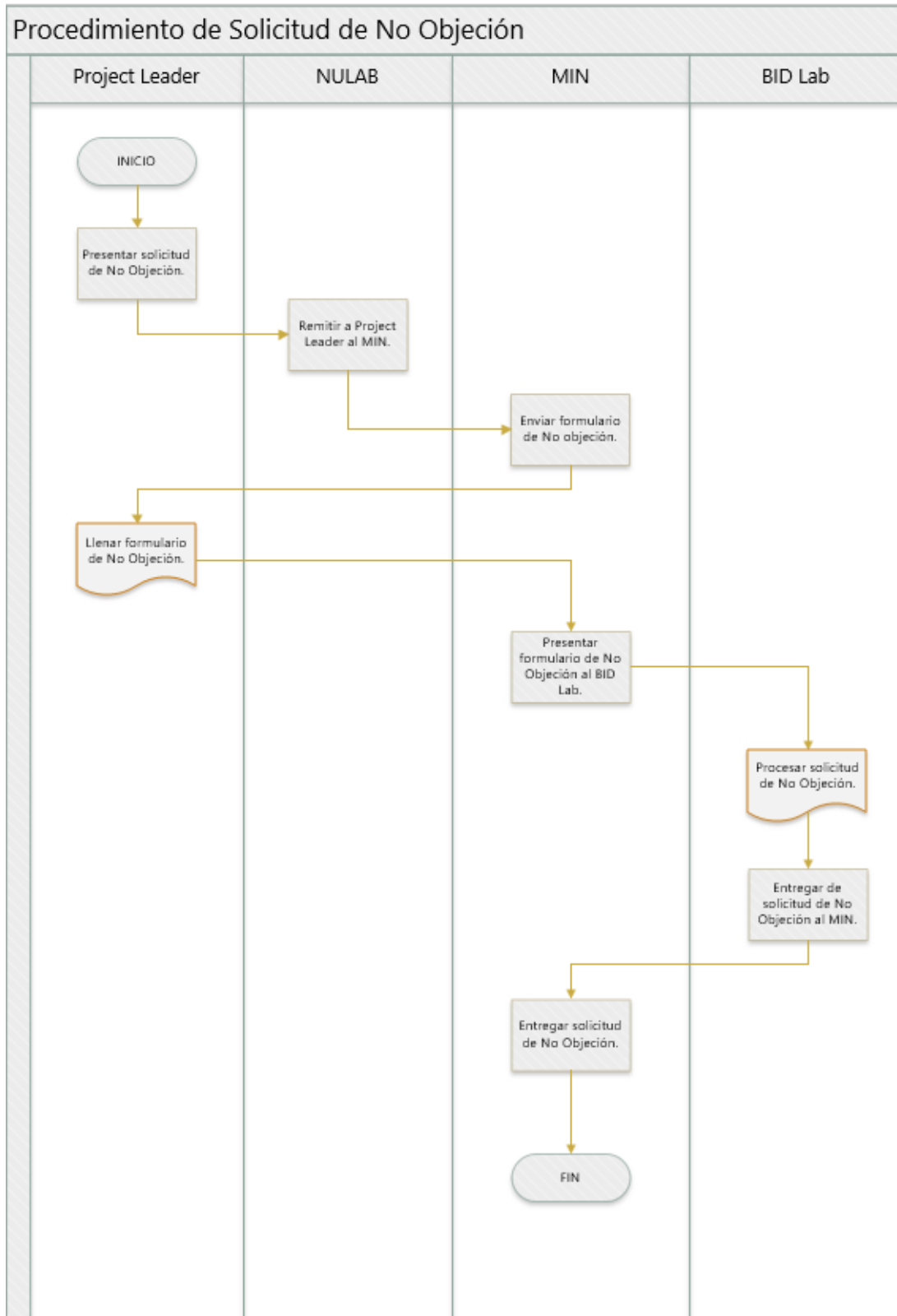
Fuentes de Entrada	Entrada
NULAB	Solicitud al MIN
Salidas	Receptores de Salida
Solicitud de No Objeción	MIN

Punto de Control: Solicitud de No Objeción

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Project Leader	Equipo de Trabajo	1.1 Presentar solicitud de No Objeción.
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Remitir al Project Leader al MIN.
3	MIN	Representante del MIN	3.1 Enviar formulario de No Objeción
4	Project Leader	Representante	4.1 Llenar formulario de No Objeción.
5	MIN	Representante del MIN	5.1 Presentar formulario de No Objeción al BID Lab.
6	BID Lab	Representante de BID Lab	6.1 Procesar Solicitud de No Objeción 6.2 Entregar Solicitud de No Objeción al MIN.
7	MIN	Representante del MIN	7.1 Entregar Solicitud de No Objeción a Project Leader

Diagrama de Funciones Cruzadas



7. PROCEDIMIENTO DE EJECUCIÓN Y PILOTAJE

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de Ejecución y Pilotaje del proyecto.

Propósito

Describir las actividades que intervienen en el desarrollo de la ejecución y pilotaje de proyectos piloto y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se desarrolle de manera correcta.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para ejecutar y pilotear un proyecto y prevenir errores en el dicho proceso.

Personal que Interviene

Project Leader, NULAB, Comité Técnico

Fuentes de Entrada y Salida

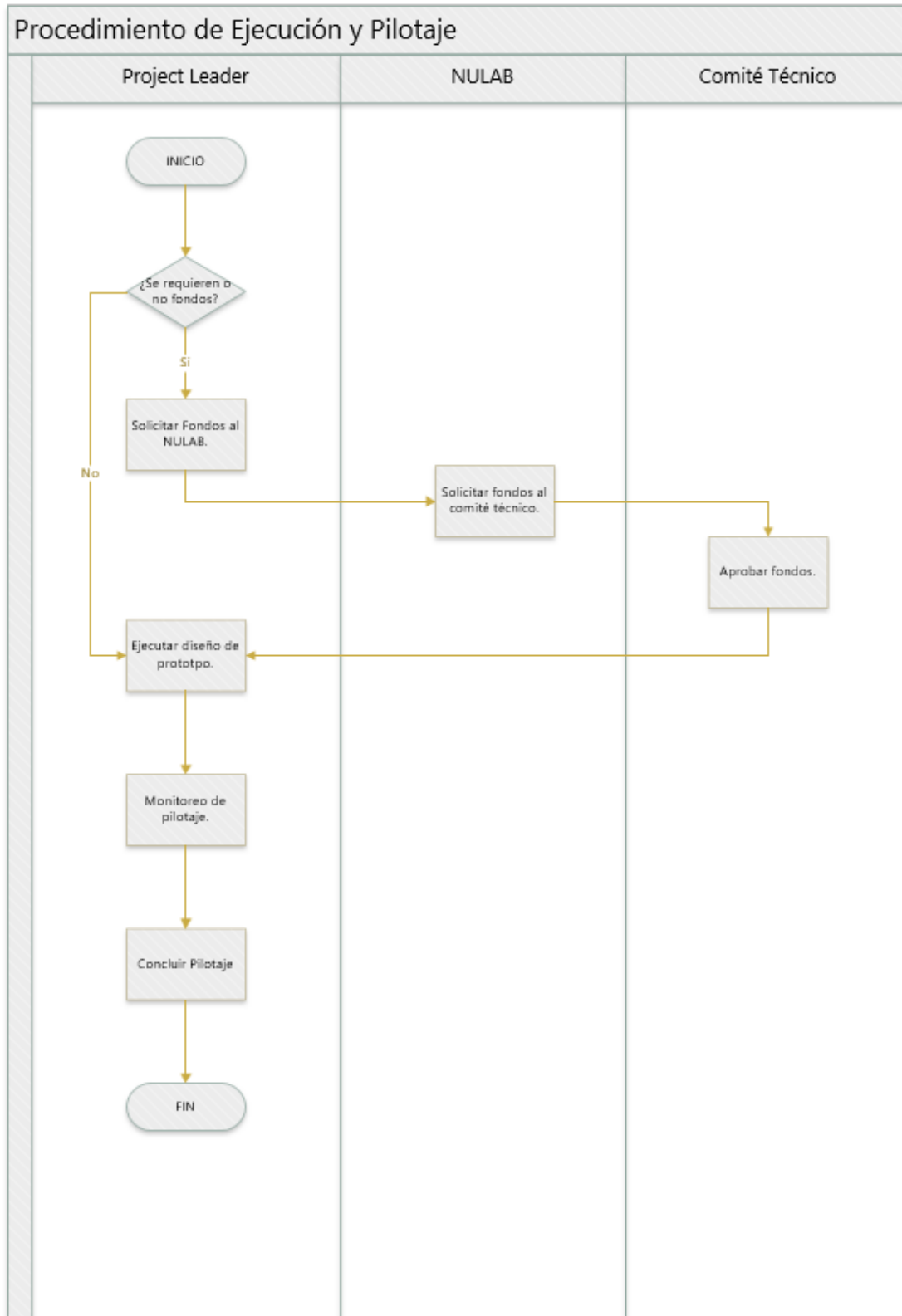
Fuentes de Entrada	Entrada
Project Leader	Solicitud de Fondos
Salidas	Receptores de Salida
Pilotaje	Project Leader

Punto de Control: Formato de Monitoreo de Proyecto

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Project Leader	Representante	1.1 Decidir si se necesitan fondos. 1.1.1 Presentar solicitud de fondos.
2	NULAB	Coordinador de NULAB	2.1 Solicitud de Fondos al comité técnico.
3	Comité Técnico	Representante	3.1 Aprobación de fondos.
4	Project Leader	Equipo de Trabajo	4.1 Ejecución formal de proyecto. 4.2 Monitoreo de Pilotaje 4.3 Conclusión de Pilotaje

Diagrama de Funciones Cruzadas



8. PROCEDIMIENTO DE MONITOREO DE PROYECTO PILOTO

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de Monitoreo de Proyecto Piloto (Proceso simultaneo al de pilotaje)

Propósito

Describir las actividades que intervienen en monitoreo del proyecto piloto y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se desarrolle correctamente.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso de monitoreo del proyecto piloto propuesta final para el proyecto y prevenir errores en el proceso.

Personal que Interviene

Project Leader, NULAB

Fuentes de Entrada y Salida

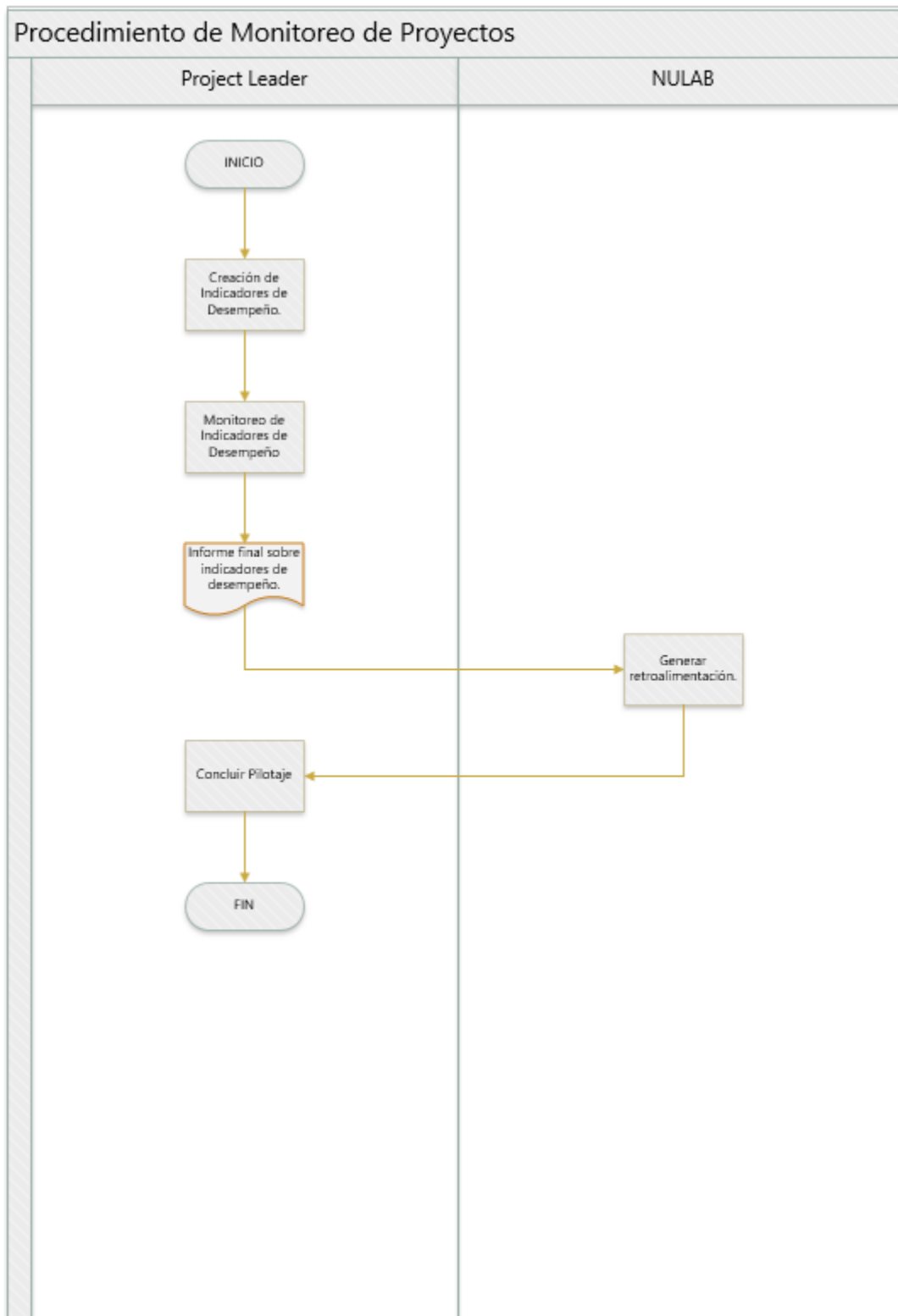
Fuentes de Entrada	Entrada
Project Leader	Ejecución de Proyecto
Salidas	Receptores de Salida
Indicadores de Desempeño	Project Leader

Punto de Control: Formato de Indicadores de Desempeño

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Project Leader	Equipo de Trabajo	1.1 Creación de indicadores de desempeños.
2	Project Leader	Equipo de Trabajo	2.1 Monitoreo de indicadores de desempeño.
3	Project Leader	Equipo de Trabajo	3.1 Presentación de Indicadores de Desempeño a NULAB.
4	NULAB	Coordinador de NULAB	4.1 Retroalimentación
5	Project Leader	Equipo de Trabajo	5.1 Presentación de Indicadores de Desempeño a NULAB.

Diagrama de Funciones Cruzadas



9. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE PROYECTO PILOTO

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de Desarrollo de Evaluación de Proyecto Piloto

Propósito

Describir las actividades que intervienen en la evaluación del proyecto piloto y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el proyecto se haya desarrollado correctamente.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso para evaluar el desempeño del proyecto piloto y prevenir errores en el dicho proceso.

Personal que Interviene

Project Leader, NULAB.

Fuentes de Entrada y Salida

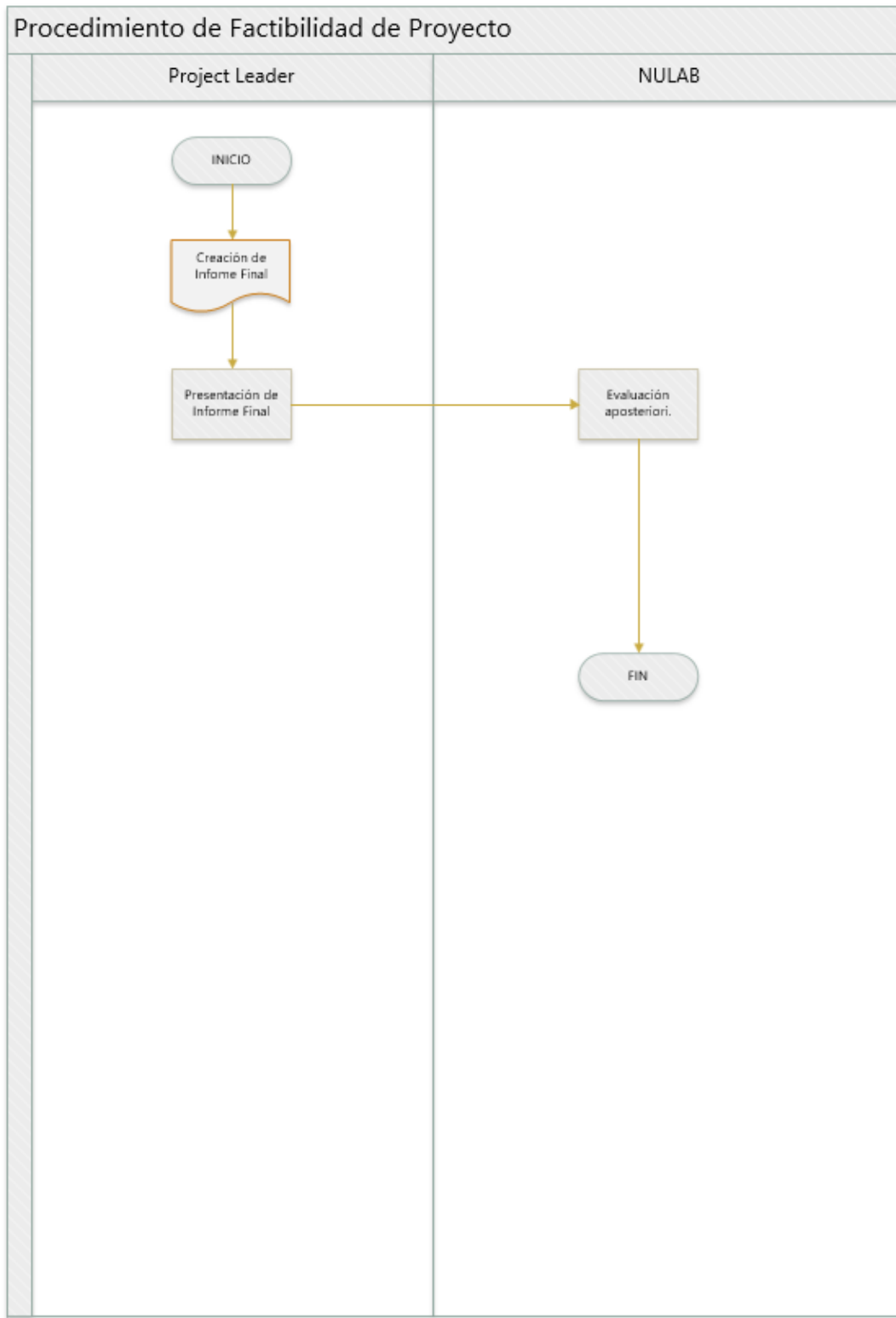
Fuentes de Entrada	Entrada
Project Leader	Resultados Proyecto
Salidas	Receptores de Salida
Informe de Proyecto	Project Leader

Punto de Control: Resultados finales de proyecto piloto.

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Project Leader	Equipo de Trabajo	1.1 Creación de informe final de proyecto. 1.2 Presentación de Informe Final ante NULAB
2	NULAB	Equipo de Laboratorio	2.1 Evaluación a posteriori de proceso de piloto.

Diagrama de Funciones Cruzadas



10. PROCEDIMIENTO DE CIERRE DE PROYECTO Y TRANSFERENCIA DE PILOTO

Descripción del Procedimiento

Procedimiento de Cierre del proyecto piloto y transferencia del proyecto a una institución aliada.

Propósito

Describir las actividades que intervienen en el cierre del proyecto piloto y transferencia del proyecto a una institución aliada y desarrollar un diagrama que facilite al personal realizar este procedimiento de manera correcta, garantizando que el cierre de este sea exitoso.

Alcance

Brindar una pauta a las Áreas Interesadas sobre el proceso a seguir para hacer el cierre del proyecto y transferir el proyecto a una institución aliada.

Personal que Interviene

Project Leader, NULAB, Comité Técnico.

Fuentes de Entrada y Salida

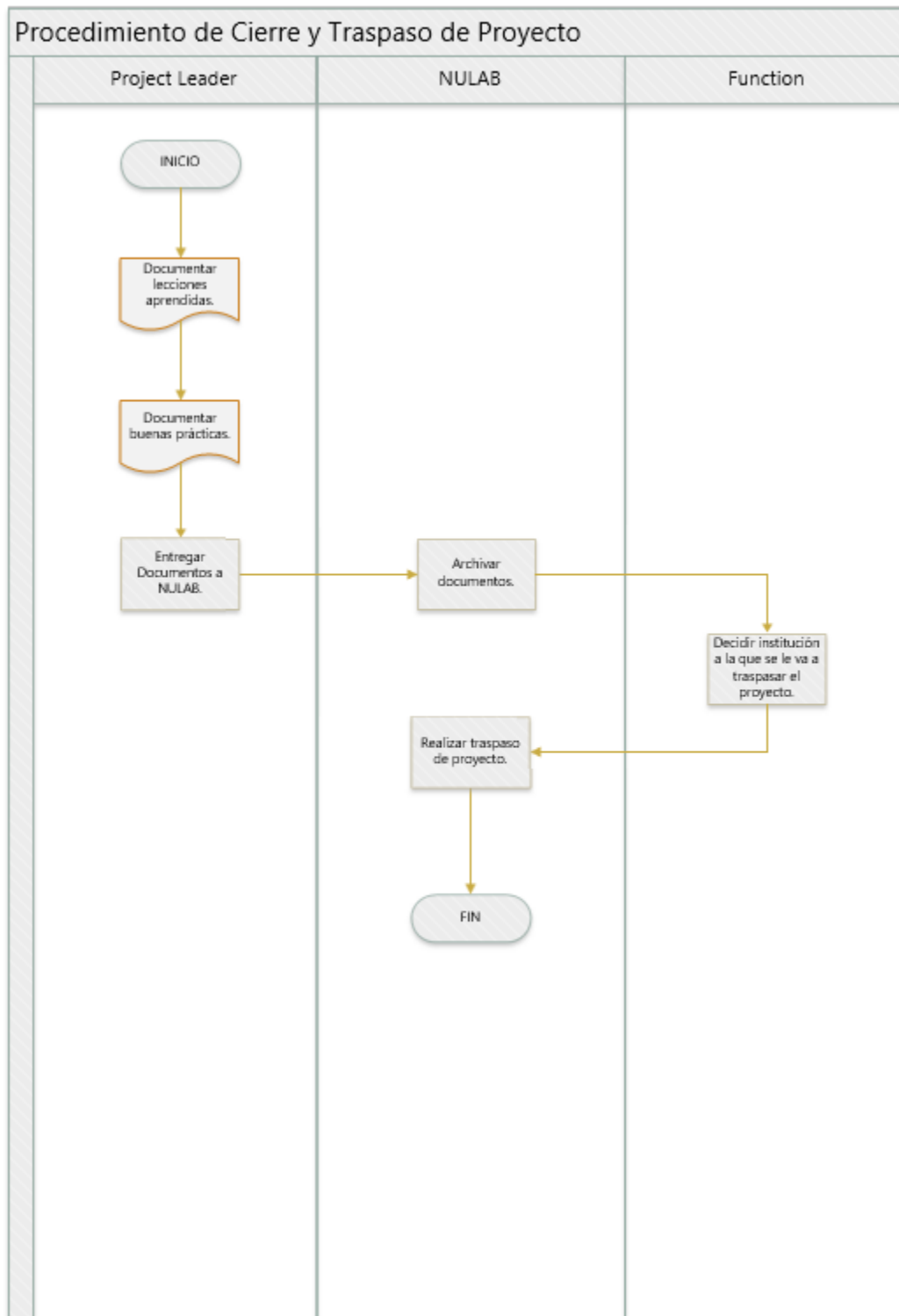
Fuentes de Entrada	Entrada
Project Leader	Solicitud de Cierre
Salidas	Receptores de Salida
Traspaso de Proyecto	NULAB

Punto de Control: Documentación de Lecciones Aprendidas y Buenas Prácticas.

Procedimiento

Paso	Área	Responsable	Desarrollo de Actividades
1	Project Leader	Equipo de Trabajo	1.1 Documentar lecciones aprendidas 1.2 Documentar buenas prácticas. 1.3 Entregar documentos a NULAB.
4	NULAB	Coordinador de NULAB	4.1 Archivar documentos.
5	Comité Técnico	Representantes de Comité Técnico	5.1 Decidir institución a la que se le traspasará el proyecto.
6	NULAB	Coordinador de NULAB	6.1 Realizar traspaso de proyecto.

Diagrama de Funciones Cruzadas



III. DOCUMENTOS RELACIONADOS

1. FORMATO DE FACTIBILIDAD

NARANJA URBAN LAB				
EVALUACIÓN DE FACTIBILIDAD DE PROYECTO PILOTO				
Proyecto Piloto:				
Solicitante:				
Fecha:				
		SI	NO	
1	El solicitante del Proyecto es una ONG dentro de la Comunidad			
2	La solicitud es para contribuir a un espacio público			
3	La solicitud se adapta a las normativas de la GCH e IHAH			
4	El beneficiario directo del proyecto son los residentes del CH			
5	La propuesta cumple con las bases de aplicación			
6	La propuesta es innovadora o resuelve un problema social			
Las respuestas a estas preguntas deberían ser afirmativas para poder continuar con la evaluación, a menos que el Consejo Asesor de NRNJ RPBLK o el Laboratorio Considere lo				
CRITERIO DE EVALUACIÓN				
Alineación con Políticas Públicas		Puntaje	Score	Notas
1	¿Cumple el proyecto con los reglamentos vigentes de la AMDC e	10 puntos		
2	¿Cómo el proyecto contribuye al fortalecimiento de las políticas públicas de la Ciudad?	10 puntos		
3	¿Cómo el proyecto se adapta al Plan de Desarrollo Municipal Vigente?	5 puntos		
4	¿Cómo el proyecto encaja en alguna de las siguientes áreas: Patrimonio, Espacios Públicos, Smart Cities (Movilidad Urbana), Mercados Públicos y venta ambulante, reutilización de	5 puntos		
Impacto en la Comunidad		Puntaje	Score	Notas
1	¿Cuál es el valor que agrega el proyecto a la Comunidad del Centro Histórico con los resultados esperados?	10 puntos		
2	¿El proyecto atiende las necesidades de un grupo desatendido de la Comunidad?	10 puntos		
3	¿El proyecto involucra a la Comunidad en su desarrollo? Proceso de	10 puntos		
4	¿Existe el interés del solicitante en medir el impacto del Proyecto en la comunidad a través de indicadores?	5 puntos		
Project Leader		Puntaje	Score	Notas
1	El project leader del proyecto cuenta con la experiencia requerida para el	10 puntos		
2	¿El project leader cuenta con experiencia en procesos de co creación?	10 puntos		

Fuente: (NULAB,2019)

2. FORMULARIO DE PROPUESTA DE PROYECTO PILOTO

NARANJA URBAN LAB FORMULARIO PROPUESTA DE PROYECTO PILOTO	
Proyecto Piloto:	
Project Leader:	
Ubicación:	
Fecha propuesta para comenzar:	Duración:
Monto Solicitado:	
PROPUESTA	
1. Antecedentes y justificación:	
2. Objetivos y descripción del proyecto piloto	
3. Plan de implementación	
4. Plan de Gestión	

5. ¿Qué relación tiene con las industrias creativas?

6. Indicadores para medir impacto: Ejemplo N° de árboles sembrados, N° de beneficiarios directos, i

7. Documentos que adjunta:

7.1

7.2

7.3

7.4

Solicitado por:

Correo electrónico:

Teléfono:

Para Uso Interno del laboratorio/ Puntuación en evaluación/ Observaciones

Fuente: (NULAB, 2019)

3. FORMATO DE RETROALIMENTACIÓN

Formato de Retroalimentación de Proyecto

Institución o Nombre:
Nombre del Proyecto:
Representante del Proyecto:
Tema:
Puntos Principales
<ul style="list-style-type: none">•••••
Comentarios Adicionales
<ul style="list-style-type: none">•••••

Fuente: (Elaboración Propia)

Anexo 11- Propuesta de Proyecto República Ambiental

Proyecto: Implementación de huertos y domo en terraza de Casa Quínchon

Investigación de soluciones ambientales en el Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela (CHTC)- Naranja República/Naranja Urban Lab

Una propuesta de República Ambiental

Coordinan

Arq. Fernando Castillo

Arq. Lee Marín

Ing. Juan Diego Ramírez

Introducción

A continuación, presentamos las bases de nuestra propuesta de Intervención en el Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela, en el contexto de la revitalización del centro histórico centrándonos en el aspecto ambiental. Las acciones propuestas están encaminadas a generar participación comunitaria, así como generar interés por el ambiente.

Nuestra propuesta se concentra en el ambiente comercial que hay dentro de Casa Quínchon utilizando la terraza de Quínchon como zona específica de intervención. Casa Quínchon es un punto céntrico dentro del centro. La Rampa, Connect-CoWork y las diferentes empresas que se encuentran en el edificio generan un tráfico de personas que pueden servir como base de los proyectos piloto.

Los proyectos piloto que se propondrán están directamente relacionados con agricultura urbana. Principalmente la utilización de huertos urbanos verticales y en cajones, de igual manera se explora la posibilidad de la instalación de un domo autosostenible.

La duración estimada de este proyecto es de 4 meses, cabe mencionar que debido a la situación actual los resultados pueden variar, el distanciamiento social, el cierre de restaurantes y el trabajo desde casa ha disminuido la afluencia de personas en Casa Quínchon. Mediante este proyecto se esperará obtener resultados acerca del comportamiento que pueden tener las personas y las empresas con los huertos urbanos, las facilidades y las dificultades que se generarían.

Antecedentes

El Centro Histórico de Tegucigalpa y Comayagüela es una zona donde se concentra un alto valor patrimonial, cultural y económico, sin embargo, ciertos factores influyen en la reputación de este, como ser el tráfico vehicular, el sentimiento de inseguridad, contaminación, basura, espacios verdes mal cuidados, entre otros.

Estos factores se deben tratar con medidas efectivas y comunes que lleven a una revitalización urbana en el centro, además de garantizar sostenibilidad ambiental, deben permitir una mejor calidad de salud y vida para todos los que interactúan en el sitio.

Actualmente se han generado varios proyectos de revitalización en el centro, sin embargo, ninguno ha tenido un enfoque ambiental. Diversas herramientas de investigación han dado a conocer la importancia y el interés de las personas por involucrarse en iniciativas de carácter ambiental. En diversas partes del mundo se pueden observar el fruto de los proyectos ambientales, que generan resultados como participación comunitaria, cuidado del medio ambiente, sostenibilidad, y muchos otros. Proyectos como huertos urbanos, compostaje, domos, sistemas de riego pueden llegar a realizarse en el corto plazo, utilizando medidas de bajo costo, rápida implementación y versátiles.

El Centro Histórico demanda medidas nuevas e innovadoras para hacer frente a los desafíos a los que se enfrenta. Consideramos que es oportuno implementar estas nuevas alternativas que beneficien a la comunidad y al fin le brinden beneficios al ciudadano.

Fundamento General del Proyecto

Atendiendo a los parámetros del proyecto Naranja Republik, en el sentido de implementar un proyecto piloto que incluye planificación y manejo de recursos para la adecuación de la terraza al público general, empleados, inquilinos, entre otros que generen tráfico en Casa Quínchon.

Objetivo General

Implementar un proyecto piloto de agricultura urbana en la terraza de Casa Quinchón con el fin de generar participación comunitaria y conciencia ambiental.

Objetivos Específicos

1. Implementación de Huertos Urbanos de diversos tipos en la terraza para uso de restaurantes de la Rampa y público general en Casa Quínchon.
2. Construcción de un domo autosostenible "GRETA" en la terraza de Casa Quínchon como espacio de recreación y huerto urbano.
3. Creación de compostaje haciendo uso de desechos de los restaurantes de la Rampa y utilizarlos en huertos.

Propuesta de Intervención

A continuación, se establecen las estrategias para implementar en esta propuesta:

1. Creación de un mercado interno de alimentos, haciendo uso de los huertos urbanos, entre Casa Quínchon y restaurantes de La Rampa.
 - a. Se plantarán alimentos altamente demandados por parte de los restaurantes de la Rampa.
 - b. Alquiler de espacios para huertos urbanos donde las empresas a podrán plantar sus vegetales a un costo bajo.
 - c. Se establecerán medidas de bioseguridad para cualquier persona que desee ayudar en el hurto urbano.
2. Aprovechamiento de Espacio en la terraza de Casa Quínchon.
 - a. Se utilizarán huertos urbanos horizontales y verticales para aprovechar el espacio.
 - b. Diseño de los huertos de acuerdo con el espacio de la terraza.
 - c. Señalización en cada parte en el área de terraza para facilitar.
3. Impartición de cursos y Webinars de agricultura urbana y compostaje.
 - a. Se impartirán cursos de agricultura urbana, centrándose en huertos urbanos y compostaje para ir de la mano con los objetivos del proyecto.
4. Mantenimiento mensual de huertos urbanos.
 - a. Los huertos urbanos, serán mantenidos cada mes por gente capacitada para asegurar que los huertos se encuentren en estados saludables.
 - b. Mantenimiento en caso de que los alimentos cultivados estén afectados por insectos o alguna peste que sea necesaria de tratar.
5. Creación de sistemas de riego para abordar buenas prácticas de agricultura.
 - a. Implementar sistemas de riego para el ahorro de agua y creación de un sistema sostenible.

Metodología Planteada para la Intervención

1. Medición y levantamiento de la situación actual del sitio a intervenir, para la correcta distribución de los huertos y domo "GRETA", rotulación y señalética. Se realizarán los cambios necesarios a la propuesta, así como también acercamiento con los potenciales actores.
2. Realización de talleres relacionados con cada una de las temáticas: huertos urbanos, domos autosostenibles, compostaje para escuchar retroalimentación del proyecto, discutir alcances y definir la forma de involucramiento de los actores.
3. Reunión con el comité técnico para definir propuesta de proyecto y nuevas sugerencias que puedan surgir para la mejora del proyecto.
4. Reformulación de la propuesta según observaciones que se realicen y retroalimentación que se genere.
5. Reunión con diferentes instituciones que puedan tener involucramiento en el proyecto Alcaldía Municipal, MIN, Gerencia del Centro Histórico, entre otros.
6. Establecer una convocatoria para voluntarios que deseen participar en las actividades de levantamiento, intervención y difusión.
7. Realización de una reunión con los voluntarios inscritos a partir de la convocatoria para explicar el proyecto, los objetivos, las perspectivas futuras y distribuir las actividades que se llevaran a cabo.
8. Creación de elementos necesarios del proyecto con viveros o empresas dedicadas a la producción de huertos urbanos y domos.
9. Establecer etapa de difusión del proyecto dentro de Casa Quínchon explicando en las actividades a realizarse, el proyecto y sus objetivos.
10. Creación de indicadores de desempeño.
11. Colocación de Huertos urbanos y domos.
12. Jornadas de monitoreo de los indicadores

Propuesta de Calendarización de Actividades

Semana 1

- Medición de la zona de intervención.
- Acercamiento a actores e invitación a talleres.
- Creación de planos de distribución.

Semana 4-5

- Reunión con instituciones que muestren interés en el proyecto.
- Reunión con empresas que produzcan huertos e investigar posibles empresas para construcción de domo.
- Cambios y mejoras a las propuestas según retroalimentación recibida.

Semana 8-10

- Implementación de huertos y domo.
- Taller de planificación de actividades con los voluntarios.
- Creación de contenido necesario para campaña de difusión.

Semana 2-3

- Talleres con actores e involucrados.
- Reunión con comité técnico sobre propuesta de proyecto.
- Cambios y mejoras a la propuesta según retroalimentación recibida.

Semana 6-7

- Establecer convocatoria para voluntarios que deseen participar.
- Elaboración de elementos necesarios y compra de cultivos.
- Inicio de campaña de difusión.

Semana 11-16

- Creación de indicadores de desempeño.
- Medición de indicadores de desempeño durante la etapa de implementación.
- Creación de informe final y cierre de proyecto.

Estrategia General de Comunicación

Atendiendo a la perspectiva adoptada para este proyecto, se propone la siguiente estrategia de comunicación a través de medios de comunicación tradicionales y redes sociales:

1. Creación de anuncios llamativos en Instagram, Facebook y Twitter sobre los huertos urbanos abiertos al público.
2. Video explicativo de 3 minutos para redes sociales sobre el proyecto.
3. Posts en redes sociales sobre el seguimiento de medidas de bioseguridad.
4. Difusión de proyecto mediante invitaciones en shows de radio y televisión haciendo uso de un script preparado.
5. Colocación de afiches en lugares estratégicos.
6. Difusión de proyecto en universidades que tengan carreras relacionadas al ambiente. Por ejemplo, UNITEC, El Zamorano, UNICAH, UNAH, entre otras.
7. Creación de anuncios de prensa donde se invite a la población a asistir al huerto urbano o domo en Casa Quínchon.
8. Creación de material impreso para difusión a restaurantes en las zonas cercanas o personas interesadas.

Propuesta Financiera

Domos "GRETA" Autosostenibles

Concepto	Descripción	Monto
Honorarios	Subtotal	L 20,000.00
Salesians University	Derechos de Propiedad Intelectual para la construcción e implementación de Domos "GRETA"	L 20,000.00
Construcción	Subtotal	L 52,250.00
	Materiales de Domo Autosostenible "GRETA". (Tubos de Aluminio, tuercas, pernos, arandelas)	L 37,000.00
	Mano de obra para la construcción de los domos. (Incluye soldadura)	L. 14,750.00
Formación	Subtotal	L 204,250.00
Salesians University	Capacitación de 6 meses en formación de líderes técnicos en el manejo del concepto Socio-Ecológico, Empresarial y en Acuaponía. (La capacitación es grupal, es opcional obtener formación, pero se motiva a que se realice.)	L. 204, 250.00
Implementación	Subtotal	L. 74,000.00
	Puesta en marcha de los domos "GRETA" durante 12 meses.	L 74,000.00
	Total	L 350,000.00

*Costos sujetos a cambios.

Huertos Urbanos Elevados y Verticales

Concepto	Descripción	Monto
Huerto	Subtotal	L 38,200.00
Vivero Verde	Punto Construcción de 8 mesas de cultivo (50cm*75cm) Incluye compostaje y cultivos y sistema de riego.	L 2,900.00 c/u
Guiran	Impresión 3D de los huertos urbanos verticales, equivalente a 3 metros cuadrados. (Se venden por metro cuadrado)	L 5,000.00 por metro cuadrado
Instalación	Subtotal	L 6,000.00
Vivero Verde	Punto Instalación de huertos elevados en terraza. (Incluye fletes.)	L 4,000.00
Guiran	Instalación de huertos verticales en terraza.	L 2,000.00
Capacitación	Subtotal	L 0.00
Vivero Verde	Punto Capacitación de huertos urbanos. Con la compra de huertos la capacitación es gratis.	GRATIS
Mantenimiento	Subtotal	L 20,000.00
	Contratación de una persona que se encargue del cuidado de los huertos. (Requiere visitas semanales)	L 20,000.00
Total		L 64,200.00

*Costos sujetos a cambios.

Anexos

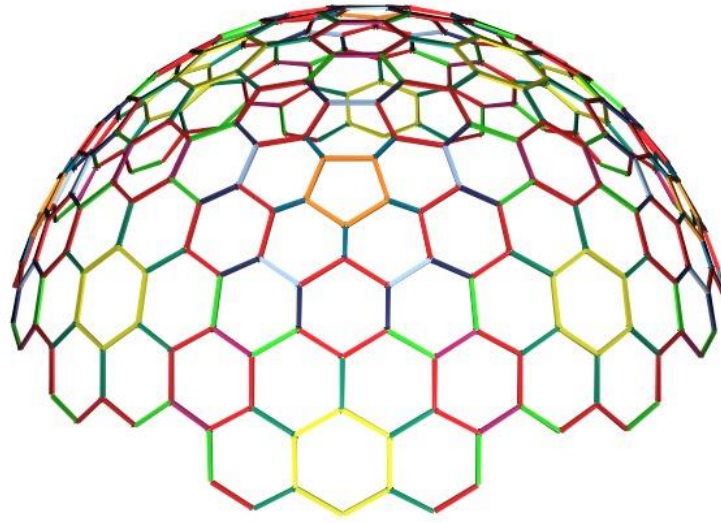


Ilustración 11- Modelo 3D de Domo Autosostenible (Medidas: 10 metros de diámetro x 5 de alto)

Fuente: (USP, 2020)

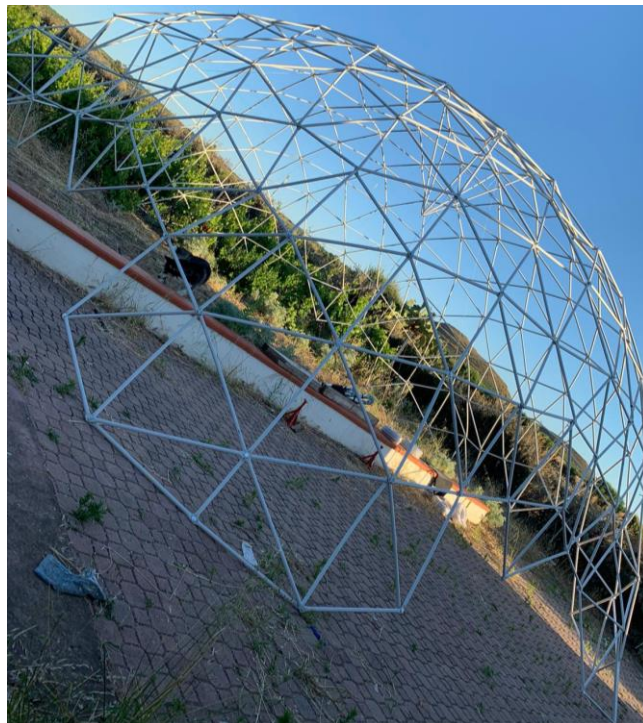


Ilustración 12- Construcción Preliminar de Domo autosostenible "GRETA"

Fuente: (USP, 2020)



Ilustración 3- Huertos Elevados de Vivero Punto Verde

Fuente: (Vivero Punto Verde, 2020)

Huertos Urbanos

Para espacios Reducidos

Sistema de Riego

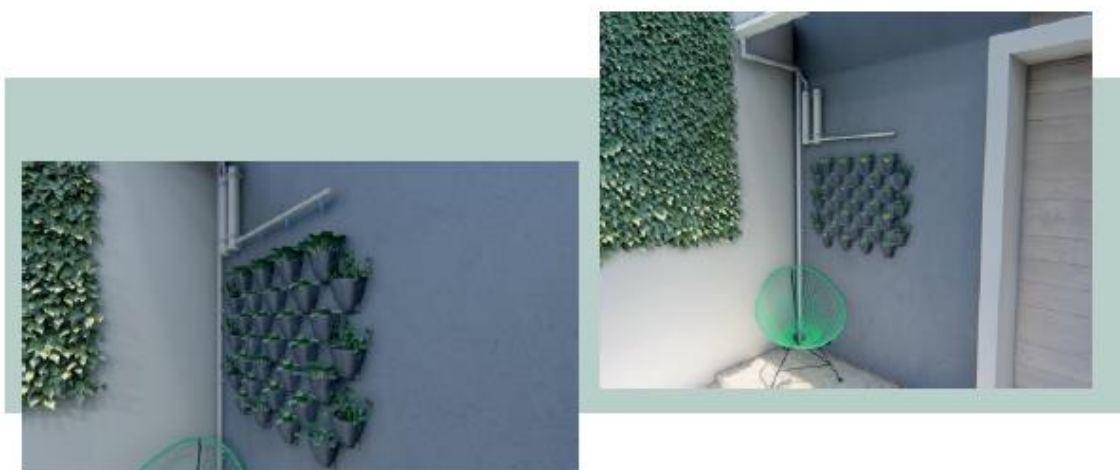
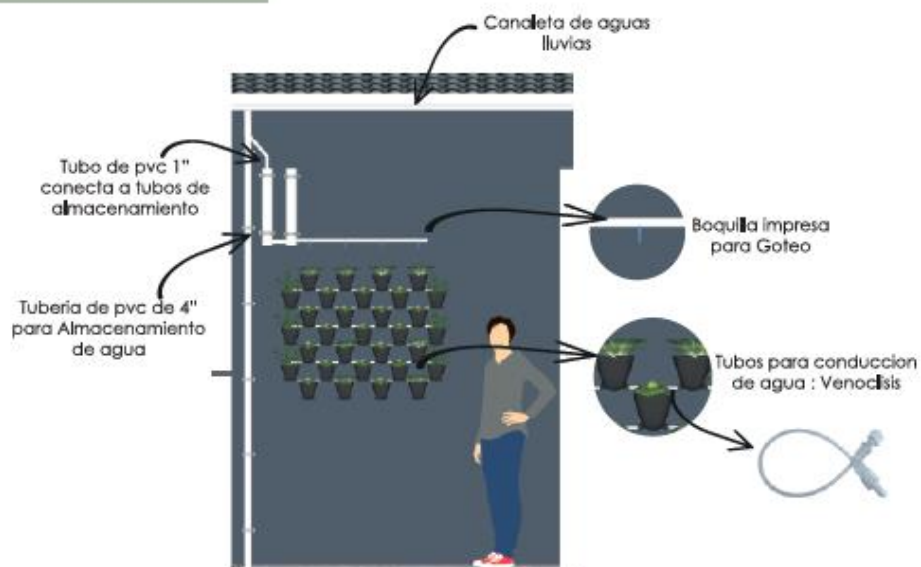
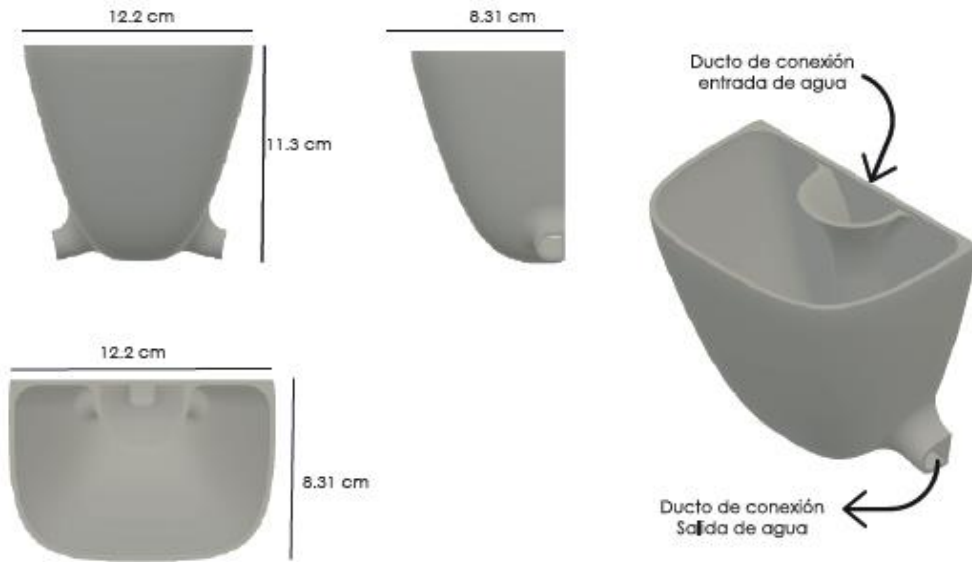


Ilustración 4- Modelos 3D Huertos Verticales

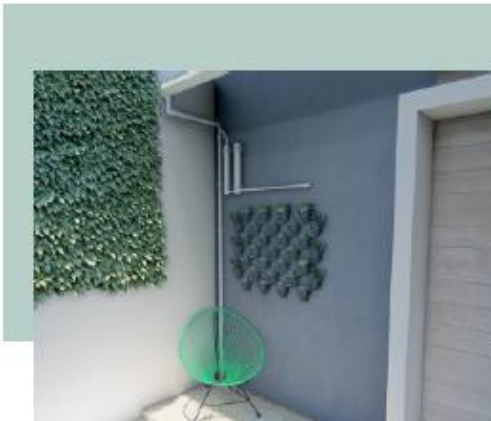
Fuente: (Guiran, 2020)

Huertos Urbanos Para espacios Reducidos

Diseño



Material
Filamento para Impresion PLA



Posibles Variaciones:
Inyeccion en Plastico
Moldes para Barro o Ceramica

Ilustración 4- Modelos 3D maceteras

Fuente: (Guiran, 2020)